

ایک دلایث

معزے الا مربور رضی اللہ عدد ہے روابت ہے کہ رسوں اللہ علی اللہ علیہ وہم نے فروا کر کھے چے چے وال میں انہا کرام پر لفایات وق کی ہے۔ (1) کھے جائع کھات عطا کے گئے میں (2) رقب کے مالھ میری وو کی گئی ہے ان مقرق کی خریب لیے علال کر دیا گیا ہے کرنے والی چیز بنا دیا گیا ہے (5) کھے ان مقرق کی طرف میرے کے انہو اور پاک

Working the expla

الله بروات موادت الواقعي.

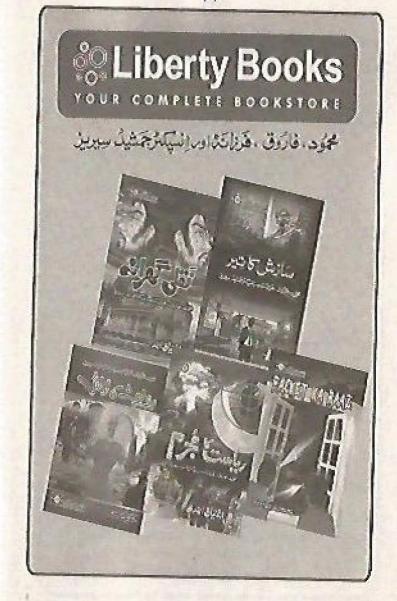
الله المب المول المو



السلام علیم ورصد الله ویرکادا: قاتل کا دفار سے لئے ... ا من سے طاقات قوش گوار لیس بوکش... لیکن اب بیاآپ کی مجودی ہے کہ قادل پڑھنا ہے تو اس سے طاقات بھی کرنا پڑے گی... بیا اور ہات ہے کہ آپ اس فادل میں کرائے کے قاتل کو طاق کرتے رہ ہا کیں اور آپ کو قوم شرے سے نہ طے... بی ہاں اسآپ اے طاق فیم کرد کو بھی فیم گے... یہاں تک کہ فادل فتم ہوجائے گا اور آپ اس کی گرد کو بھی فیم ہے کہ ایس کے... بعد میں آپ کہتے لظر آئیں گے، ہمیں قاتل کی گرد کو کرنا بھی کیا... فیمی ماتی، نہ سے ... اور گرد می کیا... ہمیں تو قاتل نہ نے جب بھی کیا... نہ سے ... ہم کیوں شہر کے اند ہے میں دیلے ہوں ... ہم کوئی توضی میں گیا...

لیجے ایات کرائے کے قاتل سے شہر کے قاضی تک جا کھی۔.. ان دویا عمل میں بس مجل بات بری ہے کہ کمیں کی کمیں لکل جاتی ہیں اور پھر باتھ ٹیس آ جمل... ہوری چھلاود میں چھلاود...

اب آپ یدند او چه ولیے کا کہ چادد کے کہے وں ... اس ے



Scanned and Uploaded
BILAL (inspector)

" یار محمود ا میرے خیال میں آج جلدی یہاں سے رفصت ہو جانا جانبے ... کیونکہ میرا بایال کان لیخرک رہا ہے۔" " بھائی... وہ ہاکیں آتھ کا پھڑ کنا ہوتا ہے، کان کا نہیں۔" محمود بنا۔

''صد ہوگئ ... کان برا پھڑک رہا ہے ... تم اپنی آگھ پھڑکا لیں... روکا کس نے ہے ... چلو گھرچلیں... کہیں پارک میں کوئی عل بد آ دھکے۔'' فاروق ڈرے ڈرے ایراز میں بولا ۔

" پارک عن قتل ... کیا کہد رہے ہو میال۔" محود نے جران مورکہا۔

" اوہو یارتم کھتے کیوں ٹیس ، تم نے سا ٹیس ... آ تیل مھے مار "
" اوہو یار تم کھتے کیوں ٹیس ، یہ تو سا ہے ... بلکہ ہم اپنی مختلو بیس مید کہتے ہمی رہتے ہیں ... فاص طور پر تم ... لیکن میان تو دور دور تک کوئی

اور ایک بات تو رہ ہی گئی۔۔ قاتل کا شکاد ہیں آپ ہرم کو گدھ کے سیک کی طرح ماج پائیں گے۔۔ جس طرح آپ گرم کو گدھ کے سیک کی طرح ماج پائیں گے۔۔ جس طرح آپ گرم کی گدھ کے سیگوں کو حاش فین کر سکتے، ای طرح اس ناول کے مجرم کو بھی فین پائیں گے۔۔ بی بال اور فین تو کیا۔۔ بات کر دکھ لیں۔۔ دیے میں نے ان ووبائی میں مجرم کی طرف اشارہ کر دیا ہیں۔۔ دیے میں نے ان ووبائی میں مجرم کی طرف اشارہ کر دیا ہیں۔۔ دیے میں نے ان ووبائی میں مجرم کی طرف اشارہ کر دیا

نداق ند كرو ... دوتو كوئى شريف انسان بي يا"

" إلى الما الكل ... الكن الجى الكي الكي فض ففيه طور برائ كوئى التدومرى طرف ففا ... جب كه التدومرى طرف ففا ... جب كه ميرا مندال كي طرف ففا ... جب كه ميرا مندال كي طرف ففا ... الل في دو رقع بهت الى فوف كي عالم يمل كي الله قفا ... دومرا آدى كوئى بات كم بغير فورا الى بارك كي دروال كي طرف جا الله فقا ... دومرا آدى كوئى بات كم بغير فورا الى بارك كي دروال كي طرف جا الله فقا ... "

" تب تم سے زبراست فلقی ہوئی... حمین او اس کا تفاقب شروع کر دینا جاہے تھا ... یس اے وکھ لیتا۔" محود لے جمل کر کہا ۔

"ادردوقل كال جاتاء" فاردق زبردى مكراياء "قرب ب تم سے ... كيا قال قال لكا ركى ہے ... أو د كھتے ہي

... معالمہ پراسرار گاتا ہے ؟'' محمود نے اس توجوان کی طرف رکھتے ہوئے کیا۔

" دیکھا... انتی وہ سے میں ای بات کو او رہا تھا ... کہیں وہ ی معاملہ ند موجات ... آئل مجھے مار!"

"ابتم في قواس كي طرف عوج كيا بي"

" میں تو عمال سے علے چلنے کی وجہ عمال کر رہا تھا۔"

" ليكن وجر معادم بوئے كے بعد اب بم كس طرح جا كتے إين "

قبل خیں ہے... یہ تو نیشن پارک ہے ... یہاں قبل کا کیا کام۔"

الم حد ہوگئی... بھائی عقل کے ناخن لو... آقیل مجھے مار محاورہ بولئے کیلے کمی قبل کا مونا ضروری ٹیس ہوتا... اور آج اس پارک میں مجھے ہر طرف قبل می قبل نظر آرہے ہیں... میرا ول وحک وحک کر رہا ہے... لذا میری مانو... اور اب المجھ چاو۔"

" ليكن ابحى ميرے حاب ك سوالات رج إيل"

" وو گھر چل کر کر لینا۔"

" یہ آتے ڈر پوک کب سے ہو گلے ۔" محدد نے بڑا سا مند بنایا اور لگا اپنی کمائیں سینے۔

اد وروک ہو مے تم ... میں تو اس آ عل مجھ مار کا قائل اللہ علیہ اور اس ا

" كيكن يهان دور دور تك كوكى بات نظر فيين آرى ـ"

" بہرانی کرے تم میری آگھوں سے ویکھو "

" شہاری آگھوں سے کیوں ویکھوں... کیا میری نظر کرور ہوگئ ہے۔" محود نے جمل کر کہا ۔

" مرا خال تو بى ب ... تهين سائے بينا تل نظر نين آرا ..." "ايكن ... كى كها ... سائے كوئى قبل بينا ہے ... ادے نين ... " ي ال ... ي قر ب ي"

" فرق ب ... آپ بهت گرائ موع نظر آرب بین."

"م ... ن ... نيس تو يا

" آپ کا مطلب ہے... آپ گھرائے ہوئے ٹین ہیں!"

وه جي نيس تو ۽ ا

'' انجا تب تو کھیک ہے… ہم یونمی خوش منجی میں بنتا ہو گھے۔'' فاروق لے جندی سے کہا ۔

'' حد ہوگئی … ارے بھائی خوش فہنی میں فیس … غلط فہنی میں۔'' محمود نے جملا کر اسے ٹوکا۔

" غلوانمی میں تم جنال ہوجاؤ ... میں غوش انہی میں جنال ہونا پاند کراہا ہوں۔" فاروق کیلا کب رکھ والا تھا۔

" دیے دہ محص آپ کو ایک راقد دے گیا ہے ." محود زم گرم لیجے میں بولا ۔

" کیا مطلب ا!!!" وہ بہت زور سے اچلا ... اس کی آنکھوں میں بے تھا شد فوف دوڑ گیا ۔

O چھ لیے تک وہ ان کی طرف پیٹی ایکٹیوں سے ویکٹ رہا... پھر " اور وو تمہارے حباب کے سوال یا"

" اغیں بعد میں و کھے لیں سے یا امحود مسکرایا۔

" بعد مين وقت كهال ره جائ كار" فارو ق مجرا كر يولار

" ويكما جائ كا له محمود في كند مع ايكائي-

"اس كا مطلب ب ... يرا كان درست بحرك رما تال"

محود نے جیسے سنا تی فیس ... اٹھ کر اس نوجوان کی طرف بیل پڑا

... فارول محى يز عديد عد بنام اس ك يجهي على يرا:

"اللام لليم ر" محود ن ال ك نزويك الل كركها-

" وع ... وع ... عليم ... الطام " اس ك مند سے تحبرات موت الداد بين لكا ...

" بے جارے وہلیم السلام کے بھی تین مکڑے کر ویے۔" فاروق بولا۔

" نے ... بی ... کیا کہا آپ نے ۔" اس نے محبرا کر کہا ۔

" كيا جم يهال ويف كة إلى " محود ف كبار

ود ع ... ع ... خروم... كول ميس "

وه نظ پر ایک طرف ہوگیا:

" فيج كماس بر فحيك ب ... كماس كا اينا مره ب .."

"آپ كى بات برخش مورب ين"

"ابھی کک آپ ای بات سے الکار کرتے رہے تھ... اب بان کے ہیں ۔"

" اب! اب می کیا کرو ل... آپ لوگ مجھے پریشان قد کریں اور اللہ مجھے پریشان قد کریں اور جاکیں ... اپنا کام کریں... آپ لو یوں بھی اسکول کے طالب علم کئے ہیں ... آپ کیا میری مدد کریں گے ... میں جس مختص سے خوفودہ بول ... میں جس مختص سے خوفودہ بول ... وہ لو بہت عی خوفاک آدی ہے ۔"

" الله كا اور زياده شكر ب يا" فاروق في وانت لكال وي ي

" آپ بھی جیب ہیں۔" وہ جھلا افعار

" ان میں تو خیر شک نہیں ... ہم عجیب این... لیکن ای کے ساتھ ساتھ ہم خریب ہیں... لیکن ای کے ساتھ ساتھ ہم خریب بھی این ... ای لیے آپ جیمے حضرات کے کام آئے کی کوشش کرتے ہیں... اگر آپ کمی فحض کی وجہ سے خوفزود میں ادر اس دقت وہ رقعہ مجمی آپ کو ای خوفناک آدی کی طرف سے ملا ہے تو میر بانی فرما کر وہ رقعہ جمیں دکھا دیں۔"

"آپ ... فین جائے ... اے اس بات کی فر ہو جائے گ۔" " کیے ہو جائے گ۔"

" وہ بہت بافیر ہے... بہت چوکا ہے... اس کے کاریدے کوں

ورے ورے الدال میں اولا:

" فن ... فيس ... فيس ... آپ فلط كتب جين...الي كوكى بات يس"

"وہ تو کب کا جا چکا ہے ... پھر اس قدر خوف زوہ ہونے کی کیا ضرورت ہے۔"

" م ... بين في كيا ... مجه كول فخف كوكى رفعه فيس و عليا "

" كيا بات كرت ين ... بن في افي أكلون ع ديكما ب-"

" ادو " ال ك مذ سه كالا -

" و کھے ا ہم آپ کے مدرد ہیں... آپ کی در کرنا جا ہے ہیں۔"

" آپ... اور میری مدد کریں گے... وہ بھی اس کے ..."

وه كمتي كتب رك كيا ... اى كى أكلمول من خوف اور برده كيا -

" وو بھی اس کے سے آگے بھی کہد دیں... آپ کیا کہنا چاہتے

"-01

" نن ٹیل ... وو ... وہ مجھے زیرہ ٹیس چوڑے گا ۔"

" الله كا فكر بي-" فاروق فوش موكيا ..

... بلکہ ہم آپ کے لیے مفید ای ثابت ہول کے ... کیونکہ آپ نہیں جائے ... ہم کون میں۔"

" يني لو ين كهرو با مول ... ين فين جاما رآب كون مين إ" " و چلی ... ہمیں این گر لے چلیں ... اللہ کے لیے امادی بات مان لين ي

"اللي بات بي.. آئي ."

انبول نے فرا ایل کا ایل افغالی اور ای سے ساتھ بارک سے 1270

" مرے پاس قو سائل ہے ... این مم عن اس رکھے جا كے وي، ين نين چا سكون كار"

" الرفركريس ماد ع ياس الي كار ب "

" كياكيا ... آپ تو الحلي ينج بين ... ينج كار چلا كت بين ...

" بال الكر يد كرين ... ابن سائكل اسينز يري ريخ وين ... وه جم

بعد میں منگوا لیس کے ... اس وقت آپ ہمارے ساتھ آئیں !

ال کی جرت بره گلی ... پاپر دو گھبرایا ہوا کچیلی سیٹ پر بیٹھ اليان محود لے زرائيونگ سيك سنجال لي-

"18年, 三日かり"

کی طرح یو سو گلتے گھرتے میں ادام میں آپ کو اس کے بارے میں يتاول كا ... ادهر اس كا كوئى كارنده محد تك فكي جائد كا اور يمر جائي "- 6x 4 UT

" كيا جوكا ... " ووفول أيك ساتھ بولے .

"בעט על ליט ביט מל ב"

"ارے نکی ... قداق و کریں اور ساری بات جمیں بتا ویں۔"

" كم اذكم عن يبال فين بنا مكنا ... يبال لو سي طرف س بحي محول آعتن ب... اور وه مجھے جات جائے گ..."

" اچھی بات ہے ... ہم آپ کو اپنے گھر لیے چلتے ہیں ۔"

وه فن خيس ... فيس ٢٠٠ وه چلآ اللها _

" كيول ... كيا موا يا"

" بين آب لوگول كوئين جائيا ... ند جائے آپ كون إن ند جھے اس بات كاليقين ب كد آب ميرى كوكى مرد كر كے إيس بال اتا شرور ہے کہ بین آپ لوگوں کی وجہ سے مصیبت بین شرور پیش جاؤل گا ... كيونكدآب ال فين جائے"

" اللي بات ب ... ام آپ ك ماته آپ ك كر يا يات إن ... آپ اطمینان رکیس ... جاری وج سے آپ کو کوئی پر بیثانی تہیں ہوگ وہ اس کے ساتھ اندر داخل ہوئے... مکان صرف دو کروں کا تھا۔ اس نے افیل ایک کرے میں بھایا... پھر بولا: "ميران كے لي عادد " " خيل راشد صاحب ! ہم واع خيل جين کے ... الحي مارا وائے پینے کا وقت نیس ہوا ... گریس والد، والدہ اور بین کے ساتھ مُحِكَ بِاللَّي بِجِ شَامِ جِاءَ بِينَ كا معمول ب مارا اور بم انظاء الله يا في ب سے پہلے وہاں پھن جا کیں گے ... یہ آپ کی جی ایں ایں۔" "ارے بال ... ید میری چھوٹی جین ہے۔" " يو كون لوگ وي بينا " أيك خاتون كي آواز سائي وي ي انہوں نے دیکھا ، درمیانے قد کی ایک شفق چرے والی خاتون ان کی طرف بوده ری تھیں: "ايه يمرك والدو إلى ..." " السلام عليكم ... بين كون بين مدي" " أنى جان ! يس تبيس جان، يعينن يارك بس ما تات بوكى تحى،

یں ابھی آپ کو ساری بات بناؤل گا... پہلے ال سے بات کر لول !"

" مان اس نے محم ویا تھا ... میشل پارک پیٹی جاؤ... اب بس کیا

ود ليكن بينا ... ثم وهر بيفتل بارك كيون مجه عقيه"

" اچ ... چما ... و يے يس بهت جران بول ." " بب ہم اطمینان سے میٹ کر ہاتی کریں سے تو آپ کی جرت دور ہو جائے گی اور تحبرابث ہمی ۔" " اچي بات ہے ۔" اور پھر وہ انہیں راستہ بتائے لگا... يهال تک كد وہ آ دھ كھنے بعد ا كي البتي مين وافل بوئ ... ايك جُلداس في كها: " بس... كارآب كو يمين كفرى كرنا يدت ك... آگ كاركا راست موں ہے۔" " اچى بات ہے -" انہوں نے کار ایک طرف کوری کر دی اور پھر اس کے بیچے ملت ایک چوٹے سے گرے مانے دک گئے۔ اس نے دیک دی۔ اند ے کسی اوک کی آوالہ بنا کی دی: " کوك ؟" " بي مين مون راشد ... دردازه كلول دو سميد" ورواز و کلا اور ایک باره تیره سال کی از کی ظر آئی : " السلام عليكم بعالى جان ..." " ولليكم الملام ... آي يا اي في يبل الركى كوسلام كاجواب ويا

چر ان سے بولا۔

تين شكار

" أف مالك! كيا... كيا بيدوان لوگ بين ر"
" اميد تو خيس... كيونكدان كا ايك سائقي پارك بين جه سے مل كر "كيا ہے ـ" بيدكر وو وروازے پر چلا كيا ...اس في بوكلان بولَى آواز بين كها:

119 60 311

" جرا باب ا دروازہ کول ألو كے چھے۔" إبر سے نبايت بدتيزى سے كہا كيا .

" فن ... ديس ... ديس يا

" اگر تم نے فوراً وروازہ نہ کھولا تو ہم دیوار بھلانگ کر اندر "جا کیں کے اور تم جانبے ہو، یہ ہمارے لیے کیا مشکل ہے۔" "منن ... نہیں ... م ... میں کھولتا ہوں۔" اس نے کہا اور وروازہ کول دیا ۔ ec.,

" پتائيس... جارا اس سے كب ويجها مجوئے گا۔" " امجها آپ دونوں دوسرے كرے ميں ويثيس ... ميں ان سے بات كرتا ہوں۔"

عین ای وقت دروازے پر زور دار انداز میں دستک ہوگی۔ دہ متوں بڑی طرح اچلے... ادر ان کی انگھول میں خوف دوڑ حمیا۔

台台台台台

وه من خيس منه وه متيول چلا الشجه ...

" زياده منظ نه بجارُو... ورديم جيون كو خاموش كر وي سكي"

" اور ایم دونول کو کیوں چیوزو کے۔" فاروق مسکرایا۔

''اوو ہاں! تم لوگوں کا بھی تھونٹ بجر کیس سے ... لیکن ہے کیا ...

مم مسكرا كيول رب جو ...ان كى طرح بهم سے خوفز دہ كيول نيس بور"

النا میں سے ایک نے کہا ۔

'' اب ہمیں کیا یہ' ... تم اوگ کون ہو ... کچھ بناؤ کے تو سوچیں کے۔'' فاروق نے منہ بنایا ۔

الأنكيا سوجين من الم

" يه كه يم تم سه وري يا جدوري ."

" راشر! اليس بنادر ... جم كون بين ١٠٠

" ہے بھائی کے آدی ہیں۔"

" كُون بِحَالُ ! كُن كا بِحَالُ ... خَالَه زَادٍ بِمَا لَى ... تَالَ بِمَا لَى ... تَالِي زَادُ بِمَا لَى ...

محمود لے نگ*ک کر کہا*۔ مقال

" بڑا نمال سوجھ رہا ہے کھے ... بھائی کو قیس جانیا ... اٹیس سارا شہر بھائی کے قبیل جانیا ... اٹیس سارا شہر بھائی کے آدی ہیں رہ ... وہ

فوراً بی تین لیے ترکیے فنڈے اندر آگئے۔ انبول نے کلے میں روال باتھ کے میں انبول نے کلے میں روال باتھ کی میں مولی مولی دفیریں کی لیکن رکی تحسیل سے تیوں کے باتھوں میں چھوٹے موٹے ساہ رنگ سے اوہ سے فائدے ہے۔

الم بناكي في كيا تكم ديا تحاشهين -"

ور اور سے کن مارول کو ساتھ نے آیا ہے ۔"

" ہم نے پوچھا ہے... ہے کوك میں ۔"

موتی تھی... مجمر انہوں نے یہاں ممرے ساتھ آنے کے نیے کیا ۔

" تيكن كيون ..."

إب وه اس كول كا كيا جواب وينا ... لكا اوهم أدهم و يكيف :

ود ہم بڑتے ہیں ... " محمود نے جدی سے کہا ۔

واللو أتم بتاؤ ... يدكما يولي كا اب ... أت تو اب بم خاموش

" مم ... ش يس من الوه بكلايا ...

" میں ... میں کرنے سے کام نیس چلے گا ... جلدی بتاؤ۔" "میں ... یہ ... یہ کام نیس کرسکٹ یا"

" بہت قوب! یہ بوئی تا بات ... کالو کماشرو ... پار کر دو اے۔" ان میں سے ایک نے کہا ۔

" اوك استاد " كالوف وانت لكال وي ـ

يحر وبال جاقو كلف ك كؤكؤ كركر آل مولناك آواز كوفي المعي :

" تنا الله فيل ... خيل م" راشد ماس كى بين اور والده خوف ك عالم بين اور والده خوف ك عالم بين جلال تحد رقك ايكفت مند برد كان المحد الن مح جسول ميس تحر تحرى دور محى رقك ايكفت مند برد كان م

کالو وحثیاند انداز میں راشد کی طرف بردها لیکن اولد سے مندگرا:
"یو الله یو کیا ... چلنے کا سلیقہ نیس کیا۔" فاروق نے مند بنایا ۔
کالو جولا کر اس کی طرف مزا ... کیونکہ اس نے کیک دم اپنی ٹاگک
آگے کر دی تقی اور ای لیے وہ گرا تھا... اس نے اللے ہاتھ سے ایک
وار اس کے سر پر کیا ... اور یہ وار اس ور زوروار تھا کہ اگر راڈ فاروق
کے لگ جاتا تو سر ضرور مجت جاتا ... لیکن فاروق تو اس سے صرف

آیک قدم دور کرا تیا... کالو زور سے چولکا... اس کے دونوں ساتھیوں

يهن فوفاً ک مخص ہے... بہت فوفتاک ... "

و اوگا جمیں کیا ... ہم کیا جائیں ... ہوری با سے ۔"

۱۰ اچیا تم چپ رہو ... ورندان لوہے کے ڈیٹروں سے تمہارے سر کول دیں مے۔''

اد بہت بہتر ... آپ ال سے بات كرلين -"

الهال اب بناؤ ... تم رقع برج بغير كركي آسك ... حمين تو بهائ ك بدايات برعمل كرنا تعالى"

والمم... مين الجهي ريوط فيتنا جون-"

"- per "

اس نے تحر تحر کا بہتے ہاتھوں سے رتعہ جیب سے فالا ...اسے کھولا اور برھنے لگا... اور پھر اس کے بدن میں تحر تحری دوڑ گئی:

الم اليون! كيا لكها ب بعالى في الم

الله يركر بحف لهيك جار بيج آج اس كمر بين يرفيخا ب ... جس كه بارح بين يرفيخا ب ... جس كه بارح بين بيلي بدايات وى جا چكى جين اور اچا كام كرنا ب ... اگرتم يراح بين بيلي بدايات وى جا چكى جين اور موقع نيس و كا ... وو جين بار شيس تكم و ب چكا ب ... چوشى بار شيس و ب كا ... و بين بار شيس تكم و ب چكا ب ... چوشى بار شيس و ب كا ... " جارتم في رقعه بين هارا اب بناؤ كيا پروگرام ب ."

ے جا کراہ... دونوں دھڑام سے گرے۔ محود نے اسے موقع دینا مناسب نہ مجھا، کیونکہ اس کے ہاتھ میں چاتو تھا... اپنرا گرتے ای پاؤل کی تفوکر اس کے بیت میں رسید کردی ... وہ لیٹے لیٹے دہڑا ہوگیا ۔ محود نے موقع سے فائدہ اٹھا اور اس کے چاتو دالے ہاتھ پر بھی ایک شوکر رسید کر دی ۔ چاتو اس کے ہاتھ سے نکل محیا۔ فاردتی نے افرا

" لبن دوستو! خبردار! اپنی اپنی جگد سائت گفرے ہو جاؤ ... ورنہ کالوکو سرخ کردوں گا۔"

الہوں نے چونک کر اس کی طرف دیکھا... فاروق جاتو کی لوک اس کی گردان پر رکھے ہیٹنا تھا۔ اس کے ساتھی دھک سے رہ مجلے ۔ ادھر محمود نے کیا:

" جمله پيند آيا۔"

المشكرية محمودية

کالو ، فوزی اور استاد اب کتے میں آپکے سے ... ان کی پھٹی پھٹی آگھون سے زمانے مجرک جیرت ظاہر ہو رہی تھی ... ا دھر راشد ، اس کی والدہ ادر اکن کا بھی مارے جیرت کے بڑا حال تھا :

" كك ... كيا بم كولى فواب وكية رب جين " راشد ت جلدى

كَي المحصول فين بيني جيرت دور حلي-

فنه يركيا كالو ... تمهارا وارزاور خالي چلا حميزيه استاد بولا -

" محے خود جرت ہے استاد۔"

" اے میں ریکتا ہول ... تم راشد کا قصد باک کردو ۔"

" عَيْكَ لَكَا بَكُرُ وَيَحِنْ ... " قارولْ فِي فُوراً كَهَا -

" الله م لي رحم كرو " راشد كي والده في التي كي -

كانو أي بار بمر راشد كي طرف جهينا ... ليكن اولد هي مند مرا ...

المناه فاروق پر وار کرتے کوتے رک گیا... اس نے جمعا کر کہا:

و نيرآج جمهيل جو کيا حميا ہے کالو ۔"

" بے چارے نے گرنے پر کمر باند مدلی ہے " محدود مسكرايا ... اس

" فوزی! است تم ویکمو "

اب فوزی محمود کی طرف برها، استاد نے فارو تی پر فرشا برمانے
کے لیے ہاتھ بلند کیا اور کالو کا چاتو تر یکھے انداز میں راشد کے پیٹ کی
طرف کیا ... لمحات بہت ہولناک ہے... راشد کی والدہ اور بہن کی
چھیں بلند ہو کی ... محمود نے فوزی کی بیروا کیے بغیر کالو پر چھلانگ لگا
دی ... این طرح فوزی کا وار خالی کیا اور مجمود کالو سے لورے زور

"- UT 2-1

" اوسكى... " محود مسكرايا ...

يهلے اس نے پسول لكالا ، پحران كى طرف تان ليا ... اور بولا :

" أب ثم خود على راؤ عارى طرف الرهيكا دو."

انہوں نے ڈرے انداز میں راڈ او مکا ویے:

" راشد صاحب! بدراؤ الحالين اور ان سے دور كون ركو كير "

راشد فوراً حركت من آكيان جلد اي وه راؤ كهيل ركد كر وايس آ

" إلى تو اب كهاني كون سائة كا... داشد صاحب آب يا يد"

" آپ ... يبغ ال كا بندوبت كرين ... كَبَانَى تو بعد مين موتى

رے گا۔" راشد نے تحیرات ہوے الداد میں کہا۔

" إلى الم المحك بي "

اب مجود نے موبائل یرسب النیکم اکرام کے قبر واکل کے...

سلند بلتے بی اس نے کہا:

"الكل اآب ك لي تمن شكار تارين"

واللين فكار ... كيا مطلب ؟" اكرام جراك موكر بولا -

جندی کیکیں جمیکا کیں۔ ہم از کم ہم تو خواب شیس و کھے رہے ... ان ک پ چا میں ... یہ جانیں۔" فاروق نے ایک نیز " پ بتاخی*ل…* "احت ... تت ... هم ... کون بو ؟"

س سے پہل اس فیس آیا تو دوسرا من نو... میں محمود ہوں اور " اگر پہلا جواب بات

په فاروق-' "اچھا آپ ہے جاتا جاتا ہے موں تو س لیں... ہم تو لائے کے

اور بہت سے اعراز جانچ کی رے کے انداز جا کہ مرکن بات کا انجمی طرح جواب ویٹا تہیں۔ ا'حد ہوگئی ... شانج

جَائِظَةُ" احتاد نے مند بِنْهَا **

" باگ اور اب الله علی الله میں ہے ... کیلیے تم بتاؤ ... سے ب کیا چکر ہے ... اور اس کے باتھوں سے سے کالے اور عمد ے راؤ نے او ، اینا پیول تکال کر باتھ میں لے او ، تاک انہیں معلوم ہوجائے۔

" بيل إيوري طرح الناسك قابو بيل جول ... نيكن بيرسب وحوك سے کیا گیا ... ش بانگل بے روزگار پھر رہا تھا، ماازمت کی تلاش میں و كلي كما ربا تما كه اخبار من طازمت كاليك اشتهر ويكها ... للها نمار " اسمامیان خال میں ... مرف ایف اے پاس لوجوان اعروبو کے ليم آيڪ بيل ، تخواد كم از كم چدره بزار روپي" ين فررأ اس ية ير محق عني ... بمرى حمرت كي اس وقت الها يد رى جب البول في الحص فورا على طازم ركالي ... اب يو جمع ع يجوف موت كام لين كله اين مالك كو وبال سب بعاني كبتر تنفي ، پجر ایک ون ایک پیک پر پا کھ کر مجھ دیا گیا... اور کھا کہ بر بیک اس ية ي يكفي دور وبال خال جها للير موجود بول على الس الميس وي آيا ين جب وبال يهي ... تو اي الدت كا يروفي وروازه كلا تها... میں نے خیال کیا... وہ کوئی وفتر ہے ... البنا بین ہے وحرک اندر چا الله المراكب في مرك مول الله الدراك في الدراك في إلى التما ... ليكن وه البحى زنده لفا ... اس كے سينے من مخبر رهنما موا تف ... مجھ پر نظر پڑتے ہی اس نے کہ ... مدد مدد ... مجھے بیمالو ... خدا کیسے يه منجر فكال لو... ايمولينس بلا لو ... مجمع يكور بحمال شاده ... بين في مخجر الكال الإ ... الياس عيس كيمرول كي روضتيال چك الحين ... معلوم جوا ، " عمن فكار ... كا مطلب تو الكل عمن فكار جوتا ب ... وي آب همن مارسل بهمي *کهه شيخة بين ـ*" " كَهَال ع بات كردي او" " أيَّك منك الكل" بيد كبيد كرمحود راشد كي طرف موا. " بيكون ى آبادى يهي" " نهتی فیض پور... مکان نیبر 205" محمود نے سے پہلا اکرام کو ڈایا: " محيك ب ... من آريا ول ... شكار مردو مين يا زنده " اس ئے ہوچا۔ " او کے ... فکر ند کرو۔" اور پھر میں منت بعد اکرام اپنے ماتخوں کے ساتھ وہاں بھٹی گیا۔ ان میوں کے باتھوں میں جھٹریاں بیٹا دی ملکن : " اب بناؤ ... بيد لوگ كون جين ؟" أكرام بولايه

محمود نے تفصیل سنا دی ۔ اگرام راشد کی طرف محموم عمیان

ت کي کام لين و ج ڀي-

" آپ بنائيں ... يا كيا چكر بي ... يه كوك اوك إلى ... ادر آپ

نین مهمان

" اس طرح انہوں نے وہ تعادیم کھے دکھا کر عد درج خوفورہ کر ادیا۔ کھے بلک میں کرے اس کے اس کے ابعد یہ اس حم کے کام بھے سے لیے اس کے ابعد یہ اس حم کے کام بھے سے لیے گئے ... میں گئے ... بیان حکم اس کے اس کرج دیا ہے ... اب الل کے اس متم کے کام کرج رہا ... اس طرح چھ اہ گزر گئے ... اب الل کے اس متم کے کام کرج رہا ... اس طرح چھ اہ گزر گئے ... اب الل کون نے بیا تھم دیا۔ " اور دہ نیا تھم دیا۔ " اور دہ نیا تھم کیا ہے ۔"

" یہ کہ میں سیٹھ قام او کے سے محرین جا کر ماازمت عاصل کرلوں ۔"

" اس سے وہ کیا چاہتے ہیں۔"

"ابھی یہ معلوم فیلن... لیکن میں اب بہت زیادہ خوف محسوس المرت نظاموں اور کمی طرح ان لوگوں سے وجھا چھڑانا چاہتا تھا ...

"کرنے نگاہوں اور کمی طرح ان لوگوں سے وجھا چھڑانا چاہتا تھا ...
لیکن مجھے کوئی فر کیب فیس سوچھ رائ تھی ... دو مرقبہ یہ پہلے تھم دے

انہوں نے محفر کالنے ہوئے میری تضادی لے لی تھیں... کویا اب ان کے پاس اس اس کویا اب ان کے پاس اس اس کویا کہا ہے

" اوہ !" ان كے منہ سے تكا! :

会会会会会

" اور کیا ہے آپ کو شخواہ دیتے رہے ہیں ۔" "ایان! ہر ماہ کی گیلی تاریخ کو شخواہ دیتے رہے ہیں۔" "" شخواہ آپ کو کس طرح ملق ہے ۔" " ای وفتر ہے۔"

" اوبواچھا ... اور میر پیغام بھی طرح ویتے ہیں۔" " موہائل کے قریعے ر"

التحب پھر بارک میں بلانے کا کہا ضرورت ہے ... موہائل پر عی عم وے شکتے میں ۔''

'' بیکٹ دینا ہوتا ہے ... یا وہ پہر وصول کرنا ہوتی ہے ، جو یہ جھ ان کِک جا۔ سے منگواتے ہیں۔''

" اوہ ہاں: یہ بھی ہے ... خیر یہ دفتر کہاں ہے۔"

" 110 فرما بوڈ ... ہر ایک چھوٹی می عادت ہے ... اس کے باہر ایک چھوٹی می عادت ہے ... اس کے باہر ایک باہر ایک باہر

" فيرا بم ال وفر كو چيك كر ليات بين "

" الجمي عك ميري جرت وورفيس مولى ، آخر آب لوك كون إلى ""

" میں محمود ہوں اور بید فاروق ل"

" يام تو خير آپ يبلغ بحى بنا چك يول ... ايكن اب جو آپ نے

چکے بھے کہ بین جاؤن اور سینی قاسم او کلے سے گھر بین ملازمت حاصل کر لوں... لیکن میں شیں گیا... آج انہوں نے تیسری مردیہ جھے پیشل یارک میں ہلایا تھا۔''

" تیسری مرتبہ کیا مطلب... جب بھی یہ کوئی کام موجیتے ہیں تو کیا بر مرتبہ بیشن پارک بیں بلائے ہیں۔" جمود نے پوچھا۔

" بال! وہیں بلاتے ہیں ... میں وہاں چا سیا ... ان کا ساتھی معول کے مطابق مجھے رقعہ دے کر چلا گیا ... اور اللہ تعالی نے میری مدو کے لیے آپ کو بھی دیا ... اب ان کا جو ہاں مدو کے لیے آپ کو بھی دیا ... ہی ہیں کہ نے میری کہائی ... اب ان کا جو ہاں ہو کے بی آپ نے مس کو بی سے بھائی کے نام سے بھائی کے نام سے بھائی کے نام سے بھارتے ہیں... اس کے بیاس میرے قاتل ہونے کے تصویری جوت موجود ایس ، جالائکہ ... میں اس محض کو جانیا تک تیں گید کر وہ فاموش ہوگیا ۔

" ہوں اخیر آپ قشر مد کریں ... کیا آپ کی طاقات اس مخض سے بھی ہوئی ہے ... جے یہ بھائی کہتے ہیں۔"

'' نہیں ... میں نے ان تین آدمیوں کو بھی کہل ہار ویکھا... ہاں جس دفتر میں میں مادر مت کے لیے گیا گا ، دہاں جو نوگ مجھے لے جس دفتر میں بان انہیں بیج تا ہوں ... یا جو محفل مجھے یارک میں آگر میں رہا ہے... میں ابن آئیس بیج تا ہوں ... یا جو محفل مجھے یارک میں آگر میں رہا ہے... اسے بیجات ہوں۔''

"الفرتوالى كى ترشن بهت وسيخ ب اور اس ش ايك سے بوه كر الد ول موجود يس ... بم كيا اور جارى بداؤ كي ... بس النا بنا ويت باك تارب والد كا يام السيكز جشد ب ر"

" كالله " الى ك سرك مارك جرت ك كلا -

"و أب ال ك إدك على جائة إن "

ان پہلیس السیکر صاحب کو بلایا ہے اور ان کے ساتھ بھی کئی آدمی آئے ہیں ۔ ان میری جرت اور بردھ کئی ہے۔ ا

" دراصل جارا تعلق محكمه مرافرسانی سے ب... آپ پر اللہ نے مہربانی فرمانی ... ورشد بياوگ تو آپ كو يكا مجرم بنا وسيتا _""
" پھر اب آپ اوكول كا كيا پروگرام بے ـ"

" ان میوں کو تو ہم حوالات میں بتد کر دے ہیں... دبال ان سے ان کے بات کی اس وقت میں اس وقت کو جیگ کریں گے ۔"

" اور ... ميرا مطلب بي ... مارا كيا يع كا "

الا اگر آپ کا بیان درست ثابت ہوا تو وہ تصاویر آپ کا پکوشیں بگاڑ سکتیں ... نیکن اگر بیان جموث ہوا تو اس صورت میں آپ کو بھی چیک کیا جائے گا۔"

" میں تو یہ کہد رہا ہوں کہ ان لوگوں کے لیے بس بہی تین آدی تو کا مربی کی ان کام تیں کرتے ہوں گے۔ اب جب ان لوگوں کو بتا چھے گا کہ ان کام تیں کرتے ہوں کے۔ اب جب ان لوگوں کو بتا چھے گا کہ ان کے تین ساتھی جو میری طرف بیسج گئے ہیں ،گرفآد کر لیے گئے ہیں تو کیا وہ شکھے ایسے ہی چھوڑ ویں گے ... کیا چھے اور لوگوں کو میری طرف تیں بھیجا جائے گا ۔"

" تین مہمان ... انچی بات ہے مہمانوں کو بھی اندر لے آؤ ۔" اب وہ اندر داخل ہوئے... انگ وار میں بیگر خان رصان اور ان ائے متیون نیچ بھی وہاں جسمے :

" آيج تشريف ريمي ."

اب سب اوگ ڈرائنگ روم میں آپیٹے... اوھر خان رحمان ہوئے: "" چلوظہورا... تم محن میں ای پوزیشن میں۔"

" انگل پہلے ہماری بات من لیس... ظہرر انگل اور آئی ملی کو بھی سنگ طہرنے ویں... یا"

'' اچھی بات ہے ۔۔۔ تغیرہ بھی تم مجی ۔۔۔ بال مجنی آب ہوجائے ۔۔۔ مشکل ۔'' وہ مشرائے ۔۔

المحبود كي كما في سنا وي ...

'' نمیک ہے ... جب تک شطرہ ٹی نہیں جاتا... یہ اس گھر کو اپنا گھر مجھ کر مرین ... ہالکل کوئی فکر نہ کزیں ... ان لوگوں کو معلوم نہیں کہ بیہ 'ب پہال ہیں ... للفرا محطرے کی کوئی ہات نہیں۔'' خان رحمال نے لوراً

" بالكل ألحيك الكل اور اب الهم آب سے اجازت جائيں گ ...

ے ہاں نے آئے۔ راستے میں انہوں نے بہت انہی طرح دھیان رکھا کہ کہیں ان کا تعاقب تو شیس ہو رہا ... اہذا انہیں یقین تھا کہ ان کا تعاقب نہیں کیا گیا۔

محود نے کارے اثر کر دروازے پر ویک دی۔.. جلد علی دروازہ کے اور دائرہ کی دروازہ کے کلا اور ظہور کی صورت دکھائی دل ... اس پر نظر پڑتے علی اولا:
'' اللہ کا شکر ہے ... آپ مین وقت آپ ہر آگ۔.. پورا نصف گھنٹہ ہوگیا ہے کان میکڑے ہوئے۔''

'' اوہ احیما ... جلدی بتاؤ ... ہم آئے ہیں ۔'' اس وانت خان رحمان کی آواز گوشی:

" كون به ظهور ك يح ... درواد ي م"

من أفكل إيه بهم بين بين محمود اور فارول "

'' کیا کہا ہے۔ محمود اور فاروق … اتو محمود ، فاروق اور فرزانہ کیوں مہیں ہو '' وہ لکارے ۔

"ان كي ايك وجد سے ما"

" ادے کو دروازے پر کیوں کھڑے ہو ... اعد کیول جین آتے ہے"

'' مارے ساتھ تمن مہمان ہیں۔''

كبا!!!

فردان سل فون بعركر دو الومحود في خال رحال سع كما:

" اب يبل بم كرباكي ك ... الين سارى بات بتاكي ك ...

کیونکہ ہمیں اس وفتر کو چیک کرنا ہے۔" ایسے ایس محمود کے مویائل کی تھنٹی بجی:

合合合合合

" كيا ... كيا ... كن نيس ـ" النيكر جشيد چركي ـ ..
" آپ نے على تو انہيں بلايا ب... تيون ابھي ابھي تو آپ ب

" كيا الله " وو جلا الحصر ادر بمر عقي من آماي

"الله اينا رهم فرمائ... كميا بهو اايا جان ا"

" کوئی مخص ان تیول کو وہاں سے یہ کر لے کیا کہ میں ان کی میں ان کی اور وہ انہیں بلا رہے میں ا

وورش ... شهل ۴۰

" اب ... اب كيا كري ... بي بهت برا بوا ... محود ، فاروق ب زير وست غلطى بولى ... انهول في يد كمان كرايا كدان كا تعاقب نيس كيا الروست غلطى بولى ... انهول في تعلى الدو بالنع مو ... ان كا مطلب كيا ... النكن بيدان كى خوش منى تقى ... اور جانع مو ... ان كا مطلب كيا ب-" النيكم جشيد في مرمزات ليج ش كها .

"كيا ب ؟" وه ايك ماتھ بولے۔

" بید کہ مجرم کوئی عام مجرم شیں ہے ... وہ بہت جالاگ ہے... اہم سے بہت المجھی طرح واقف ہے ... ہمارے طریقوں کو بھی فوب جانتا ہے ... اور اب تو میں کھی اور سوج رہا ہوں ۔" اور وہ کیا اباجان ۔" فرزاند نے پریشانی کے عالم میں کیا۔ وه وراصل مين تيل ويكنا، ويكنا، جو بهنا جول تيل كي وهار ويكنا جا بهنا بول ـ''

" ہے تو خیر آپ بہت اچھا کریں گے اتا جان۔" فاروق نے خوش ہو کر کہا۔

" کیا مطلب ... کیا احجا کریں گے۔"

و بہاکہ جل ویکھیں گے ... تیل کی دھار دیکھیں گے۔ بہت وان ہو گئے ... ہمیں جل اور تیل کی دھار دیکھے ہوئے۔''

وه متكرا ديئے :

ود بی داشد سے ایک دو باتیں پرچھنا جاہتا ہوں۔" ایسے میں انسیار جھید نے کھوی کرکہ ۔

ود خرور پارتین -"

انہوں نے قان رصان کے نمبر طائے ... جلد علی کلبور کی آواز سائی دی ۔.. انہوں نے کی ...

ووظهور صاحب! لروا را شد ميان كوفون ويناك

ور آ... آپ يني كرائيكو جشيد صاحب" اس في بوكلا كر كها..

" بال شي... واشد كوفوك ير بلاكس "

و من نميل. " ظهور بو كفا كر يولا ..

رب بین ... محدود مفاروق اور خان رصان ... ثم فوراً لوبا روز تونید... میں اور فرزاند سینم تاسم او کلے کی طرف جاتے ہیں... اکرام تم وقتر میں تفہرو۔"

" اور رائے میں پروفیسر الکل کو فون کر پیچے گا... ورند وہ تاراض الدال کے ا"

"، ج کیک ہے۔"

اور پھر وہ بھل کی طرح حرکت میں آگئے۔ خان رحمان ، محمود اور خاروق پندرو منٹ بعد ہی اور پر وہ تع اجمل برادرز کے دفتر کے مارے حرکت بی روق آگئی کی وفتر سامنے بھی بچھ ہے۔ یہ دیکھ کر ان کے چیروں پر روق آگئی کی وفتر کھا تھا۔ انہوں نے آؤ دیکھا نہ تاؤ ... فورہ اندر دوھل ہوگئے... ایک کرے میں ایک بری می میزے دوسری طرف ویک فیص موجود تھا۔ کرے میں ایک بری می میزے دوسری طرف ویک فیص موجود تھا۔ اس نے آگھوں پر مینک لگا رکھی تھی۔ میک ملیک کے بعد محمود نے اس ایک نے بعد محمود نے اس

"أب اجمل صاحب إلى "

" بى بال !"

" آپ كا اداره كيا كام كرتا ہے-"

" او گول کو خازمتیں ولوا تا ہے ... جن لوگول کو خازیان کی ضرورت

"" بہنے تو ہمیں اکرام سے کام لینا ہوگا۔"

یہ کہتے تی انہول نے اکرام کے نہر طائے... اس کی آواز سنتے ہی

یولے اللہ اکرام! تم نے ال تیول کو انچی طرح ویکھا تھا تا..."

" في ... كن تيون كو ... جنين كرفار كيا ب يا

" اوبو شیں... ان کی ہات کر رہا ہول جن کی تم لوگوں نے مدد کی ہے۔"

" جي إلى ... والكل غور سے ويكها تقال"

"" وب چرسنو ... وہ لوگ خان رحمان کے گھر سے اٹیل نکال لے گئے ہیں ... ورثہ وہ ان گئے ہیں ... ورثہ وہ ان گئے ہیں ... اور جمیں قوری طور پر ان کا مراغ لگانا ہے ... ورثہ وہ ان تمیوں کے ساتھ نہ جانے کیا سلوک کریں..."

"أنيه معالمه تو يك وم الهم اور خوفناك بوركيا ہے ." اكرام يولا.

" بال المكلى بات ہے ... الدارے لئے اصل مسئلہ ان تين مظاوموں كا ب ... وو ان اير تنكم و ها كيل استے ... أكر ايم فوري طور پر ... "

" أبيك منت الإجان ... في الحال جارك باس دو راسط مين... أي الحال جارك باس دو راسط مين... اور دومرا أبيك أويا روف وألا دفتر ... أورى طور ير وبال جها بإمارا جائي ... اور دومرا راست ب سيني تاسم او كل كا..."

" يبلي بم ... بلك فيس ... جم فورى طور ير دو بارتيون بي تقتيم بو

الشرسعيد كوسينى قاسم الرسكل ك بال بجيجا كيا تخار" الماليات المرت كان ك مندس قلا .

会会会会会

ہوئی ہے ... وہ ہم سے رابطہ کرتے ہیں...ہم افیارات بن ایسے ملازین کی شرورت بن ایسے ملازین کی شرورت کے اشتہارات وسیتے ہیں ... اس طرح شرورت مند مازمت حاصل کرنے کے لیے آجاتے ہیں ... ہم ان کو ضرورت مند لاگوں کے پاس بھی وسیتے ہیں ۔.. ہم

" ليكن إس طرح آب كوكيا فائده موتا ب_"

" جن اداروں کو ہم بلازم فراہم کرتے ہیں ، ہم ان سے با قاعدہ فیس وصول کرتے ہیں ... جو لوگ بلازمت کے لیے آتے ہیں، ان سے مجمی اپنی فیس وصول کرتے ہیں۔"

"مطلب بيركرآپ دولوں طرف سے اپنی فيس وصول كرتے بين ... چليے بير تو بوا ... آج سے چيد سات ماہ پہلے آيك شخص يهال ملازمت كے لئے آيا تھا ... اور وہ آپ كا اشتہار وكي كر آيا تھا ... اس كا نام ماشد سعيد تھا ... اس كا نام ماشد سعيد تھا ... اس كا نام داشد سعيد تھا ... اس كا نام داشد سعيد تھا ... اس كا تاب اپنا دائد سعيد تھا ... اس يهال ملازمت وے وى گئى تھى ... كيا آپ اپنا ديكارة وكي كر بتا كيا تي تير كد ... آپ نے اس كہاں بيجا تھا۔"

" الجيمي بات ب ... لين فات كيا ب -"

" ہارا تعلق محکمہ سراغر سانی ہے..."

" اوہ!" اس كے ملے كالا -

پھر وہ کمپیوٹر پر جنگ گیا ... جلد می اس لے کہا:

لا يرمطاب بحى ب كد ال سے جو كام ليے جاتے رہ إلى ... وه الله على آپ جو سے إلى ... وه الله على آپ جو سے كيا الله على آپ بي الله على آپ جو سے كيا الله على الله على آپ جو سے كيا الله على الله على آپ جو سے كيا الله على ا

" بم خود نیس جانے ، ہم کیا جائے آیں... یہ ایک جیب معالمہ ہے... ویے آپ کا یہ اوارہ کب سے کام کر مہا ہے ۔"
" ایک مال سے ۔"

" اورو پھا اور آپ یہاں ایکے کام کرتے ہیں۔"

" بہ آپ سے کس نے کہ ویل ... میرے ساتھ یہاں تقریباً چھ

الله کام کرتے ہیں... اخبارات علی اشتہار ویف... طاز مین کے اطرویہ

الله الله وبال بخیان ... جہال ہے طازم مانگا گیا ہے ... ان کے آپی اس مواملات کے کرانا ... ووقول طرف سے اپنی فیس لین وفیرہ ... یہ

الله مواملات کے کرانا ... ووقول طرف سے اپنی فیس لین وفیرہ ... یہ

الله مواملات کے کرانا ... ووقول طرف ہے اپنی فیس لین وفیرہ ... یہ

الله کام بیرے ماتحت کرتے ہیں ... وو دو پہر تک یہاں ہوتے ہیں ،

" ہوں... اچی ... راشد سعید کو بیبال سے آپ کا کون سا ماازم مان کرسیٹی قام او کلے کے پاس حمیا تقال!" "" ایمی مانا ہوں !"

اللي ت كيوارين و يكناه يكم الواد :

او کلے

چنر لیے کے علت کے عالم میں گزر سے ... آخر اجمل نے کہا:

" کیا ہات ہے خیر تو ہے ... آپ استے جران کیون ہوئے ...
ویکھے ا بیں ول کا مریک ہول... میرا ول وظک وظک وظک کر رہا ہے۔"

" واشد کا بیان ہے کہ آپ نے اس طازمت وی تھی ... اس کے بعد اسے مختلف میم کے احکامات کے بجا لاتا
بعد اسے مختلف میم کے احکامات کے اس طازمت وی تھی ... اس کے بعد اس مختلف میم کے احکامات کو بجا لاتا
رہا، اب چی ماہ گزر نے پر اسے تھم ویا گیا ہے کہ وہ سیٹھ تا ہم او کے کی رہا، اب چی ماہ گزر نے پر اسے تھم ویا گیا ہے کہ وہ سیٹھ تا ہم او کے کی

" بیا بات ہوئی۔" اجمل نے جران ہو کر کہا ۔
" بیا بات ہوئی۔" اجمل نے جران ہو کر کہا ۔
" بیا تو آپ بتا کیں گے ... بیر کیا بات ہوئی۔"
" بیا تو آپ بتا کیں گے ... بیر کیا بات ہوئی۔"

لا سیٹھ تا ہم او کے جمیں قون کرتے یا تھی ... لیکن انہوں نے کوئی قون کرتے یا تھیں ... لیکن انہوں نے کوئی قون کرتے یا تھیں ... لیکن انہوں نے کوئی قون کرتے یا تھیں ... لیکن انہوں نے کوئی قون کرتے یا تھیں ... لیکن انہوں نے کوئی قون کرتے یا تھیں ... لیکن انہوں نے کوئی قون کرتے یا تھیں ... لیکن انہوں نے کوئی قون کرتے یا تھیں ... لیکن انہوں نے کوئی قون کرتے یا تھیں ... لیکن انہوں نے کوئی قون کرتے یا تھیں ... لیکن انہوں نے کوئی قون کرتے یا تھیں ... لیکن انہوں نے کوئی قون ... اور اس

الاسلام علیم ... محکد مرافرسائی کے السیکر جشید کا بیٹا محود احمد بات الربا ہوں ... چے ماہ پہلے آپ لوگوں نے ایک فض راشد سعید کو الدمت کے لئے بلایا تمار اسے آپ کے ساتھ سیٹھ قاسم او کلے سے الامت کے لئے بلایا تمار اسے آپ کے ساتھ سیٹھ قاسم او کلے سے ال جیجا گیا تھا ... کیا آپ کو سے بات یاد ہے۔"

" جارا تو سے روز کا کام ہے جناب... کمپیوٹر ریکارؤ میں دیکھ

الارجشرين بيرلكها مواسي "

الله خوب! ليكن يد مخفى قو آن تك وبال يربي على تين بي محود ... محود ... ويان يربي على تين بي بي محود ... محود ... وين محود ... وين محود ... وين محود ... وين محود ... وينهن الموسط المها من محمد ... وينهن الموسط المها من محمد ... وينهن الموسط المها من محمد ... وينهن المها

ا کیا مطلب !" شہارتیم نے چلا کر کیا۔

محدد نے موبائل فررا اجمل کی طرف برها دیا اور اس سے کہا: " آب است اس ماتحت کو فوری طور پر پہال بلا لیں۔" '' اس کا نام شہباز تیم ہے۔'' '' پلیز شہباز تیم سے میری بات کرائیں... نے لیس میرے موہائل سے تہر طالیں۔'' مخود نے کہا اور اپنا موہائل اس کی طرف برها دیا۔

" آپ بہلے بتائیں ... بات کیا ہے۔"

" راشرسعید، اس کی والدہ اور بہن کو اقوا کر لیا گیا ہے ... ہمیں ان بہن کو اقوا کر لیا گیا ہے ... ہمیں ان بہن کی تاثر کی بھی اندر سے تاثر گی سے اندر سے تاثر کی بھی اندر سے تاثر کی بھی اندر سے تاثر کی سے بیدہ کیا ہے۔ ان فاروق نے سجیدہ کیج بیس کیا۔

" کیا کیا ... میرے وفتر کی طافی کیس کے آپ " وہ تک کر ال

" إلى كول تعيني ... إلكل ليس سے ١٠٠

" اور کیا اب کے باش طاشی کے وارث میں !"

" بالكل يين ، آپ تكر ندكرين ... لبذا اس سے پہلے على آپ راشد سعيد ك بارے يى جو بتا سكتے بين بنا دين ـ"

" مجھے جو معلوم تھا ، بنا چکا۔" اس نے بڑا سامند بنایا ۔

" بول... شببازشيم سے ميرى بات كراكي "

اس نے کچھ کے بغیر محود کے موہائل پر تمبر طائے اور سلسلہ ملتے ہے بولا: " تیلو شہباز ... اجمل بات کر رہا ہوں... ہدایک صاحب تم سے الحراس فون بندكر ديا۔ الخواس كا ماتحت شہباز تيم وبال پنج كي ... اب اس نے كہا: الله به شہباز تيم ... جو بات كرنا جائے ہيں ، كرليں يا، الله مائير ان كے سامنے كر ويں ... جو ماہ پہلے كى تاريخ انہيں مائير ان

" الله و المراب الله على الله الله على ال

" قر كيا آپ اے وہاں كك پہنا كر آئے ہے۔" فاروق نے يہا۔

" فی ماہ پہلے کی بات ہے ... جب بیبال تکھا ہوا ہے تو ظاہر ہے ... جب بیبال تکھا ہوا ہے تو ظاہر ہے

" آپ کوسٹے تاہم او کلے کی کوشی و کید کر تو یاد آجائے گا تا البھی الرح یا

" آخر میں آپ کے احکامات کیوں ماٹوں... مجھے کیا ہا۔.. آپ کون میں... آپ تو ویسے بھی بچ میں اور آپ کے ساتھی بھی پولیس کی وردی میں فیس میں ۔"

" ہم سادہ لبائ والے ہیں... " فاروق مسرایا۔
" بان اور کیا!" خان رهان نے اس کی بال بین بال بلائی۔
" فیر... اگر آپ لوگ فراؤ ہوئ تو بین آپ ہے مجھ اول گا۔"
" مہر بانی قربا کر الجرائد تجھے گا ... باقی فیر ہے ۔"
" کیا اوٹ بٹا تک با تین کر رہے ہیں ۔"
" آپ شہیاز شیم کو یہاں بلا رہے ہیں یا ٹین ۔"
" آپ شہیاز شیم کو یہاں بلا رہے ہیں یا ٹین ۔"
" آپ شہیاز شیم کو یہاں بلا رہے ہیں یا ٹین ۔"

محود نے جیب سے ایک کارڈ اکال کر اس کے سامنے رکھ ویا۔ وہ اس کو پڑھ کر چرت زدہ رد گیا ، پھر موہائل ہیں بولا : ''شہباز اہتم اس طرف ہو ۔''

دوسری طرف کا جواب من کراس فے کہا:

'' بقو بگیر تم وفتر آجادُ … بنا فهین کیا معاملہ ہے … بیہ لوگ خود کو محکمہ سراغر سانی کا منا دہے ہیں ۔'' الكذاس ك والد ، فرزاند إور بروفيسر واؤه يهال بيلي بي ين ي كلي مول

معنی بجائے پر گیٹ کھلا اور ایک ملازم باہر لگلا ، اس نے موالیہ انداز میں ان کی خرف دیکھا :

" میں سیٹھ صاحب سے مانا ہے ..."

" آج تو دونین فل سین کے... کونکدای دفت دو بہت معروف میں "

> " انتین مناؤ ... ہا ہر محکمہ سراغر سائی کے لوگ موجود ہیں !" " کیا کہا ... محکمہ سراغر سائی کے !" وہ زور سے چوٹکانہ " ہاں! کیوں !" فاروق مسکر ہا ہ

" جنگه سراغرسانی کے افراد تو پہلے ہی اندر موجود ہیں۔" " جم بھی انہیٰ کے ساتھی ہیں۔"

" انتھی بات ہے ... بیل انتیں بتاتا ہوں۔" اس نے کہا اور اندر کی ظرف مرسی ۔

ادهم محود في موبائل يرانيخ والدك تبر مات ... سلنله فوراً ي

"كيا آب اندرين ... يعنى سيله قام او كل ك بال."

'' اوہ ہاں ... ہالکل ب'' '' جب پھر آپ ہمارے ساتھ چلیے ۔'' اس نے سوالیہ انداز ہیں اجمل کی طرف و یکھا... وہ بولا :

'' محمک ہے ... ان کا اجھی طرح اطبینان کرا آؤ ۔''

"آ ئے جاب۔"

اور وہ کار میں بیٹے کر وہاں سے روانہ ہوئے... کھر ریکارڈ میں جو پئی سیٹھ قاسم او کلے کا لکھا ہوا تھا ... وہ اس کے مطابق چلتے رہے... یہاں تک کہ اس کوشی کے سامنے بھٹی گئے :

" اب اے وکھے کریٹائیں ۔"

" ہاں؛ اس میں شک میں ... میں یہاں آیا تھا... سیٹھ ٹاسم او کلے سے ملا تھا... راشد سعید کو ان کے حوالے کیا تھا ... اور پھر اسٹے وفتر وت کیا تھار"

'' اور آپ نے ان دولوں سے اپنے وفتر کی فیس وصول کی تھی۔'' '' ماں بالکل ...''

" بہت فوب! آئے اب زراسٹھ او کے سے بات کر لیں ۔" " شرور کریں ۔" شہارتیم نے کندھے اچکائے۔ محود نے گاڑی سے از کر وروازے کی گنٹی بجائی۔ اسے یقین تھ

99 + 93

اغدر السيكم جمشيد ، فرزائد اور پروفيسر واؤد تو موجود بيخ اي ... ايك يماري بجركم فيض بحي موجود تي ... بيس كے بارے جمل انہوں لے اعماز و لك ابراك وه ضرور سينے قاسم او كلے ہے ... ليكن انهيں جرت جس بات پر بول تى ... وہ بيتى كه ونال راشد سعيد موجود تھا۔
انهيں انجيلتے و كھ كر فرزائد نے بينا سا مند بنايا اور بولى:
"كس بات بر انجيلے -"
"كس بات بر كه يهال راشد سعيد صاحب موجود اين ـ" محبود لے ...

" راشد سعید ... تمیارا مطلب ہے... وہ نوجوان ... جس ہے
پارگ جس شہاری ملاقات ہوئی تھی ۔"
" بی بال! جس کی والدہ اور بین کو ہم انگل خان رصان کے ہاں
چیوا کر آئے بینے ... کیوں انگل ۔" وہ خان رحمان کی طرف مڑے۔

الإا ما منديناؤ -

会会合会会

" بب... بالكل يا" ... بالكل يا "

" اور ان تیموں کو تو انگل سے گھر سے افوا بھی کر لیا گیا ہے ... پھر یہ پہال کینے موجود میں... اس بات پر ہم اچھنیں شاقو کیا کریں۔" "واقعی بات اچھنے کی ہے ... لیکن پہلے تم یہاں کی کہائی من او ... آئی میں شیھیں ۔" انگیار ہمشید مشرائے۔

جب مب لوگ اطمینان سے بیٹھ کے ، تب البیئر جشید نے کہا:
" یہ قال بیٹھ قائم او کلے اور یہ بین داشد سعید ... راشد سعید صاحب ا کیا آپ کی ان سے پارک میں ماقات ہو چک ہے۔" البیئر جشید اس کی طرف مڑے ۔

'' کک... کون سے بارک میں ۔'' اس نے بوکھا کر کہا ۔ '' بیشنل بارک میں ۔''

ود میں نین جاتا ... ہیر پارک کہال ہے ۔"

و کیا !!! محمور اور فارول کے مند سے لگا ۔

" میں تو چھ ماہ پہلے اس کوشی میں ملازم ہوا تھا... آئ تک یہاں سے کسی پارک وارک میں نیس کی میں کام کو کہا جاتا ہے ، میں وو کرتا ہوں ... بیاں میں ہیں ... چلا جاتا ہوں ... بیاس میں ہیں ہیں ... چلا جاتا ہوں ... بیاس میں ہیں گئیں ... چلا جاتا ہوں ... بیاس میں ہیں ۔.. ہیں ... بیشے ہیں ... ان سے پوچے لیں ۔"

" راشد سعید بالکل کی کهدر باب -" سینی صاحب مرائے۔
" اور آپ کو یہاں ملازمت اجمل براورز کے درجے سے فی تھی ...
اس ادادے کا ایک جومی آپ کو یہاں پہنچا گیا تھ ..."

محود ، فاروق اور خان رهان في حمرت لاده بنداز من ايك الاستراب كي طرف ويكفا ... لهم محود الله كر راشد معيد في بان أسيا اور فوب غور سے اسے ويكھنے لكا ... الخراس في كيا ا

" كيا آپ كي ايك والده اور ايك بين محي جي _"

" بال بالكل بين ... سيند صاحب في ال سك اور بحرت في الك الدور الله الدور الله والدور الدور الله والدور الله والله والله

الاون لي شيم ال

انسیکر جشید ان کی خبرت پر مسکرا دید ... اس بات نے انیں اور زیادہ پر بیٹان کر دیا :

" آپ مسترا دے این ایا جان "

فریب ہے اور میں مجھ نہیں سکا کہ یہ چکر کیا ہے۔"
اب وہ اشجے اور راشر سعید کے ساتھ کوشی کے چیچے مناع کے گارٹر کی طرف آگے ... ایک وروازے پر راشد نے دیک وی ... ایک عروازے پر راشد نے دیک وی ... ایک ہے آواز آئی:

" راشد! پيتم جو "

اس آواز کو س کر وہ اچل پڑے ... کونکہ آواز بالکل داشد کی والدہ کی تھی... ان کی حمرت برجتی جا رہی تھی ... اوحر راشد نے گا:

وي المالي من وول ... وروازه كلول وي الم

درواز و کھلا ، یہ دیج کر وہ دھک سے رو گئے کہ یہ وای خاتون تھیں ۔ فضے وہ خان رحمان کے گھر چھوڑ کر آئے تھے :

" کہن کہال ہے مال کی ۔" راشد بولا ۔

" 225 "

" است مجمى وروازت ير بلا ليس -"

الله الله كيا ب يياء"

" بات كا الجمي كى كو يتا تبين ... آپ يملي بين كو يا كي _" الى الدر كى اور بين كو لے آئى... انہوں نے و كيفا... انرى بمى وائ " اب بين اور كيا كرون."

" آپ جب يهال پُنهُ لا آپ كواليول ف كيا ظايا"

" سے کیا متاتے ... ہم نے ان سے پہ چھا تھا کہ کیا آپ بہاں کی گریٹو طازم کی ضرورت محمول کر رہے ہیں ... کوئی آپ کے پاس طازم سے ... ان طازم سے ... ان طازم دکھ لیس خے ... ان طازمت کی غرض سے آئے تو کیا آپ اے طازم دکھ لیس خے ... ان پر انہوں نے بتایا کہ بیاتو چھ ماہ پہلے طازم دکھ چکے ہیں اور اس کا نام راشد سعید ہے ... یونکہ تم نے ہمی راشد سعید ہیا تھا ... کیونکہ تم نے ہمی اس توجوان کا نام راشد سعید بتایا تھا ... مطلب سے کہ سیٹھ صاحب کوئل اس توجوان کا نام راشد سعید بتایا تھا ... مطلب سے کہ سیٹھ صاحب کوئل اس توجوان کا نام بھی راشد سعید تھا اور ان کا بھی ... ان کے بھی ایک نال نوجوان کا نام بھی راشد سعید تھا اور ان کا بھی ... ان کے بھی ایک نال اور ایس کے بھی ... "

" تو کیوں شد ہم ان کی دائدہ اور بھن کو بھی و کیے ٹیں... کیا وہ بھی بالکل اس شکل صورت کی میں با"

" میں ای لیے تم لوگوں کو یہاں بلانے والا تھا ... کہ خود تم نے فون کر لیا... ورا ہم ان کی والدو فون کر لیا... سیٹھ صاحب... ہمیں اجازت ہے... قررا ہم ان کی والدو اور بھن کو ایک نظر و کیے لیں۔"

ود ضرور كيول نيش ... كونك بير معاملة ميرت لي بهي عجيب و

" كيا آب وال معيل إن ... جنهيل جم في ال فندول سے بيايا تھا اور پھر ان کے گھر پہنچایا تھا ۔'' محمود نے خان رحمان کی طرف اشارہ

" ہم تو آپ کو آن زندگی ایس نجلی بار ویکے رہے ایس." مورت تے جیران ہو کر کیا ۔

" كولى بات فين ... عم ن آپ كو زهت دى ... فرزان ... تر ان تیوں کی الکیوں کے نشانات لے او !"

ورجي الجيالة

" الكيول ك نشاة ت ... وه كيا موت ييل " وشد بولا -

" ابھی آپ و کچے ی لیں گے ۔"

ال کی انگیوں کے نشانات سے لیے سکے... اب وہ سیٹھ قاسم او کلے کے ہاں آئے:

" كي ... كيا د با " الريل و يكفة على سينى قاسم او كل برك.

" معالمه حدر وج جرت الكيز بيان محمود ... تم ورا البين ساري تفصيل منا دو 💒

" ألى اليما! "

مجود نے بارک میں مفتے والے توجوان کے بادے میں اور اس . بعد خان رحمان کے مجر جانے کف تمام حالات منا دیتے ... اس ، بعد السيكر جشير في ان س كما:

" چر ہم تو اوح آگئے تھے... اب یہ عبال آئے تو عبال وی الدِّ معيد نظر آئے... اور وی خاتون اور وی ان کی بیٹی نظر آئیں ان الله تيول كا كهة ب الله كي الله لوكول سے كوئي ملاقات تين مولى و این اب تک کے طالات ... اب اس سلطے میں کھو آپ کہیں۔" "مم ... بين كيا كبون "

" اچھا خر ... يم آپ سے چند موالات كر فيح بين، كي آپ ن اله لیلے اجمل برادرز کو ملازمت کی ضرورت کے لیے فون کیا تھا۔" ال الكل كما على ...

> " أور البول في آپ كي باش راشد معيد كو ياهي يا شا" " بال! ين بات ہے۔"

" اگر بات مين ب قر پر آج جو لوجوان محمود سے ملاء وہ كون قبا الروه الهين اين محر في الركي ... آخر ان ميون كي شكل صورت ا فنول سے جو يمال موجود بين ... بالكل كول التي بين الل كام ، ایک کیول میں ... ادے بال محود ... اتم في ال کي والده اور مان الثانات الفوا لو_"

اور پھر دہ محکمہ سرافرسائی کی حوالات میں بھی سے۔ اگرام وہاں اور تھا:

75

"كبال ين وه تول-" انتباط جشيد ك منه س كلا-

" آئے۔" اکرام نے کہا اور اقیس ایک کرے میں لے آیا۔

ال تيول كو زفيرول سے باعدها كيا تلان بيد و كليد كر السكر جشيد نے

المرافيرول مين باعرض كي ضرورت كيون وين آئي!

الی عجیب وغریب دھمکیال دے رہے تھے ... کہ رہے تھے... افیان چھوڑ تہ دیا گیا تو ہم سب بہت بڑی مشکل میں جاتا ہو جا کیں افیان کی بلند با گف یا تھی سن کر سب جگ آگے اور انہیں زاجیریں

الوالى ... اى وقت سے ال كا وفق جانا بند موا ب ...

کے نام تو تیں ہو تھے ہوں گے۔" " بی ... بی تھی ۔"

" ہول ٹیر ... ہال تو سیٹھ صاحب ... آپ اس بادے میں پکھ کہنا پیند کریں گے۔"

" ميري سجه سے بيد مادا معاملد باہر ب_"

" ہوں ان چر ہم چلتے ہیں اور دیکھیں کے اس سلسلے میں کیا کیا جا سکتا ہے۔"

اور پھر وہ سینی قاسم او کلے سے باتھ ملاکر باہر آگے...اس وقت المیکٹر جشید نے فوراً اپنا موبائل نگالا... اور اکرام کے تمبر ملائے۔ سلسلہ فتے ہی وہ بولے:

" اکرام ... جس مکان میں یہ ساری گڑیڑ ہوئی ہے... کیا تم نے اس مکان سے انگیوں کے نشانات انھائے ہیں۔"

" بى ... الجمى نهيس اشا سا_"

'' بلو مہلی فرمت میں نشانات کے لیں... اور وہ مینوں کہاں ایس جنہوں نے راشد اس کی والدہ اور این کو ختم کرنا چاہا تھا ۔''

" وه حوالات میں میں سر ... ایمی الن سے پوچے پچو ٹیس گئی۔" " محیک ہے... ہم واین آرہے ہیں... تم اس مکان سے تام 2

الله الله على حالت على ان كى طرف و يحق رير... الودائ كها:

> العلق ای دفتر میں ہاس متم توگوں سے ملاقات کرتا ہے ۔'' '' ہاں! نیکن اجمل برادرز کو میہ ہات معلوم قبیں ۔'' '' ہی کیا بات ہوئی ۔''

ا ہیں بات اس طرح ہوئی کہ ہمارا باس اس عمارت کو رات سے استعمال کرتا ہے۔ انہیں استعمال کرتا ہے۔ انہیں استعمال کرتے ہوئیت کی احتام کرتے ہوئیت سیجھ دور لوگ استعمال کرتے ہوئیت سیجھ دور لوگ استعمال کرتے

الیہ ایک اور عجیب ہات ہوگئی ... اس کیس میں بار ہار عجیب ہاتیں ایک آزی میں ... جرت ہے کہ برمتی جا رہی ہے ... ہم شروع میں بالین کو ہالگل عام سا اور ہالگل سیدھا سادہ سا کیس خیال کر میٹھے اب ذرائم بتاؤ... فم لوگ كون جو اوركس كے ليے كام كر دہے ہيں!"
" مارے نام استان فوزى اور كالو بين... بم است باس كے بے كام كر رہے بين ...

" إى كا دم "

و بهمیں ترمیں معلوم یا'

" باس سے تم لوگوں کی ملاقات کیاں ہوئی ہے ۔"

'' انجل براورڈ کے ہاں ۔''

THE WAY

ان کے منہ سے ایک ماتھ لگا،

自自自自自自

" كيا !!!" ود تيون ايك ساته چلائے۔

" بال ا بالكل يك بات ب... بكداس راشد سعيد كى شكل مورت الله اس راشد سعيد كى شكل مورت الكل بلق ب ... جو پہلے الل وبال الله الله على وبال

" تن تورس" وه مجر جلائے۔

'' اور بناتے جیں ... راشد سعید کی مال اور مین کی ہم شکل مال اور بہن مجمی سیٹھ قاسم او کلے کے بال سوجود جیں۔''

"كي الل" الى بار وه تيول بهت زور ع جاتب شي ... مارے

ہے... لیکن اب اس میں لحد بہ لحد پیچیدگی پیدا ہوتی جا رای ہے... اور اس کی کوئی کل سیدھی نظر ٹیس آرای ... اب تو یہ کہنے کو جی جاہٹا ہے ... کیس رے کیس خیری کو ن می کل سیدھی۔''

" بإل وأشَّى "

" اب تمباری ہاتوں کا مطلب سے لکتا ہے کہ اجمل براورز کا ہائی سے کوئی تعلق نیس ... ہائی تو رات کے وقت اس عمارت کو استعمال کرتا ہے اور بس ۔"

" إل! كى يت بـ"

" لکین وہ تالے وغیرہ کس طرح کھول ہے۔"

" باس اس کام کا بہت ماہر ہے ... تالے کو باتھ بعد میں لگا؟ ہے، کمل پہلے جاتا ہے ہا" ان میں سے ایک نے کہا۔

" حب پھر بعد ش ہاتھ لگائے کی کیا ضرورے رو جاتی ہے۔" فاروق بولا۔

"اس كو تكالنا جو توتا بي " ووسر عف مند يتال -

'' اوہ ہاں واقعی … یہ ہات بھی ہے… اب ذرا مہریائی فرما کر ہے بھی مناور کہ یہ خمیارا ہاس تم لوگوں سے کس تتم کے کام لیٹا ہے۔'' '' جمیب و غریب اور جیرت انگیز کام … اس کے کام کس کو سمجھ " کی بات کی ہے کہ ہم اس کے بارے میں پکو ٹیس جانے ۔"
" فیر... تم ہمارے سوالات کے جوابات تو دیے ہی سکتے ہو۔"
" فیل شرور کیوں ٹیس ... لیکن آپ صارے بارے ہیں بھی تو پکھ

" تم قانون کی مرد کرو ... قانون تم لوگول سے زی برتے گا... ہے۔ معاملاہ ہے ۔"

> '' نمیک ہے… آپ پوچیں… کیا پوچھنا چاہتے ہیں۔'' ''تم لوگول کا ہاس سے تعلق کیسے قائم ہوار''

" اجمل مراورز کے ذریعے"

المسلم المسلم المستمالية والتجل بإعد

النا کی طرف سے اخبارات میں اشتہار شائع ہوا تھا ... ہم اللہ وسینے گئے ۔.. انہوں نے ہم اللہ کہ شہر کے ایک بہت بوے اللہ وسینے گئے ۔.. انہوں نے ہم سے کہا کہ شمر کے ایک بہت بوے کی ... کو ہم لوگوں کی خدمات درکار میں، محفواہ میت المجھی سلے گی ... نے کہا ہمیں منظور ہے ، ہم اس نے ہمیں اس کے پاس بھیج ویا۔'' اور وہ کون ہے ۔'' اور وہ کون ہے ۔''

" المرتبيل جانة "

ا يوكيا بات يوقى-"

جمرت کے ال کی استحصیل مجیل حکیل سنگیں... کافی وہر منگ وہ مند سے پہلے نہ کبد سکے... آخر ان میں سے ایک نے کہا:

"يو ... يوسب كي وكر ب "

'' چکر بٹس تو ہم خود چکرا رہے ہیں… اور اس کی تبد تک فتائیے کے سلطے میں ہمیں چیس چکر آرہے ہیں ۔'' فاروق نے مند ہنایا۔ سلطے میں ہمیں چکر پر چکر آرہے ہیں ۔'' فاروق نے مند ہنایا۔ مرد ماروں ماروں کے سات

" اور سيني قام كي كبتي إن."

" ہے کہ افروں نے چھ ماہ پہلے ایک مذارم کی ضرورت کے ہے اجمل برادرز کو نون کیا تھا ... افہوں نے راشد سعید کو بھیج دیا تھا ... افہوں نے راشد سعید کو بھیج دیا تھا ... افہوں نے راشد سعید کو بھیج دیا تھا ... اس کا آدمی شہباز تھے راشد سعید کو چھوڑ گئے تھا... اس روز سے راشد سعید و بان ملازمت کر رہا ہے ... اس کی والدہ اور بہن بھی و بیں اس کے ساتھ رہتی ہیں ... کیونکہ بیٹھ قائم نے افہیں کوارٹر وے رکھا ہے... اب اس کہائی میں وہ نوجوان کہیں فٹ فہیں بیٹھ رہا جو جمیں بیٹیل پارک ہیں اس کمانی میں وہ نوجوان کہیں فٹ فہیں بیٹھ رہا جو جمیں بیٹیل پارک ہیں مان تھا... اس کی شکل و صورت بالکل اس راشد سعید بھی ہے ... ہے ہا اس کیس کی جیب وغریب برین ہات ... لیکن اگر تم جاری مدو کرو تو اس کیس کی جیب وغریب برین ہات ... لیکن اگر تم جاری مدو کرو تو جم اس کیس کی جیب وغریب برین ہات ... لیکن اگر تم جاری مدو کرو تو جم اس کیس کی جیب وغریب برین ہات ... لیکن اگر تم جاری مدو کرو تو جم اس کیس کی جیب وغریب برین ہات ... لیکن اگر تم جاری مدو کرو تو جم اس کیس کی جیب وغریب برین ہات ... لیکن اگر تم جاری مدورت بیل اس کیس کی جیب وغریب برین ہات ... لیکن اگر تم جاری مدورت برا ہو ہو برائی میں گئی کو سلیما نے کرنے میں شاہد کامیاب ہوجا کیں ... "

"ادرآپ مم ے کیا جاتے ہیں ۔"

" بال ك يارك على جو بكه بنا كت ين و تنا دو ..."

" وب سر بھی وضاحت کر دو... وہ تم ہے کس فتم کے کام لیتا ہے۔"

"ای مل سے ... جس مل کا کام ہم نے راشد سعید کے گر کیا ہے ... راشد سعید کے گر کیا ہے ... راشد سعید کو چے ماہ پہلے طازم رکھا حمیا تھا... باس پہلے تو اس سے اوھر اوھر کے آسان کام لیتا رہا ... پھر اس نے اسے تھم دیا کہ سیٹے الاسم او کلے کے بال جائے ... لیکن وہ ٹیس حمیا ... تب باس نے ہمیں اس کے بادے میں تو آپ خود اس کے بادے میں تو آپ خود

" ہم نے کب کیا ہے ہم اعظمے لوگ ہیں...ہم فنڈاہ گروی کرتے اسے ہیں ... ہم فنڈاہ گروی کرتے رہے ہیں ... ای نے تو اس نے ہمیں بلازم رکھا ہے۔"
" ملازم رکھنے وقت کیا اس نے ہیں تھا کہ تم اوائی بجرائی سے

'' ملازم رکھنے وقت کیا اس نے پو پھا تھا کہ تم لڑائی بھڑا کام جاننے ہو یانییں۔''

" إن! بالكل بوجها تقا..."

" نہيں ... تم کچھ چھا رہے ہو ..." انچئز جشد مسرائے۔ " اور وہ کیا ہے جو ہم چھا رہے ہیں جناب ا" کالو نے ہر اسا بنایا۔

ان کا چېره

جران ہوئے کی باری اب ان کی تھی... دو چند کھے تک پیٹی پیٹی انھوں ہے انھیں دیکھتے رہے ... آخر انسینز ہشید نے کہا:

" جہارا مطلب ہے ... باس نے راشد معید کو تکم دیا تھا کہ دو سیٹے الایم او کلے کے گر جائے اور اسے قل کر وے۔"

" باس! جین راشد سعید سے کام کرنے کے لیے کمی طرح تیار نہ ہوا اس کا کام کرنے کے لیے کمی طرح تیار نہ ہوا اس کا کام اس کے اس جا تھ اس کا کام اس کے اس جا تھ اس کا کام اس کے اس کی دونوں بیٹے اس کی دور میان میں آگے آپ کے دونوں بیٹے اس کی دور ہاں ہیں در میان میں آگے آپ کے دونوں بیٹے اس کی دور ہاں ہیں در ہاتھ سے نگا گیا ... "

ادر ہم کر دی کیا گئے تھے ... ہم باس کے احکامات مائے پر مجود اس میں اس کے احکامات مائے پر مجود اس میں اس کے احکامات مائے پر مجود اس میں کہ کے دور تی کیا گئے درک گی ۔
" اور ہم کر دی کیا گئے گئے درک گی ۔
" کیونکہ کی ؟" فاروق ہواں۔

شائل ہو مجے تھے ۔'' '' اوو ... سوال تربیہ ہے کہ راشد سعید نے او کئے سے گھر جانے سے الکار کیوں کیا ... وہاں اے اینا کیا کام کرنا تھ ۔''

" سينور قاسم او محلے كا قتل ." " كما الله "

ان کے منہ سے ایک ساتھ لکا ۔

存在存在存

" اوہ ! " ان كے مند سے ايك ساتھ كاا۔

" اس کے بعد جب ہم میٹھ قائم او کلے کے بال مجھ اللہ راشد سعید امیں دہاں نظر آبار "

" اس کا کہنا ہے ... وہ تو چھ ماہ پہلے سے وہاں ملازمت کر رہا ہے ... اور سیھے صاحب نے اسے رہائش کے لیے کوارٹر وے رکھا ہے وہ اس میں اپنی والدہ اور بہن کے ساتھے رہ رہا ہے ... لینی وہ ارک والی ملاقات ہے بھی الکاری ہے ... اور تم شیوں کے ساتھ جو اللہ والی ملاقات ہے بھی الکاری ہے ... اور تم شیوں کے ساتھ جو اللہ وغیرہ ہوئی ... اس کے بارے میں بھی المعلی ظاہر کر رہا ہے ... سرب اس کی والدہ اور بہن سے ملاقات کی تو ان کی شکل صورت ہے اس کی والدہ اور بہن کی ہے ۔ "
گی بالکل وہی تھی ... جو پہلے راشد سعید کی والدہ اور بہن کی ہے ۔ "

" چکر کانی حمرا ہے ... اور ایبت جاسوی ہے ... جمیں خوب چکر پر بلا آرہے ہیں ۔" فاروق نے بڑا سا مند بنایا ۔

" ہمیں اس بارے میں کھ معلوم قبین ... یا قبین برسب چکر کیا بے ... آپ ماری بات پر بھین کریں یا شاکریں۔"

" ہول ... تھیک ہے... ہمیں اس کیس پر سنظ مرے سے خور کرنا الگا ... ادر ہم میر خور کریں گے... فی الحال حمیس حوالات ہی ہیں رہنا " كولكد باس ك باس مك باس مادت خلاف ايس ايس ايس تهوت بي كد بس كيا بناكين ... اگر وه جُوت وه باليس كو وسه وسه ... تو بم سيده جيل خلي جاكي اور جمين لبي لبي سزاكين بول كي ""

'' اور كيا وہ جُوت اي طرح حاصل كيے گئے ہيں ... جس طرح راشد سعيد كے فلاف جُوت اي طرح عاصل كيا تھا ... يعني اسے ايك ايك جگه بلا ايك فلاف جُوت عاصل كيا تھا ... يعني اسے ايك ايك جوود تھ بلايا گيا جہاں ايك لاش موجود تھى ... اور اس كے چيك بش تخر موجود تھ ... جب خوف كى حالت بين اس نے وہ تخفر نكالا ... تو اس كى تصاوير لے لئ تنكيں ... يعني وى جميش كا جمسا بنا طريقة ــ' الكير جشيد نے جندى جندى جندى كيا ۔

" جي بال ا بالكل بجي وت ب "

'' ہول ... ہائ کے طریقہ کار کی حد تک تو ہاتیں صاف ہوگئیں ... لیکن جو ٹین افراد مہنے تی سیٹھ قاسم او کلے کے گھر میں موجود ہیں ... آئیں کہائی میں کہاں بٹٹ کریں۔''

" کون سے تین افراد.. آپ راشد سعید اور اس کی مال اور جین کو آپ اسپند ساتھ میں تو لے گئے تھے!"

" ہال ... ہم نے انہیں ان کی حفاظت کے خیال سے اسپنے دوست کے گھر پہنچا دیا تھا ... لیکن وہاں سے انہیں افوا کر لیا عمیار" ہوگا ...ہم دیکھیں گے ... تم جرائم میں کہاں تک آگے جا کچے ہو... اور تم سے کہاں تک رعایت کی جانکتی ہے... لیکن رعایت کی شرط سے ہوگی کہ تم نے کوئی بہت تھین جرم نہ گیا ہو ... جیسے قتل ... دوسری بات سے کہ تم آئےدہ جرم کرنے سے توبہ کرو گے ... بکی مچی توبہ۔" یہ کہتے ہوئے انہوں نے کی مچی توبہ پر خوب دور دیا۔

السلطور تبین کیا ... کس بات پر؟" وہ جران ہو کر بولے۔
" باس کا طریقہ کار بی تو ہے ... وہ نہ تو خود این باتھ سے کوئی ایسا جرم کرتا ہے ... نہ این کام کرنے دائوں سے کوئی ایسا کام کروا تا ہے ... البتہ سے آدمیوں کو ملازم رکھتا ہے اور الن سے البنے کام کروا تا ہے ... البتہ سے آدمیوں کو ملازم رکھتا ہے اور الن سے البنے کام لیت ہے ... بین انہیں میشوا تا ہے ... داشد سعید کی مثال آپ سے ماستے ہے ... باس اس سے چھوٹے موٹے کام لیتا دیا ... دور اب اس نے اس کھم ویا تھا کہ سیلے قاسم او کے کوئل کر دے ... لیکن وہ غریب اس قیم کا آدی ہے کی تیس دوہ غریب اس قیم کا آدی ہے کی تیس ... لیدا اس نے ساف انگار کر دیا ... اصل میں باس می کوئی سے وہوں بین جوئلہ اس کے باس داشد سعید کے خلاف کے وہی میں باس م

ے اس کا سے محکم مان کے گا ... کد انکار کی صورت میں وو سے جورت ایس کو دے دے اور عدالت اسے محر قید یا پھالی کی مزا سا دے گی الیمن ان ہاتوں کے باوجود راشد سعیہ نے انگار کر دیا ... " " یبان تک تو ہات کھیک ہے ... اس میں کوئی البھن تبیں تھی ... الین البھن بیدا ہوئی ہے اس ہات سے کہ اب سے تین کردار مینے او کے البھن اور کے بال اموجود میں ۔"

"ال سلط من مم كما كه سكت مين ... بديان ك كل مين...

" بول فير ... بم ويكه إن كه أى سلط بين كيا قدم الخايا الناية"

اپنے کمرے میں والی آسر انہوں نے اکرام سے کہا:

""ہم فوری خور پر اجمل براورز کی طرف جا رہے ایں ... اس کے

"" چھا قام او کئے کی طرف جا کیں ہے ... اس سارے معاسلے میں ان

"الول کا کردار حدورہ پرامرار ہوتا جا رہا ہے ..."

"الی کا کردار حدورہ لیے کیا تھم ہے۔"

" راخشد معید ، اس کی والدہ اور اس کی بین کی الکیوں کے نشانات ام لے الیے شیس مجھے ... لیکن نیہ لوگ اگر اس گھر میں چھ ماہ تک _____

رہے ہیں تو وہاں ضرور ان لوگوں کی الگیوں کے نشانات ہوں کے ... لبندا کے ... لبندا کے ... لبندا کے ... لبندا کم ورا اس مطاب ہے، راشد سعید ، اس کی والدہ اور بہن کے ... لبندا کم ورا اس مطان سے ان کے نشانات اشوا لو ... ان شیوں کے بھی ک لو... تاکہ الگ الگ کیے جا سیس ... اس کے بعد ہمارا کام ہے ہوگا کہ سینے تاہم او کلے کے بال جو تمن افراد موجود ہیں... لیمن راشد سعید ، اس کی والدہ اور بہن کے ہم شکل ... ان شیوں کے نشانات ملا کر ویکھیں گے بال جو تو جائے گا کہ او کلے کے بال جو لوگ موجود ہیں... کیا وہ کی شیوں میں یا کوئی اور ''

" بالكل تحيك سر-"

" دب پھر ہم پہلے اجمل براورز سے دو دو ہاتی کرنے کے لیے جا رہے ہیں ۔"
رہے ہیں ۔"

" Z 31 "

وه ای وقت رواند ہو گئے :

" يار جشيد ا ميري تو عقل چكرا ري بي ... يد كيا چكر ب -"

" البحى تك تو خير بين بهي كوئي اندازه فيين لكا سكا ... ليكن سيرحاً با

وو تمين نكات لوث كي بين...وه كتب بين تو بنا وينا هول ""

" شرور بناؤ جشيد ... سيحد تو الجهن دور بو " پروفيسر جندي ا

" البحن تو خیر ابحی دور تین ہوگی ... پہلی بات تو بہ ہے کہ باس شد سعید کو بیت کے باس شد سعید کو بیشن بارک بین کیوں بلاتا رہا ہے ... دوسری بات ان تیوں البین استاد ، کالو اور فوزی کو وہ پہلے ہے کس طرح جانتا ہے ... ایری بات اجمل براورز صاف طور پر اس چکر بین برابر کے شریک نظر کے انگر بین بات اجمل براورز صاف طور پر اس چکر بین برابر کے شریک نظر کے اس ... دو کیوں استان دھڑ سے سے بدستور دفتر بین بیٹھے ہیں ...

الله مب بالتي اس كيس بلن بهت عجيب بين أور وما رقم كى چوليس الجسينة والى بين ..."

اور پھر وہ وہاں ہے اجمل برادرز کے وفتر پٹیج ... لیکن درواز ہے اگا بڑا سا تالا این کا منہ چڑا رہا تھا :

" لِو مُجَنَّى ... يهانِ لَوْ عَالَا لَكَا بِهِوا ہِهِ _"

" المجيشيد ... واكي إكي والون سے بوجه ليت بين " فان رحان

ہوئے۔ آپ کی اطلاع کے لیے عرض کردول کہ یہ ساتھ والی عمارت میری ای ہے اور ٹن نے ان لوگول کو کرایہ پر دے رکی ہے ۔'' '' میہ کیے لوگ میں ... ایک سال میں آپ کو ان سے کوئی شکایت تو ''میں بوئی۔''

" بی نبیں ... بالکل لمیک بلوگ میں... ان سے مجمی کوئی شکایت نہیں امولک ترابی مجمی وقت پر وسیتے ہیں ... لیکن آپ سے کیوں بوچھ رہے میں۔"

"جی بس ... بیر قو ہم اس وقت تھیں بتا مجتے ... آپ کا نام ؟" " میں ... میں ... میرا نام جہا تھیر اہدائ ہے ۔" اس نے قدرے انگلا کر کہا۔

البین اس کے بکانے پر بہت جرت ہوئی ... انبکر جشید نے اسے گھورکز دیکھا... چر ہولے:

" اجمل صاحب كا موبائل فمراة موكا آب ع باس ا

" جي إل! إلكل بيا"

ود الله و و من ويلي"

اس نے تمبر توت کرا دیا ... انسکار جشید نے تمبر طایا، لیکن وہ بند

'' اورا العلق ففیہ پولیس سے ہے ... آپ سے ساتھ والوں کے ایس میں بچو معلومات حاصل کرنا والیج میں ...'' اور ایسے یہ''

الله الوگوں نے مید وفتر کب سے قائم کر رکھا ہے ۔'' البول نے مید قارت ایک سال پہلے کرائے پر لی تھی۔'' اس نے

"اورآپ بہال کب سے این "

" مجے تو یہاں سالہا سال ہو مے ... جمل کے سامان کاروبار کرت

وہ وہاں سے سیٹھ قائم او کلے کی کوئٹی پہنچ ... وستک کے جواب میں ای کائم او کلے کی کوئٹی پہنچ ... وستک کے جواب میں ای ماندم فے درواز و کھولا جس سے پہلے ملاقات ہو چکی تھی:
" اوہ ! آپ لوگ چیل ... ایکی پکھ دیر پہلے ہی او آپ سب لوگ آگے ہیں جرت تھی۔

" کی بان ایک بات ہے... آپ سیفی صاحب کو اطلاع دے دیں ایسی قویبال شاید ابھی کی بار آنا پڑے گا ... معاملہ ای ایسا ہے ۔"
"میں تو یہال شاید ابھی کی بار آنا پڑے گا ... معاملہ ای ایسا ہے ۔"
" کھیک ہے ... میں انہیں ہاتا ہوں۔"

ادر پیمر وه اندر چلاگیا ... جلد علی اس کی والیسی هوئی: " آیک استیم صاحب آی به بادتا یک در در کرید می

" آئے ! سینے صاحب آپ سے ملاقات کرنا پیند کریں مے ، لیکن ان کی طبیعت بہت فراب ہے۔"

" اوہ!" ان كے منہ سے كا ا

بھر وہ اس کے ساتھ اندر پہنچ ... ملازم اٹیس ڈرائنگ روم میں بھا کر چلا میا :

" ویسے محود ... قاروق ... تم نے ان تیون کی آوازی سی مخصور ... قاروق ... تم نے ان تیون کی آوازی سی مخص ... اب قرار وضیان وینا ... ان آوازوں میں اور ان کی آوازوں میں کوئی فرق ہے یا نہیں۔"

" بى اچا ... انكل اكرام بى الكيول كے نشانات افى كر يمين

" فون بند ہے ۔"

" فاہر ہے ... فوت ہو اوالا ہے اس وقت وہ جارالا ہے اس وقت وہ جارالا ہے اس وقت وہ جارالا ہے اس ہو کال ہے اس ہو کال ہے ہو اوالا ہے ہو کال ہے ہو کہ ہو کال ہے ہو کہ ہو ک

" اليها بى لكنا ہے ... بين اب ام ميا حرير" " تعارے ياس اب في دے كرسينھ قاسم الكارا

الأو فيليس ال

موت كاسابير

ان كا چيره بلا كى طرح زرد تها ... بول لكنا تها جيسے ان كا سارا خون نيور اليامي هو :

" بين بيرآپ كوكيا جواسيني صاحب ، الله كارنگ لوا بالكل ارو

'' ہاں! ممری جان لکل جا ری ہے۔۔۔''

اس كے ساتھ ان وہ رو سے كرے اور ان كا جم ساكت ہوكيا:

"أدب إب رك " وويوكل الحي

النيكر مشير قواراً الل يرجمك مح ... ايمى وو زنده فيقه بين جل

رای تقی ... ول وحراک ربا تفا ... لیکن آسمیس بند تعیس...

" سينه صاحب ... سينه صاحب" السيكر جشير في البيل قدر

1. 15 2 15 - 2 13 -

انہوں نے آئیسین کول دیں:

آئیں مے ...اور ہم ان نظانات سے ان کے نشانات کو ملا سکیں گے ۔" "انشاء اللہ!"

ای وقت اندرونی دروازہ کھٹا اور سیٹھ کاسم او کلے اندر داخل ہوئے۔ ان کے چیرے کی طرف دیکھتے تی وہ زور سے اچھے۔

食食食食食

" ورائك روم ميل "

وہ سب ڈرائک روم سے ادوانے کی طرف دوڑ پڑے ... اندر المیکر جشید کمی کو فون کر رہے گئے... ان پانچوں نے ان کی طرف دیکھا تک نہیں ... اپنے باپ پر جمکر پڑے ... ان کے بعد ایک اور خاتون افرد داخل ہوگیں ... اور خالباً سیٹھ قائم او کلے کی بور داخل ہوگیں ... ہو او جرم انھیں ... اور خالباً سیٹھ قائم او کلے کی بوری تھیں۔

وه سب ان ير جمك يرسن

" يدكيا الى المالياك ركك إلى بوال"

" مجھے سچے معلوم فہیں ہے ۔ میں تو یہ خبرس کر آئی ہول کہ ان کی حالت خراب ہے ... ایک تحملل دیر پہلے تو یالکل ٹھیک ہے ۔ " دو بولیس ۔

" سے ... سے انہیں کیا ہوا ، اور سے اوگ کون جی ... یقینا انہول نے کچھ کیا ہے۔" ان جی سے ایک اجوان بولا۔

رونیس مچوٹے صاحب، ان کا رنگ ان کے آئے ہے پہلے ہیں ریل ہودیا تھا ... انہوں نے بہلے ہیں ریل ہودیا تھا ... انہوں نے بہلے ہیں ریل ہو چکا تھا ... انہوں نے بہلے ہیں کہ سیٹھ صاحب سے بات جا جا جا ہے۔

کر سیٹھ صاحب سے ملٹ چاہئے ہیں. ہیں صاحب سے بوچھنے کے لیے ان کا رنگ زرد پڑ چکا تھا۔

" وہ ... وہ كون ہے ... بوآپ كى جاك ليتا جا بتا ہے ۔" انہوں نے الكار شى سر بادول بن على مطلب تفاء انہيں سے بات معلوم فيس ...

" فرزاند ... تم اندرانی درازے یا دستک دے کر اندر چلی جاؤ ... انہیں بتا دو... سیٹھ صائب کی حالت بہت نازک ہے ... اور دوا سب فوراً بہاں آجا کیں ۔"

فرزاند نے زور دار المال میں دیک دی اور المدر چل گئی۔ اس نے در المدر چل گئی۔ اس نے دیکھا ... سامنے ایک کشادہ بائدہ تھا... اس میں سے ایک محدت میز میر چاتی اس فرف آری تھی :

'' وروازے پر وستک آپ نے وکی ؟'' '' ہاں! سیٹھ تاہم اوکے ساحب کی طبیعت حد درجے خواب ہے … آپ سب لوگ اندر آ ہا گیا۔''

ا پ حب وی امرور مهاید " کیا کیدری این آپ " وه بوکلا انفی به پحر چاناً فی: " بچرن ... دور کر آن تهارے اپنا کی حالت فراب ہوگئی۔"

بیوں ... دور مر اور ہو۔ فوراً می کرول کے اوالے کے ... اور تین مرد اور دو جوان الاکیاں دوڑتے ہوئے باہر گئے:

"كان بن إلى" والدماقط عافي-

" ادر آپ کون بین "

" میں انسکٹر جمشید ہول اور میہ میرے ساتھی ہیں... لیکن میہ وقت ان بالوں کا جمیں... ان کی حالت نازک ہے۔"

بڑے مینے نے گھڑی پر نظر ڈالی ... پھر اوالا:

''لیکن کے جانمیں کے کیے … ایمولینس تو منگا کا بڑے گی ۔'' '' اس بیس وقت شائع ہوگا … بیس انہیں اشا کر لے جا رہا ہوں … اپلی گاڑی کی مجھیلی سیٹ پر لٹا ووں گا… آپ لوگ ڈرا ایک طرف بیٹ جائیں۔''

" میرے خوال میں اس طرح انہیں اور زیادہ تکلیف ابو گی... ایمبولینس منگوا لیتی بیا ہے !"

" ان کی حالت بہت نازک ہے ... ویر کرہ قطرہ ک بوسکتا ہے ... انبذا آپ بٹ جاکیں ہا'

ا اچھی ہات ہے ... ہم بھی کیر ہیتال چنیں گے ... اپنی آپی کاربوں میں !'

" سے کی ہ

اور یہ تافلہ جیتال کی طرف روانہ ہوا ... انتیکر جشیر پہلے بی الااکٹر انصاری کو قون کر کچے تھے وہ انہیں تیار کھڑے مل گھے ... اور یہ وکی کر بھے جرت ہوئی ... ہی نے انہیں مااقاتیوں کی آمد کے بارے میں بتایا ... انہوں نے آف ... ہیں بھی میں بتایا ... انہوں نے کہا کہ انہیں ڈرائنگ روم میں لے آف ... ہیں بھی بنجتا ہوں ... ان کی آواز سے کروری جھلک روی تھی ... بس اوھر میں ملاقاتیوں کو اندر بٹھا کر ان کی طرف آیا ،اوھر میے ڈرائنگ روم کے پاس بنج کے لیے سے ... اس وقت میں نے دیکھا... ویسے ان کی جان تھی جا ری باری ہوں ... ہیں انہیں فون کر آیا ہوں ... میں انہیں فون کر آیا ہوں ... میں انہیں فون کر آیا ہوں ۔.. میں انہیں فون کر آیا ہوں ۔..

" مير تم في تحيك كيا... ليكن ان كاخون كهان عميا -" دوسر المينا بولا - " مين الولا حوران مو ال صاحب الى -"

ایسے میں قدموں کی آواز سال دی ... انہوں نے دیکھا۔ راشد سعید کا ہم شکل اندر داخل مورما تھا:

" اوہ! انہیں کیا ہوا... میں نے تو سب کو اوحر آتے دیکھا تو خیال کیا کہ کوئی گزیرہ ہے ..."

" پتا تہیں راشد ... کیا معاملہ ہے ... تجر ایکی ڈاکٹر آجائے میں '' تینرا بولا۔

" میرا خیال ہے ... ہمیں در شیس کرنی جا ہے ... آئیں جیتال کے جاتا جاتا ہا ہے ... آئیں جیتال کے جاتا جاتا جاتا جاتا ہا ہا ہا

ادهر محمود ، فاروق اور فرزان کے چیرول پر غم و غصے کی کیفیت طاری ہو چی تھی :

" آپ کیسی اولاد ہیں ... اینے والد کو خون وسینے کے لیے تیار انین میں۔"

" العادا كروب الن سے فيس ملناً..."ان ميں سے ايك ف كها .. " " إلى بالكل ." باتى سب نے ايك ساتھ كها.

" لیکن آپ کے خون کے بدلے بلڈ بنگ سے الناکی خون کا گروپ تو مل سکا تھا تا" فاروق تنگ کر بولا۔

ليكن اس كى بات تو جيسے انہوں في سن ان سن كر دى ... اور ملكى الدهر ادهر و يكھنے ...

پندرہ منٹ بعد ڈاکٹر انصاری باہر آئے...ان کو آتے و کی کر محدور نے کہا: " ان کی حالت کہی ہے ۔"

" کی فیل کید سکتے ... وہ زعر گ اور موت کے درمیان ہیں۔"

" اووٹیں۔" ان سب کے منہ سے ایک ساتھ کاا۔

" آب اوگ ممر يل جائين ... شرورت يدى او بهم فون كر وين

ك- اسيخ موياكل فمبرلكعوا وين " واكثر انصاري بول_

" تى اجما-" برا بينا جلدى سے بولا۔

مریض کو فوراً ایک کرے میں لے آئے...
" آپ مب لوگ برآمدے میں میٹیس "

یہ کہہ کر انہوں نے دروازہ بند کر لیا ... یا نج منت بعد وروازہ کملا... اور ڈاکٹر ونصاری نے کہا:

'' انہیں خون دینا ہوگا…اور کائی خون دینا ہوگا … آپ ہیں ہے کون کون تیار ہیں۔''

وہ گئے ایک دوسرے کی طرف و کھنے ... انسکٹر جشید فوراً بھانپ سے کدان تکو ل میں تیل میں ہے ... لبندا انبول نے فوراً کہا:

" بن من اور خان رجان دي ك ي"

" آپ دونوں اندر آجائیں ۔"

" آپ کے خون کا گروپ ان سے کیے لے گا۔"

" ہر مہتال اور بوے بائر بک میں جادلے میں خون وینے کا انتظام ہوتا ہے ... لین اگر دشتے وارول یا دوستوں کے خون کا گروپ مربین کے خون کا گروپ مربین کے خون سے فی کہ تا ہو تو خون دے کر اس کے یدلے مطاوبہ گروپ کا خون لیا جا سکتا ہے۔"

" اوہ!" ان كے مند سے لكال

السيكر مشير اور خان رهان واكثر افصاري كے ساتھ اندر چلے محت ...

التحيين يا الخرزانية يولي _

'' الله اپنا رحم فرمائے ... کیا زمانہ آگیا ہے۔'' پروفیسر داؤاد نے سرد آو بجری ۔

'' پھر تو اس بات کا امکان ہے ... ان لوگوں نے یا الن میں سے ایس کی بنا ہو گئی ہے ۔ اس کی نے انہیں تر ہر دیا ہو۔'' فاروق نے خیال گنا ہر کیا ۔ '' ایمی کھوٹیس کیا جاسکتا ۔''

"سب سے زیادہ امکان تو ای بات کا ہے کہ راشد سعید نے زیر افیا ہو ۔... آخر ای کام کیلے تو اسے کوشی شی رکھوایا گیا تھا ۔... دہ نہی تو آخر کوشی میں می سب ۔.. ان تیوں کا معاملہ بھی ایکی تک صاف نہیں افوا ... ادر میان تک ساف نہیں افوا ... ادر دہ کون ہے جو راشد سعید کی پشت ہے ۔.. ادر میان تاہم کو آئل کروانا جاہتا ہے۔"

اللّ کروانا جاہتا ہے ... بینی بابن ... وہ کیوں ایسا جاہتا ہے۔"

"اس کیس میں کھے زیادہ تی الجماؤ بیدا ہوگیا ہے ... انا جان کے اس کے تاہم کو تاہم کی تاہم کو تاہم کی بابن ۔.. انا جان کے تاہم کو تاہم کی تاہم کو تاہم کو تاہم کو تاہم کو تاہم کو تاہم کو تاہم کی تاہم کو تاہم کی تاہم کو تاہم کو تاہم کو تاہم کی تاہم کو تاہم کی تاہم کو تاہم کا تاہم کو تاہم ک

الله سے إلي الله الله

" بال ا يا تحيك رب كا ..."

محود في ال كالتمير ملايا ... مشله فورا مل عميا:

" ہم یہ او چمنا جائے ہیں الاجان کے اس کیس کے سلسے ہیں ہم

محمود ، فاروق ، فرزانہ نے چوک کر اس کی طرف دیکھا ... انہیں چیرت ہوئی ... ہونا تو بیر چاہیے تھا کہ دو کہتا ... بی بہاں ای رکوں چیرت ہوئی ... ہونا تو بیر چاہیے تھا کہ دو کہتا ... بی بہاں ای رکوں گا اپنے والد کے پاس ... لیکن دہ تو گویا جان چیئرہ کر جانا چاہتا تھا۔
میر تکھوا کر دہ تو چلے گئے ... اب تو کمٹر انسادی نے ان سے کہا :

د آپ بھی گھر چلے جا کیں گئے ... اس کام بی بہت دیر لگ جائے گئے ... اس کام بی بہت دیر لگ جائے گئے ... اس کام بی بہت دیر لگ

" أكل مواكي ب "

'' انہیں زہر ویا گیا ہے…اس کیے سارہ خون نکالنا پڑا ہے…ورند ان کے جینے کا کوئی امکال نہیں تھا …''

" اوه ... آپ کا مطلب ہے... اب و و تک جا کی سے "

'' البحى يقين سے "كونين كها جاسكتا۔''

" ابنا جان اور انكل كا كيا حال ہے -

" وه بالكل لحيك بين ـ"

اور وو گھر کی ظرف رواند ہو گئے :

''نہیاتو ایسا گلنا ہے ۔۔۔ جیسے انہیں اپنے والد کی ڈرہ برابر بھی پروا ہو۔''

"إنا مي لكنا بي ... المدسياء صاحب كى يكم بريان نظر آرى

وه مسكرا كر ده مح ... محمد مح كه كراب وه بكي فيس بتاكيل كي ...

اور پھر وہ سنٹہ قام کے دروازے پر بھی گئے... وحک کے جواب بی واشد سعید کے ہم شکل لے دروازہ کھولا:

" اوہ آپ لوگ این ... سیٹھ صاحب کی حالت اب کیسی ہے ۔" " يمي بنائے آئے ہيں ... ليكن اعدر چل كر سب كے سامنے

" البحى إت ب... آب لوگ ورائك روم بن ويفنا پندكري ك يا لاك شي-"

" ميرا خيال ب ... لاك محك رب كا -"

وہ انہیں افدر لے آیا ... اور پھر لان ش بھا کر اعدر بھا گیا... جلدى سب بوگ آ مے ...ان سب كے چيروں ير بے چينى نظر آئى... سب سے زیادہ بے چینی سیام صاحب کی تیگم کے پیرے پر تھی ... وہاں واشد سعید بھی تھا... النیکر جشد نے اس کے چرے کی طرف دیکھا ... : 4 /2

> " أب الى والده أور بهن كو بهي بلا لا تمي " " بی ... ان کی کیا شرورت ہے؟" "بن آب لے آئیں"

كام جازى ركيس يا في الحال باته برياته ركه كريشيس." انجب کے سیٹھ صاحب کے بارے میں بھٹی طور بر کھے معلوم فین ہو جاتا ...اس وقت تک ہم کھ ٹیں کریں گے ... ویسے میڈیکل ريورث سے يہ بات في ب كدائيں دير ويا كيا بي ..."

'' انجی بات ہے ...''

محمود سنے فون بند کر دما...

اس رات السيكوم شد اور خال رحال كر فيس آئ ... محر دوسر ون جب گر آے تو ان کے چرے ر عجب سے تاثرات تھ...

وو مور جليس اء او تايس پا

المجي کمال يا

" سينفه قام او كلے ك بال-"

" ال كاكر بنا ـ"

" وہیں چل کر مب کے سامنے بٹائیں سے یا" وہ مسکرائے۔ "آب کھے پرابرار سے نظر آرہ ہیں۔" فرزاند نے بے تینی کے عالم بین کہا ۔

> " اور ہم پراسرارے نظر کب نہیں آتے ہا" " بان ایر ق ب " انبول نے پرمسکرا کر کیا ۔

والد صاحب كاكيا حال ہے۔" برا بينا ب تابات الداز في بولا . " وو فوت بوگ ۔" انہوں نے سپاٹ لیج میں كہا۔ "كيا الله" وہ سب جاتا اللہ _

会会会会会

وہ کیا اور ان دولوں کو لیے آیا... ان کے چیروں پر بھی پریشانی ظر آئی...

إي ين ورواز _ كى تحفى كى

" اب كون آهميا ؟" بزك بين في برا سا منه بنايا ..

ور جو بھی آیا ہے ... اسے اندر الے آئیں یا انٹیکر جیٹید نے راشد

" آپ تو اس طرح علم وے رہے ہیں ... جیسے یہ گھر امارا نہیں ، آپ کا ہے۔ '' بڑا بیٹا تلملا کر بولا ۔

النگار جبشد نے کوئی جواب نہ دیا ... داشد نے بڑے بیٹے کی طرف موالیہ انداز میں دیکھا جیسے کوچھ رہا ہو ... ان کی ہدایت پر عمل کروں یا دیس.

" باؤ مجتنى ... جاؤ -" إس في باته الجايا -

ود چلا گیا ... واپس لوٹا تو اس کے ساتھ سب انسکٹر اکرام اور اس کے چند الحت تھے:

" يه کون لوگ بين "

" گلہ سراغر سانی کے لوگ ہیں ۔"

" آفراي مب كيا مو رما بي ... اور آب في تايا شيس كد هادي

معلوم ہوگا ، انہیں کون سا زہر دیا گیا ہے ... پھر ہم معلوم کریں گے... اور کیسے حاصل کیا گیا... کہاں سے حاصل کیا گیا ... اور کس نے حاصل کیا ... بس جوہی ہم بید معلوم کریں گے ... ہمارا ہاتھ قاتل کی گرون پر اوگا۔"

'' نن… نہیں ۔'' ان سب کی آتھوں میں خوف دوڑ گیا ۔ '' اکرام … تم ایک بار پھر ان سب کی انگیوں کے نشانات لے لو … راشد سعید ان کی والدہ اور بہن سے بھی ۔''

" تي اڇپا۔"

" ہے ... ہیرسب بہال کیا ہو رہا ہے..." بڑی بکن نے کھوئے تحوے انداز میں کہا ۔

" ودى جور با ب ... جس كا پروگرام بنايا كيا تحا."

" كيا كها آپ نے ... پروكرام بنايا كيا تھا ۔" جھوٹا بيٹا بولا ۔

" ال ... آپ لوگ اپنے اپنے نام بھی تکھوا کی ... تاکہ بتا ہلے ا کون سے نشانات کس کے میں ۔"

" لیکن آپ فلا رخ سے سوج رہے ہیں... ہم میں سے کوئی مجی اپنے پایا کا قاتل نہیں ہوسکتا ۔"

" جمیں تو جوت حاصل کرنا ہے... جوت حاصل کرنے کے بعد ای

جيمان بين

" بان! وَاكثرون في سرلوز كوشش كى ... ليكن وه في نبيس سكے .." " الله ! ہمارے بابا چل ہے۔" بزے بینے نے كوئ كوئ كورے انداز بین كہا ..

سینے صاحب کی بیگم پر عش کھا کر کری پر بی او میر ہوگئیں ... ان کی بیٹیوں نے زور زور سے رونا شروع کر دیا ...

" اور اس کا مطلب ہے... انہیں قبل کیا گیا ہے ... اور مجھے الموں کے ماتھ کہنا ہو رہا ہے کہ قاتل آپ لوگوں جی سے مجی کوئی ہوسکتا ہے ۔"

" يد ... يه آپ كيا كهدر به إين ... جم اور اپ بيارت بايا كو على كرين مير"

" میں نے کہا ہے ... یہ بھی ہوسکتا ہے... اب تارا کام ہے ... ان کے قاتل کو کیڑہ ... امی ان کا پوسٹ مارٹم ہوتا ہے ... اس سے

'' اس کا بینهنا آسان قبیس"'

وه كما مطلب ... **

" مطلب میں کر ... پہلے ہم اس کیس کو بالکل آمان طیال کر ایس سے بھی۔ لیکن ہر سے بہا کی المان طیال کر ایس سے بھی۔ لیکن یہ گرات کی طرح قدم اور رنگ بدل رہا ہے۔ اسب سے پہلے واشد سعید والے معاملے می کو لے لو ... تم دونوں نے بھی تین کو ویکھا ... تم دونوں ہیں۔ "

" يبي تو مشكل ب _" أليكر جشيد في مدينايا _

". تى... كيا مطلل ب."

" داشد سعید والے گھرسے الگیول کے نظامات نہیں نے ر"
" کیا مطلب ... لیمن جاتے ہوئے، وہ نشامات صاف کر گے
ہیں۔"

" بال! أس ك مواكيا كها جاسكا يه."

" اليكن ... والشد معيد كو تو أيم ما تهد عن لائ على ... وإل ين الثانات من من ويال ين

جم کھے تا کیں گے ... اتا ہے کہ معاملہ ویجیدہ ہے ... مرحوم سیٹھ صاحب کاروبار کیا کرتے تھے۔'' انہوں نے مرسری انداز میں پوچھا۔ انہوں نے مرسری انداز میں پوچھا۔ '' باہا کی بہت بری ٹل ہے کیڑے کی ... اتنی بری گرآپ سوچ بھی نہیں کئے ۔''

اکرام نے ان مب کے نشانات لے لیے... ان کے آگے ان کے ا نام بھی لکھ دیے... پھر انسپکر جشید نے کہا :

"اب ہم چنے ہیں ۔"

"بيكا ... أب جارب إلى-"

" ہم اور کر بھی کیا سکتے ہیں ... ایکن ہم تفیق کے سلط میں آتے جاتے رواں گئے ... آپ کے والد صاحب کا پوسٹ مارٹم کل موگا ... آپ آتے ان شام کمی وقت آپ کو اان کا جمد خاکی ال جائے گا ... ہم آپ کو فون پر بتا دیں گے ۔"

اور وو ال سے رفصت ہو كر باہر لكل آئے:

" اب كمال چانا ب " خان رحمان بولي

" اپنے گفر ... اور اگر آپ پور ہو رہ بیں لو آپ اپنے اپنے گھر جا سکتے ہیں۔"

" يرم كيا كهدد ب بو ... بم كيول جائ كا الي كر ..."

" ق اس میں کیا حرق ہے ۔" پروفیسر مسکرائے۔
" خیر ... پہلے تو آپ ہیں بتا کیل ... لیکن کیول ، کیوں کہا ۔"
" ہم زہر پر تو کام کر بی سکتے ہیں ... ڈاکٹر حضرات نے معلوم کر اللے گیا ہوگا کہ سیٹھ تا ہم او کلے کو کون سا زہر ویا گیا ... "
" وہ میں معلوم کر چکا ہول ... جان بوجھ کر میں نے سیٹھ صاحب " وہ میں معلوم کر چکا ہول ... جان بوجھ کر میں نے سیٹھ صاحب کے گھرانے کی موجودگی میں اس کا ذکر نہیں گیا تھا ... دراصل ہمارے لیکھتائی علاقوں میں ایک سانب ماتا ہے ... سپیرے اس کا زہر نکال کر لیکھتائی علاقوں میں ایک سانب ماتا ہے ... سپیرے اس کا زہر نکال کر ادویات بالے والی کمپنیوں کو فروخت کر ویتے ہیں... اس سے دل کی ادویات بالے والی کمپنیوں کو فروخت کر ویتے ہیں... اس نے دل کی ادویات بال نہر کی الدویات بی ہیں کہ جس فیض کو دیا جاتا ہے ... اس کا رمگ بالکل زرد ہو ایک جس فیض کو دیا جاتا ہے ... اس کا رمگ بالکل زرد ہو جاتا ہے ... اس کا رمگ بالکل زرد ہو جاتا ہے ... اس کا رمگ بالکل زرد ہو

" تو کیا ہے بات معلوم ہونے کے بعد بھی ہم اینے کیس کو آھے۔ انہیں بڑھا کتے ؟" فان رحمان نے جیران ہو کر کہا ۔

"- = k"

" کام تو غیر ہم شروع کر سکتے ہیں... اور یہ کام سینے صاحب کے گھرے شروع ہوگا ... لیکن ڈرا سوچو... ابھی ان سے سوالات کرنا کس فقدر مشکل ہے..." انسپکٹر جشید نے کہا۔

جب تم وہاں سے ان تیوں کو لے کر فان رحمان کے گھر کی طرف چل پڑے ... اس کے بعد اس کے کمی فان تحان کے الدر آکر نشانات منا بڑے ... اس کے بعد اس کے کمی آدفی نے الدر آکر نشانات منا دیتے ... اکا کے ایک کار عرب نے تم لوگوں کا تعاقب کیا اور یہ و کیے لیا کہ تم نے ان تیوں کو کہاں کہنچایا ہے اور پھر وہ آئیس وہاں سے تکال لے گیا ... "

" اس کا مطلب تو پھر ہے کہ ہے بھرم کوئی عام بھرم نیس ... خاص متم کا ہے ... ذہن سے خوب کام لے رہا ہے اور ہمیں ناکو ل

" ضرور یکی بات ہے ۔"

" مجرم تک وینچ بین بمیں وانوں بید آئ گا۔" فرزاند بربرائی۔ " اور اب تک کی کوشٹول کے بعد بھی ہم کوئی سراغ عاصل نیس الرسکے۔"

" لیکن کیول؟" خان رحمان نے اجا مک کہا ۔

" ي آپ كين كول كبال سے افغا الاع ـ" فارول بولا ـ

" بھی لیکن کیوں افغا لے آئے کی کیا بات ہے ... یہ تو جب جی چاہے، افغا کر لائے ہیں۔" وو مسکرائے۔

" ليج ! اب آب بحل جارى طرح باتين كرف ملك "

" عب پھر ہم اس پہلو پر کام کیوں ہیں کرنے ۔ " خان نے جلدی ہے گیا۔ علی اس کیا ہے اور اس کے اللہ اللہ اللہ اللہ ا

" بی او البھن ہے ... کام کمال سے شروع کریں ۔" " البی قیوں ہے۔"

المراجع المراجع الما

انہوں نے گاڑی کا رق وفتر کی طرف کر دیا:

" جشید ! جلدی بناؤ ... کیا بات موجعی ہے اور ہم کہاں جا رہے ہوں۔" فان رحمان نے بے والی کے عالم میں کہا ۔

'' میرے خیال میں تو اپنے پاپا کی وفات کا س کر انہیں کوئی خاص رفح فیص ہوا ...''

" ہوسکتا ہے اپیا نہ بھی ہو ... اس کے باوجود مطلے کے لوگ اور رشعے دار آخر دہاں تعویت کے لیے آئیں کے ... پھر جنازہ ہوگا... اس کے بعد بی ہم اپنا کام شروع کرسکیں سے یا

'' چلیے بخیر... سیٹھ صاحب کے محمر او ہم وو دن بعد کام شروع کر لیس سے ... لیکن اس وقت بحک کیا کریں ۔''

" فی الحال محمر چل کر پھی طرے وار چیزوں سے پید اوجا کرتے بین ..." انسپکار مشد مسکرائے۔

" یار جمشید ... تم بهت ای ایک دوست او ... میرے مطلب کی بات طرور کرتے ہو۔" پروفیسر داؤد خوش ہو کر اولے۔

'' گُذاہے … الکل کو بہت بھوک گل ہے ۔'' '' گُذا ہے تہیں … وہلعی گل ہے ۔''

" ویے اس کیس میں جو سب سے عجیب بات ہے، وہ ہے راشد سعید کا معاملہ...اس وقت سینے صاحب کے گھر میں جو تین افراد میں انداز کی ان کے میک اپ میں تو چھر وہ تیوں کیا ان کے میک اپ میں

سوالات كاسلسله شروع جوا:

" تم فے بتایا تھا کہ ہاس نے تم سے خود رابط کیا تھا ... اس کا صاف مطلب ہے کہ دہ حمیس اچھی طرح جانتا ہے ... تو کیا تم اعداز ہ انہیں لگا سے کہ دو کون ہوسکتا ہے۔"

" ہم نے اس پہلو پر بہت غور کیا تھا ، لیکن میہ بات سمجھ بیں شیس آئی تھی۔" استاد نے بتایا۔

" جب تم سے اس نے ہات کی تقلی ... لیعنی اس مکان میں بلا کر ا ... دوسرے کمرے میں میٹھ کر ... لؤ کیا اس کی آواز من کر جہیں محسوس البیل ہوا کہ یہ آواز تم کہیں من نیکے ہو۔"

" اب آپ ک بات س کر ہم کمد عظم این کد دو، آواز بدل کر بات کر رہا تھا ۔"

" بدلی ہوئی آواز کیسی تھی ۔"

" قدرے محاری اور بیٹی ہوگی می لگتی تھی ۔"

" اور اس گروہ میں شامل ہوئے تنہیں کتا عرصہ ہوگیا ہے۔"

" جي ... صرف ايك سال ـ"

" ایک سال پہلے تم کب گرفتار ہوئے تھے اور حمہیں بمن نے گرفتار اکہا تھا۔" اِنسکٹر جھید نے بوجھا۔ " ہم نے ان تیوں سے ملاقات کی تھی... لین کالو ، استاد اور فورک سے ... ان سے سوالات کے دوران انہوں نے ایک اہم بات متال تھی۔.. اس ہم اس اہم بات کو نظر انداز کر گئے ۔"
متائی تھی... بس ہم اس اہم بات کو نظر انداز کر گئے ۔"
" اور ... وہ کیا اڑا جان ۔" وو نکار اٹھے۔

" انہوں نے بتایا ہے کہ سے کی بار سزا یا لئۃ ہیں ... عادی مجرم ہیں۔
انہیں ہمی اجمل برادرز کے ذریعے طازمت کے لیے بایا گیا تھا ...

انہیں ہمی اجمل برادرز کا اشتہار دیکھ کر انٹر دیو کے لیے ٹییں گئے تھے، بکد

کس نامعلوم آدمی نے انہیں پیام دیا تھا کہ اگر دہ اس کے ساتھ کام

کرنا چاہیے ہیں تو اجمل برادرز کے پاس پینی جا کیں ... وہ انہیں اس کا

بات خود تو سامنے ٹیس آیا تھا... انہوں نے اس کی صرف آداز سی

ہم اجمل برادرز کے ذریعے اس عمارت میں کیوں بلوایا ... تو درم

بار اجمل برادرز کے ذریعے اس عمارت میں کیوں بلوایا ... اب دوم

سوال ... دومرا موال ہے کہ دہ دہ ان سے واقف کمی طرح ہے ... تیمری

بات دو عمارت کون کی ہے۔"

ادر پھر وہ حوالات پھی گئے... انہوں نے ان میون کو ایک کرے میں بلوا لیا۔ انہیں کرسیوں پر بٹھایا حمیٰا ۔ اس کے بعد ایک بار پھ " اچھی بات ہے ... داشد سعید کے بارے میں جب اس نے تہرین ہوائی ہے۔ " اس نے تہرین ہوائی ہے۔ " اس نے تہرین ہوائی دیں اس سے تہرین ہوائی ہے اس کے بارک میں اس سے ساتات کی تھی۔ " بی تھی۔ " اس کی ہدایت کی تی اس سے ساتات کی تھی۔ "

انہوں نے ان تیوں کو جوالات کیجوابو ... پھر اکرام سے ہوئے:

د معدم کرو اکرام ... السیکٹر ہاہر فیضان اور سپر منٹلڈ نٹ شیراو پارس
ان وقول کہاں گے ہوئے ہیں۔!ا

چدرہ منت بعد اکرام ان کے پاس آیا اور بولا: " انسکٹ بائر فضالدر رسال آیاد سے ولیس انتیاں

" المنيكم باير فيفال رسول آباد ك يوليس الميشن ير كل بوت بين اور فنزاد بارس ماحب ريااز بو يك بين ... ان كا ينا ب 40A قاضى نادُان .."

" آ وَ بَعِنَ بِعِلْمِ ... بِهِلِمُ الْهَارُ وَيَرَ فِيفَانَ سِمِ مِلْ لِيَتَّ بِينَ ... وَيَمَانَ سِمِ مِلْ لِيتَّ بِينَ ... وَيَمَانَ سِمِ مِلْ لِيتَّ بِينَ ... وَمِ فِيفَانَ سِمِ الْ يُحَمِّى وَمِ اللّهِ يَهِمِينَ اللّهِ عَلَى اللّهِ يَهِمُ مِن اللّهِ يَهُمُ مِن اللّهِ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

" ہم ایک سال سے صرف چھ او پہلے گرفتار ہوئے تھے ... لیکن دو چوری کا ایک معمول واقعہ تھا ... اور اس سے پہلے کا حارا ریارو پلیس کے پاس تیں تھا تھیں، اہذا حارا سے جھوت کیل عمیا تھا کہ ہم نے پہلی بار چوری کی ہے ... اس طرح ہمیں ضرف چھ ماو کی سرا ہوئی مخل بار چوری کی ہے ... اس طرح ہمیں ضرف چھ ماو کی سرا ہوئی مخل بار حوری کی ہے ... اس طرح ہمیں ضرف جھ ماو کی سرا ہوئی ہم وہر نکلے ، ہاس نے ہم سے رابعہ کرمیار اس طرح ہم گردو میں شامل ہو گئے ۔"

'' کیا تم گروہ کے دوسرے لوگوں سے واقف ہو؟ '' '' تیلں... یاس سب کو اللگ الگ رکھتا ہے ... کی کو کی سے تیمیں مغواتا ... ہم تین تو اس لیے ساتھ این کہ دوست میں اور اکتھے کام کرتے کے شوقین ہیں۔''

" خوب! سم بوليس آفيسر في كرفار كيا تعاهمين."

" انتخر بار فينان ."

" اور جیل کے سپر منتذ نف کا نام کیا تھا ۔"

" شنمراد بارس -"

" جس مكان شي تم رجته مو ، كيا وه كرائ كا تلابه"

" إلى السلام في اليسي كل مكان شهر مين مثلف جمهول بركرات مير في السيام المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي والمردي المرادي المرادي والمردي المرادي المرادي والمردي المرادي المردي ال

قبیں ویئے کہ انہوں نے کوئی واروات اس سے پہلے بھی کی ہے ۔'' '' آپ اس وقت کون سے پولیس اشیشن پر تھے۔'' '' پولیس اشیشن شاو بور ۔''

۱۰ فشربه ! جمین بس مین معلومات در کار تھیں۔''

و تنكين كوريا؟"

" ہم نے ال میوں کو گرفتار کیا ہے ... ال کے بادے میں چھال اللہ کر ہم نے اللہ میں موث اللہ کا کر دہ ہم نے اللہ اللہ کا اللہ کا

"الود! بين سمجها يا"

ادر وہ دہاں سے نکل آئے:

اب وہ شغراد پارس کی رہائش گاہ پہنچے ... شغراد پارس سے بھی اگرچہ ان کی مجھی ملاقات میں ہوئی تنتی ... لیکن وہ انہیں اچھی طرح پیچائے تنتے ... فبلدا آمنا سامنا ہوتے ہی انہوں نے کہا :

" آبا! بدآپ ہیں... انسکر جمشد صاحب ... اور بدآپ کے بیج این، تب بد صرات بقینا خان رحمان اور پروفیسر واؤد بین ... ویے کھے ان دونوں پر بہت جمرت ہے... بدائے بڑے کاروباری آدمی اور " آپ نے کمک پیچانا۔" وہ مسکرائ۔

" تشريف رکھے ... کيے آنا ہوا ۔"

" ہم ایک کیس پر کام کر رہے ہیں ... اس سلط میں آپ سے باقد معلومات درکار میں ر"

وومين حاضر جول... يوجي يا

" آج سے تقریباً ایک سال پہلے آپ نے تین مجرموں کو گرفتار کیا تھا ... غالباً البول نے چوری کی تھی... افیص چھ ماہ سزا ہوئی تھی... ان کے نام کالو، فوزی اور استاد این ... آپ کو باد ہے ان کے ہارے میں۔!

" بال أ يحم ياد بن..."

" کیا سے تیوں کہلی بار کیڑنے سے ... ادر کیا وہ ان کی کہلی داروات متنی یا

" الن كا بيان تو يكن تحا... اور وو يكڑے مجى اس وقت كيل بار ان ك شخ ، ليكن لگا نبيس تحا... يس نے محسوس كيا ہے كہ وہ كافی منجے بوئے مجرم ہیں۔"

" كرآب في ان سے يو بات الكوائے كى كوشش كى تقى _"

" الله المبت ... ليكن تتيون بهت شخت البت الوئ شخص... مان كر

'' کوئی پات ٹیمن … اتن ویر تک ہم چائے ٹی ٹیس کے '' '' چلیے بوٹی کی ک

انہوں نے اسمام کو ہدایات دیں... ایمی وہ چائے ہی رہ سے کھ کہ اگرام ان تیوں کو یہ ایمان کی رہے تھے کہ اگرام ان تیوں کو لے آیا ... کٹراد پارس نے انہیں غور سے دیکھا اور رہے:

" فیل ... یہ نواک مجھے یاد فیل ... اصل میں اہم لوگوں کو خاص کیس استے میں ۔"
کے سلسلے میں کیڑے مجھے ... یا خاص مجرم لوگ ای یاورو جاتے ہیں۔"
" آپ فیک کہتے ہیں ... اب ہم اجازت چاہیں گے ۔"
" کیکن آپ نے بتا یا فیل ... کہ معاملہ کیا ہے ۔"
" کیکن آپ نے بتا یا فیل کر ایس ۔ گھر آپ تصیفات اخبارات
شی بڑھ لیجے گا ۔"

"مطلب ہو کد آپ کچھ بتانا ترین جائے ۔" وہ محرائے۔ " جی بال! یک بات ہے ۔"

اور پھر دو ان سے رفصت ہو کر باہر اُگل آئے اور میدھے گھر پہنے ... بیٹم جشید چھولنے ہی بولیں:

" تين بار كهانا مرم كريكي بول."

" أوه ... كيكن بهم في متايا لو تبيل قفا كد بهم كمان كي وقت ير

یہ استے بڑے رائش وال ... اور آپ لؤگوں کے ساتھ ساتھ پھرتے میں ..."

" امل مُن بم ان کے بغیر اور میہ ہمارے بغیر نہیں رو سکتے اس کا نام تو دری ہے۔"

" واقع بحق ، ووقع بهواتو المح ... اجها خير ... آپ لوگول كو البيط بال ديج كر بهت جرت بهو راى به ... بخط سے كيا كام آيزا آپ كو ... كى كام كا غيراتو آپ ترفيس بكتے ــ.

" یہ بات تو " پ کی تھیک ہے ... آپ سے دور جس تین چورول کو سڑا ہو کی تھی ۔.. آپ سے مور جس تین چورول کو سڑا ہو کی تھی ان سے عام فوزی ، کالو اور استاد جیل ... کیا آپ سے دین یہ تمن ام آتے جیل ... "!

وہ سوٹا ٹمن اوپ گئے ... آخر الکار ٹین سر بلاتے ہوئے کہا: " نیل ٹی او قیدی آتے جاتے رہے ہیں ... خاص خاص قیدی لو وائن ٹمنا این ... ہے نام یا دفین آرہے۔"

" کمان اگر ہم انہیں آپ سے سامنے لا کمیں ... اقو اس صورت ہیں ا او وہ آپ کو ادا ما کمیں سے یا"

" إلى الله المكان في "

" ألبك ب، أشيس مين بلوا ليت بين وصرف چند منك لكيس من ."

12-11

"بياس وقت كون آكيا" فاروق بربزايا-

" با کر کیول نیس و کیمنے ۔" فرزانہ نے اسے گھو را۔
" تو اس میں گھور نے کی بھی کیا شرورت ہے۔"
" گھور نے کی بھی ایک تی کیل ... بھی گھورا او کسی بھی سلسلے میں جا سکتا ہے۔"
" حد ہوگئی۔" مجمود نے جملا کر رائن ہے باتھ ارا اور دروازے کی طرف لیکا۔
" حد ہوگئی۔" مجمود نے جملا کر رائن ہے باتھ ارا اور دروازے کی اگر ف لیکا۔
" کوئن؟" اس نے بچ جھا۔
" یو جس جول ... مرسینے تاہم۔"
" یو جس جول ... مرسینے تاہم کری جین :"
باہر واقعی مرسینے تاہم کری جین :

گر آئرہے ہیں ۔" " خییں! فون عی تو خین کیا تھا۔" " تب چرآپ کو باز بار کھانا گرم کرتے کی کیا منرورٹ تھی..." " مجھے محسوس ہو رہا تھا ... آپ آج کھائے کے وقت ضرور آئی

" تمہارے محسومات بالکل ٹھیک ٹایت ہوئے بیگم ... لیکن ڈرا دی ہوگئ ... ٹیر آج ہم پہلے کھاٹا کھائیں گے... پھر کوئی اور کام کریں گے... تم بھی کیا یاد رکھوگی ۔''

" وہ تو میں ویے بھی رکھتی ہوں ۔" انہدں نے جلے کئے انداز میں کہا اور وہ مسکوانے کے انداز میں کہا اور وہ مسکوانے کے دیر وہ کھانے میں مشغول ہو گئے ... ایسے میں دروازے پر دستک ہوگی ۔

وه چونک اشح ... اعداز اکرام کاتیس تما:

食食食食食

یں کرے کے درواؤے پر کیگی ... تو وہ بے تحاشہ بنس رہے تھے ایک دوسرے کو مبارک ہاو دے رہے تھے ... کبد رہے تھے... چلو تصد پاک ہوا ... بڈھے سے جان جھوٹ گئ... اب راوی ہمارے لیے بیش ی میش لکھتا ہے۔"

> یو کن کر میرے تو ویروں تلے سے زمین فکل حمی : "اور آپ کی ویلیال... وہ کہاں تھیں۔"

" وہ اُئیں بھی اشارے سے لے گئے تھے ... وہ بھی ان کے ساتھ بننے اور میارک باد دینے میں شریک تھیں... اب جب کہ سے بات ساتھ بننے اور میارک باد دینے میں شریک تھیں... تو میں بیٹین سے کہ سکی اسامنے آئی ہے کہ اُئیس زہر دیا گیا ہے... تو میں بیٹین سے کہ سکی اول ... ہوگار ... ان یہاں کک کیہ کر وہ فاموش ہوگئی۔ " اُف مالک ! آئ کا انسان یہاں کک کیہ کر وہ فاموش ہوگئی۔ " اُف مالک ! آئ کا انسان یہاں کک گئی گیا ... بہت وکھ ہوا ... لوگ ... لیکن آپ کو بی خبر ساتے کے لیے یہاں نہیں آٹا چاہیے تھا... لوگ کیا کہا کہتن کے مسینے تاہم کی ہوہ کو مین وقات کے دن کمیں جاتے گی کیا ضرورت پیش آئی بھی ... "

" میں کیا کرتی ... یہ و کھی کر میں دھک سے رو گئی... اور بے خود جو کر یہاں چلی آئی۔"

" ليكن أب كو يهال كا بنائم في بنايا-"

وہ اندر آئی... اس کے چرے پر زلزلے کے آثار بھے... محدود اے سی بیٹے تھے:
اے سی بیل لے آیا ... سب وہیں بیٹے تھے:
النیکو جھید آئیں و کی کر احرام کے طور پر کھڑے ہوگئے:
النیکو جھید آئیں دکھے ... آپ کھ پریٹان لگ ربی ہیں..."
النیکو جھید نے بغور اس کی طرف و کھتے ہوئے کہا۔

روسی فرمین ... یهت زیاده-^{۱۱}

فوشیاں منا رہے ہیں۔"

" الله اپنا رحم فر مائے... اور آپ يهال كيے آگئين... گھر ميں تو توريت كے ليے آئے والول كا تا تا بندها ہوگا اس وقت -" "ميرے وہم و گمان ميں ہمى نہيں تھا ... ميرى اولاد الى فكے گ ... باپ مركما ہے ... اہمى اس كا كفن وفن نہيں ہوا ہے...اور وو

الم كيا كها خوشيال "أو د وهك سن رو مح -

" بد کیے ممکن ہے۔" خان رهان نے مارے جمرت کے کہا ۔

" ممکن ہے، جب بی تو بتا رہی ہوں... میں نے خود ویکھا ہے...
وہ ذرا ور کے لیے اچا تک اشمے سے ... اور ایک کمرے میں چلے گئے
سے ... جب کہ باہر بالح میں تعزیت کے لیے آئے والے لوگ موجود
سے ... جب کہ باہر بالح میں تعزیت کے لیے آئے والے لوگ موجود
سے ... دن سب کو چوور کر ان سب کا اٹھ کر جانا مجھے جمیب سا لگا...

" آپ کو میرے گھر کا پتا کیے معلوم ہے؟"

" مجھے ... ہائی... بی ڈرائیوروں کو عام طور پر الین ہاتیں معلوم ہوتی ہیں۔"

'' ادوا چا ... نمیک ہے ۔''

وہ ایک طرف ہو گئے ... گاڑی آھے برھ گئی... انسکار جمشید نے ان متیوں کی طرف دیکھا اور بولے:

" جلدی کرو... این گاڑی کے تعاقب میں جاؤ"... وہ کل نے جائے۔"

ان کی گاڑی باہر کھڑی تھی ... انہوں نے آؤ دیکھا ند تاؤ ... گاڑی اسٹارٹ کی اور رواند ہو گئے:

" بير... يوسب كيا تخا جمثير !"

" میرا خیال ہے ... بیدعورت سینھ قاسم او کلے کی بیوی تیس تھی ۔" "کی اور عورت کو عارے بال آگر سے باتیں بتائے کی کیا ایک کمنے کے لیے اس نے ان کی طرف دیکھا... ہم ہولی: " ڈرائیور کومعلوم تھا ۔"

" ليكن كيد ! " السيكر جشير في جلدى س إو جها-

" مجھے نیمی معلوم ... پس بیال آنے گی تو بس نے ڈرائیور سے کہا مجھے فرا در کے لیے انہا جھیے کہا ، بھے ڈرا در کے لیے انہا جھیے کہا ہا ہے ... کی طرح ان کا بنا معلوم کرو ... اس نے قرراً کہ دیا کہ مجھے معلوم ہے ... بس میں بیال آگئی۔"

'' اور وہ ڈرائیور ہاہر گاڑی ہیں موجود ہے۔'' انسپکر جشید نے حیران ہو کر ہوچھا۔

" بال بى ... بالكل "

" محمود ... فإذا ذرا يجوركو بلا لافك"

" آخر کیول ... اس کی گیا، ضرورت ہے۔" بیگم قاسم نے گھرا سر ابا۔

" اور اس کو بنائے میں آخر جرج میں کیا ہے۔" انہوں نے سرد آواز میں کہا۔

" اچھی ہات ہے... مجھے جو کہنا تھا ... کبد چکی ... اب میں چلتی ہوں ... آپ خود عن آکر فررائیور سے نو چھ لین ۔"

مرورت بها

او ہمیں یہ بتانا کہ اس کیس کے ہمرم خود میٹھ قاسم کے بچے ہیں۔"

"کیس ہر لیج الجنتا جا رہا ہے ..." پروفیسر داؤد ہوئے۔
" بان! اس میں شک نہیں ... لیکن ... آج کی دفت ان لوگوں کو لاش اس جائے گی ... میں نے بات کرتی ہے ... اس طرح یہ لوگ آج بی کفن وقون سے فارغ ہوجا کیں گے ... ہم کل ان لوگوں سے موالات کر کھیں گے ... ہم کل ان لوگوں سے موالات کر کھیں گے اور اگر دافعی سیٹھ قاسم کی اولاد... ان کے مرنے موالات کر بہت خوش ہے تو ہم ہمیں موالات کرنے میں چھچا ہٹ کیوں ہو۔"
پر بہت خوش ہے تو ہم ہمیں موالات کرنے میں چھچا ہٹ کیوں ہو۔"

اب دیکھیں ... محمود ، فاروش اور فرزانہ آکر کیا خبر سناتے ہیں۔"

" اگر یہ خورت واقعی میٹھ قاسم کی ہوی تھی ... تب ہوہ آگر بین ہتا کیں گے ... کد وہ وہال بیٹی گی... اور اگر یہ عورت کوئی اور تھی ... اس صورت میں ہم اس کیس میں آیک عدد کامیابی حاصل کر لیں مے ... کیونکہ اس عورت کے ذریعے کیس آئے بوسے گا۔"

" انشاء الله !" خان رضان اور برونيسر والاو ايك ساته بوئے۔ پر ايك محفظ كرر كيا ... محمود ، فاروق اور فرزاند كى وائسى شد بولى... اب تو وو بريشان بو كے ... انبول ئے موبائل برمحمود كے نمبر

المائ ... پھر فاروق اور فرزانہ کے نمبر ملائے... لیکن تیول سکے موبائل بند تھ ... اب تو وہ پریشان ہو گئے ...

" ہیں ... ہے کیا ہوا ... آؤ بھی ... اب ہم رک تین سکتے مر ہمیں میٹھ قائم کے بال جا کر معلوم کرنا ہوگا ... ان کی دیوی ہم سے رملے آئی میٹھ یا نہیں۔"

" اوہ باں! لیکن جشد ا میں ان تیوں کے لیے پریشانی تحسیس کر رہا ہوں۔" خان رحمان بولے۔

" اور جمشید! میرا تو مارے بے جینی کے بڑا حال ہے۔..واتو تعاقب کرنے کے لئے تھے ... چروہ کمال رو گئے ہے"

" الله ما فک ہے ... پریشان شد ہو ال... اس میں کوئی شک تیس کم الیس کوئی معاملہ فیش آسمیا ہے ... ورضہ ان کے موہائل آن ہوتے ... الیمن ایبا نیس ہے۔"

اور پھر وہ سینے تاہم او کلے کے دروازے پر بھی گئے... اُکُن کا گیٹ کھلا تھا اور لوگ آجا رہے تھے... ملازم دروازے کے ساتھ بیٹیا تھا:

"ہمیں سیٹھ صاحب کی تیوی سے ملٹا ہے، آئیس بٹائمیں ... السیکٹر جمشید لما قات کے لیے آتے ہیں ۔" گرنے آئی میں کہ وہ ایک بحرے میں جمع ہوئے تھے اور خوب بنس ارہے تھے اور آئیں میں کمہ رہے تھے کہ چلو جان مچھوٹی اس بیڑھے کے۔''

" توبہ توبہ آپ کیسی ہاتمی کر رہے ہیں... بیس کیوں آپ کے ہاں آت اور میرے بی اللہ سے بہت ہیں گالا سے بہت میں آت واللہ سے بہت میت تھی... آپ جا کہ ان کی حالت و کھے لیں... رو رو کر ان کی تو اسمیس مرخ ہوگئی ہیں۔"

دو اہم تو خود جران سے کہ یہ کیمے ہوسکتا ہے ... اب سوال میر ہے کہ وہ عورت گون تھی ۔''

'' وہ…وہ نشرور ان لوگوں کی ساتھی ہوگی … جنسوں نے سینے ضاحب کو زہر ویا ہے ۔''

> " اوہ بال! ضرور بحل بات ہے ... فیر ہم علیتے ایں... ۔" " اچھی بات ہے۔"

وہ وہاں سے ہائے میں آئے... سیٹھ تاہم کے تیوں بیٹے دہاں موجود نتھ ... انہیں دکھے کر دہ خود تی ان کی طرف آگھے:

" خيرتو بي ... آپ پر آگ يا برا بيا بولا -

" جي إن! آ؟ تو جميل كل تها... ليكن أيك ضرورت ك تحت آ؟

'' بھی اجھا۔'' '' وہ گھر میں جی جن تا۔''

" بي إل إلكل ... أي من ووكمال جاسكتي إن بعلا-"

" " کچھ در پہلے وہ کہیں ملی تھیں۔"

"جي ... بالكل فيس " اس في زور واد اعداز عن كبار

" فحک ہے... آپ انہیں پیغام دیں ۔"

وہ اندر چلا گیا... مجر افیس اپنے ساتھ اندر لے گیا... اور ایک کرے کے ورواز مدے ہر رک کر اشارہ کیا:

" وہ اس کرے بن بیں ... آپ باہر رہ کر ان سے بات کرلیس ... کیونکہ اب وہ ایک ووہ ایل ۔"

الا اجھی بات ہے ... آپ جائمیں ...

ملازم جلا ميا... تب انهول في كما ا

" آپ آیک گفتا میلے میرے پاس میرے کمر آئی تھیں... اپن گاڑی پر بیلے کر۔"

" اور آپ ئے مجھے بتایا تھا کہ آپ ایج بیٹوں کی حالت بیان

" کوئی خرمیں ہے سر ...ان لوگول نے کمیں آنے جانے کی کوشش فیس کی۔"

"اوو اچھا ... ان کی گرائی بدستور جاری رہے گی ... دوسری بات مجود ، فاروق اور فرزاند سرکلر روؤ پر ایک عورت کے تعاقب میں لکھ تھ... وہ سرخ کار میں موارشی ... کار فرائیور چا رہا تھا... لیکن ڈیڑھ گئٹہ ہوگیا... ان لوگوں کا کوئی بیا نہیں ۔"

" اده ... اچها سر ! بم الجل علاش مين نطق بين .." " نميك بير!"

اب المهول في ان ووثول كي طرف ديكما اور بول:

الرابعی تک یہ بات واضح تین ہوئی کہ چکر ہے گیا... کیوں چاایا با رہا ہے ... پارک بیل طعے با رہا ہے ... پارک بیل طعے با رہا ہے ... پارک بیل طعے بالد او جوان راشد سعید تھا تو سیٹھ تاہم کے گھر بیل بالکل ای صورت کا بحض کیوں موجود تھا ... وو بھی اپنا نام راشد سعید بتا تا ہے ... نیہ مب باتش چگرائے وے رق بیل این نام راشد سعید بتا تا ہے ... نیہ مب باتش چگرائے وے رق بیل ... پھر سیٹھ صاحب کو زہر دینے کا واقد بھی باتش چگرائے وے رق بیل مرف ان کے بچے تھے ... ان کی باتش کی دائے اللہ ایک راشد سعید ، ایل کی واقدہ اور یہن ... ان کی علاوہ باک گی دائے مان کے موا گھر بیل طازم میں ان لوگوں کے موا گھر میں کوئی تین تھا ... اب

پڑھیا ... آپ کی اتبی بتا دیں گئی کہ ہم کیوں آئے تھ... آپ کو بتا ہتا تھ کہ تھوڑی دیے تک الحق کی بہال پہلے دی جائے گئی ... پوسٹ مار فم کرنے والوں نے بی افیوں کسل دلوا کر کفن دے دیا ہے ... للذا آپ لوگوں کو شرورت شرکفن دے دیا ہے ... للذا آپ لوگوں کو شرورت شرکفن پہنانے کی ... "

^{دد}...اويو الإيما ...²³

" آپ کا بہت بہت عمریہ ۔"

انہوں نے دیکھا... ان کی آکھیں واتی مرخ ہو ری تھیں... اور کس طرف سے بھی نہیں لگ رہا تھا کہ وہ باپ کے مرنے پر بہت خوش ہیں ... البنداوو دہاں سے نگل آئے۔

ایک بار پھر انہوں نے محمودہ فاروق اور فرزاند کے تمبر ملائے ک کوشش کی... لیکن تیوں کے فوان بند لے:

" اب كيا كري ... ارب بال... ايك من يا" اب انبول في خنيه فورس كه انچارج كوفون كيا: " بال نبرايك ... كيا خرين بين "

وہی

مرخ کار کا تعاقب کرتے ہوئے وہ مجری بری مؤک سے سنمان مؤک پر نکل آئے ہے...اس وقت گاڑی محمود چلا رہا تھا اور اس کی چاری کوشش تھی کہ سرخ کار کو جا لیں ...

" لَكُنَا ہے ... آج تم اس كار كونيس كلا سكو سكے!" فاروق فے چائے والے اعماز میں كہا۔

او محدود بالكل تميك كاله چلا رہا ہے... سرخ كار كا ورائيور بھى كوئى جام ورائيور فيس ہے ... اس كى مہارت وكيد كر جرت ہو رہى ہے ... فرزاند بھنا كر يونى۔

" اچھا تو تم جران ہوتی رہوں روکا کس نے ہے ... بیس تواس لیے پریشان ہوں کہ بری مشکل سے اس کیس بین کامیابی کی کوئی لیے پریشان ہوں کہ بری مشکل سے اس کیس بین کامیابی کی کوئی لیورت القرآئی... اگر سرخ کار اللہ جانے میں کامیاب ہوگئی تو ہم ایک بار پھر کیسر پیٹے رہ جائیں اگل جانے میں کامیاب ہوگئی تو ہم ایک بار پھر کیسر پیٹے رہ جائیں

ناہر ہے ... زہر تو ان ای بیل ہے کی نے دیا ہے ... اور چوککہ راشدسعید ... ہے مجھے پھر ملنا پڑے گا ... آؤ ۔'' عین ای لمح ان کے موہائل کی تھنٹی نج آخی:

拉拉拉拉拉

تم بالتحول سے چلا رہے ہو ... اور الرجم وولوں رہے ہیں..."

" ویسے محود ! اگر آج تم اس گاڑی کو نہ پکڑ سکے ... تو اہاجان اور دولول الکو کوب بداق اڑا کیں سے یا فرزان مسکرائی۔

'' بری بارٹی تو خاق اوائے گی یا فیں... چیوٹی بارٹی پہلے ہی خال اوائے پریش کی ہے۔''

" اور درمیانی فاصله بر قرار ہے۔"

" كهدتو ربايون ... يوى بارفى شاق تين اوات كى "

" کھیک ہے ... اب ہم دونون چپ ہو جاتے ہیں ... او تم اس

"افتاء الله البرتم بولو كرئيس أن محود في خوش موكر كبار "
" محيك ب... بس النا كبه وينا عابتا مول كديه تعاقب ميس شهر على الما كبه وينا عابتا مول كديه تعاقب ميس شهر على الما كبه وينا عابد الما الما كبه وينا عابد الما كبه الما كبه وينا عابد الما كبه الما كبه وينا عابد الما كبه الما كب

" ہے اور اچھا ہے ... اب تعاقب اور آسانی سے ہو مکے گا۔"
"ارے ... ہماوا متصد صرف تعاقب کرنا نیس ہے ... البیس پاڑنا ہے۔" فاروق نے مند بنایا ۔

" بيرتم حيب بوئ بور" محود تلملا اخار

مر" فاروق نے ملے کے انداز میں کیا ۔

" كيون! جم كوكى كلير كے فقير بين " محمود تلك كر بولا ...

" حد ہوگئ ... ہوائی تم توجہ ڈرائیونگ پر رکھو... تہارے جھے کے بھلے فرزائد بول لے گا۔" فاروق لے گھرا کر کہا ۔

" توقع تحوری ویر خاموش رو لو ... اور کچونیس تو مند بین مختلصایال وال لور" محود نے بھنا کر کہا۔

" آب ہیں یہاں محتکمتیاں کہاں سے لاؤ ... ممنی او رچیز کے نام کا انتخاب نہیں کر سکتے تھے۔" فاروق بولا۔

" فرزاند! اے تم سنجالو... تا كدميرى توجدتنا قب كى ظرف رہے ... انجى تك درميانى قاصله كم نيس بوسكا يـ"

او و کھو فاروق ... عقل کے نافن لو ... ہے وقت جلی کل باتوں کا میں ۔ " فرزانداس کی طرف مزی۔ دونوں کھیلی سیٹ پر بیٹھے عظمہ

تو پھر میہ وقت ہاغ و بہار ہاتوں کا ہے؟''ا فاروق بھی کاٹ کھائے والے انداز بین بولا۔

" اگر ہم آپس میں ای طرح الاتے رہے تو اس ہوچکا تعاقب" محود نے جلا کر کہا۔

" لو ... بهنا اس سے تعاقب كى صحت يركيا اثر ياروا ب ... كارى

اب محود کار کو سؤک کے درمیان نے آیا اور رفتار کم کرنے لگا...
مجوداً سرخ کا کو مجی رفتار کم کرنا پڑی ... اور آخرکار دولوں کاریں رگ گئیں ... یہاں سؤگ بہت کم چوڑی تھی ... اور چھے والی کار اس وقت تک آگے ہیں ہا سکتی تھی جب تک کہ اگلی کار ایک طرف ہو کر راستہ تک آگے ہیں ہا سکتی تھی جب تک کہ اگلی کار ایک طرف ہو کر راستہ نہ و سے دے ... اس دوران سرخ کار سے برابر باران دیے جاتے نہ وجود، نہ سے بھی ہوا تھا... کار روکتے ہی محبود، نہ اور پھر اور تر اور کے اور سرخ کار کی طرف بورھے ... اور پھر اور تھر اور پھر اور تر برخ کار کی طرف بورھے ... اور پھر اور تھر کی بارش شروع ہوگئی اور سرخ کار کی طرف بورھے ... اور پھر کی بارش شروع ہوگئی اور سرخ کار کی بارش شروع ہوگئی اور تر کی بارش کی امید اندی امید اندی کی بارش کی امید اندی کی ہوگئی ... ایک بارش کی امید اندی کی نیس تھی ... لاذا وہ گر نے چئے گئی ... ایک بارش کی امید اندی گئی :

"ان کی جیمیوں سے تمام چیزیں نکال لو ... اٹیلس رسیوں سے جکڑ اور ادر ان کے موبائل آف کردو ... بڑے مور با سے چھرتے ہیں۔"

ان کی آکھیں تحلیل تو انہوں نے خود کو ایک کمرے میں بغر پایا...
کمرے کی دیواری کائی او فی تحیی ... فرش پر کوئی چیز نہیں تھی ... اور وہ بی طرح بند سے بیٹ مند کیلے سے ... البتد اُن کے مند کیلے سے ... لیخی مند کیلے سے ... این مند کیلے سے ... اور نہیں بائد سے کے سے ... ان کے مر بڑی طرح دکھ رہے سے ... اور کیل ماری دکھ رہے سے ... اور کیل میں انہیں خون کی جی چیا ہے ہی جسوس ہو رہی تھی ... فاہر

''بیرلا … بین نے ہونت ہی لیے بین … تم بھی ہی تو ۔''
'' وہ … وہ … سس …'' قرزانہ ہکانائی ۔
'' وہ … دہ … سس کیا ۔''
'' مم … میرا مطلب ہے … سوئی نہیں ہے ۔''
'' مم … میرا مطلب ہے … سوئی نہیں ہے ۔''
'' حد ہوگئی … بگا۔ وحت حیرے کی ۔'' محمود نے جنا کر کہا … میمن مقل مندی اس نے بید کی کہ اسٹیرنگ سے ہاتھ نہیں اضایا ران پر مارنے سے لیے۔

اور پھر وہ دونوں واقعی خاموش ہوسے... صرف ایک من بعد ہی درمیانی خاصل کم جونے لگا ... دونوں نے خیران ہو کر ایک دوسرے ک طرف و یکھا... خاصل اب لمد بدلور کم ہو رہا تھا اور محمود کے چیرے پر جوش بوحت جا رہا تھا... فادوتی نے ایسے میں کہنا جایا:

" واقعی یار ... خاموش ہوتے ای درمیانی خاصلہ کم ہونے لگا ... "
کین وہ خاموش عی رہا ... اے بے چینی محسوس ہونے گی کہ کہیں
یولئے سے درمیانی خاصلہ دوہارہ نہ بوجہ جائے... للبذا اس نے یہ ہات
بعد کے لیے محفوظ کر لی... اور پھر کیک وم زن کرکے محمود سرخ کار سے
ت کے نکل گیا:

" زيروست إ" اى ك منه سے لكال .

اس طرح وولول نے زور لگایا تو جاتو تھل مین ...اب فاروق نے جاتو دائتوں میں پکڑے پکڑے اس کا پھل محمود کے باتھوں بر بندھی ری ي جلانا شروع كيا ...اس كام ين اس جدره من لك شي ... اكر جر يبلي اتنا وقت نيس لكن على ... ليكن اس وقت سر ير لكى چوف كى وجه سے وہ بدیام اچھی طرح شیل کر یا رہا تھا ... آخر خدا خدا کر کے ری کث حى ... محود دونول باتحول كوحركت دين لكا ... اس طرح رى ك بل کلتے بیلے گئے۔ یہاں تک کہ اس کے باتھ آزاد ہو گئے... اس نے عاق سے قاروق اور فرزاند کی ری کات دی... اس طرح وہ باتھ پیر تو كولنے مين كامياب يو سى ... اب منلد تھا بند كرے سے لكنے كا ... انہول نے دیکھا ... حمرے میں ایک روشن وان تھا لیکن بہت اونجال بر تھا...وہ ایک دوسرے پر چڑھ کر کھی روشن دائن کک ٹیس کھٹے کے تنظے... لیکن محمود کا جاتو آخر ان کے باس تحا... اس کی مدد سے ود وروازے کی لکڑی کا نے نگا... لکڑی میں سوراخ ہوتا چاا گیا... آخر ہاتھ إبر للألنے كى جگه بين مخي ...

کین باہر تالا نگا ہوا تھا... للبذا انٹیل جاتو سے لکڑی کالئے والا کام جاری رکھنا پڑا... آخرکار وہ وروازہ کھولئے میں کامیاب ہو گے... پر جوٹی وہ باہر لکے ... کی آومیوں کے بینے کی آوازیں سائی وی... ہے ان کے سروں پر پھر گئے تھے:
" ہوش میں آنا مہارک ہو۔" محمود کی اوائی آواز گونگی۔
" کیکن بھٹی ... تمہاری آواز بھیک کیوں ما تک رہی ہے۔"
" اوبوا چھا... کیکن تمہاری آواز بھی تو سسی مجمرے کویں ہے آتی
محسوس ہو رای ہے۔"

'' اب آواز کے بیٹھے پڑھے ۔'' فرزاند نے مند بتایا ۔ '' تم خود موچو فرزاند… ان حالات بین اور یم کر بھی کیا سکتے ہیں۔''

" واي ... " قرزات يولي-

" اود احجا ... دی "

وہ حرکت میں آگے ... فاروق مرک مرک کر مجود کے واکی جوتے کی طرف این بین جوتے کی طرف این بین جوتے کی طرف این بیندھے ہوئے ہاتھ لے آیا اور ای طالت میں جوتے کی ایری پر زور نگائے لگا... ایسے موقع ان کی زیرگیوں میں اکثر آئے دیتے ہے ... اس طرح جلد بی محود رہتے تھے ... اس طرح جلد بی محود کے جوتے کی ایری مرک گئ اور اس میں سے چاتو نگل کر فرش پر آرب کے جوتے کی ایری مرک گئ اور اس میں سے چاتو نگل کر فرش پر آرب ... اب فاروق نے اے دائوں سے پکڑ لیا ... دوسری طرف محود اینا مد چاتو تک کے دیتے پر جما دیتے ۔

" فیر... مان لیا... سادا کام تمهارے پردگرام کے مطابق ہوگیا ہے۔ ...اب ہاس کا کیا پروگرام ہے ۔"

" نظاہر ہے ... اب تم الوگوں کو چھوڑا نہیں جا سکتا ... کیونکہ اس ظرح ہاں کا مصوبہ کمل نہیں ہو سکے گا۔"

" اور ہاس کا مصوبہ ہے کیا ۔"

" يه باس جانع بين... بم ثين... بم و صرف عم كي هيل كرتي س."

"ادر تهادے إلى كا نام كيا ہے؟"

" جارے فرشتوں کو مجی معلوم نہیں۔"

" خوب! خوب ... اب تم اپ ہاں کے تھم پر عمل کرور "

" ہم یہاں ایہا نہیں کریں گے ... اس طرح تمہاری لاشوں کو اشا
کر باہر لے جاہ بڑے گا ... اور اس سارے محن کو بھی دھوتا پڑے گا۔
تم جیسے فشول لوگوں کے لیے جم اتن ذھت کیوں کریں ... البقا تم
مارے آگے آگے جاؤ۔"

" چلو بھتی ... ان کے آئے آئے ۔" محود بولا ۔

انہوں نے دیکھا چھ آ دمی ان کے سامنے کھڑے تھے... ان کے ہاتھوں میں پہنول تھے اور وہ بے تھاشہ بنس رہے تھے...ان کی اٹکلیاں بڑیگروں پر ھیں ... محویا وہ فائز کرنے کے لیے ہائکل تیار تھے۔

میوں مندے کے نہ بولے ... بس انہیں محورت رہے: " پروگرام کیا رہا ہے!"

المهيس تفصيل معلوم فيين... للندا كيا كهد سكت إن يا

" تم لوگول كو يهال تك لات كاك"

" لو كيا... تميارا بروكرام يمي تف كد جميس بيان لے آؤ!"

" نین ... یہ پروگرام تو تمہارے تعاقب کرنے کے بعد بنا... ورشہ پہنے تو پروگرام ویں کک تھا کہ تم کوگوں کو بتا دیا جائے ... سیٹھ قام او کلے کے بیچ خوشیال منا رہے ہیں اور بس ... لیکن انسکٹر جشید نے ... یہ بچ خوشیال منا رہے ہیں اور بس ... لیکن انسکٹر جشید نے ... یہ بچ چھ کر کام خراب کر دیا کہ ان کا پا مسزقا ہم کو کیمے ملا... اس فے فرائیور کا نام لے دیا اور پھر دہاں سے نگلنے کی گی ... لیکن انہوں نے تم تیموں کو تن قب میں بھی دیا... اب ہم نے ہائی سے رابط کیا دور نئی صورت حال اخیس بتائی... انہوں نے کہا کہ ان تیموں کو کار اور لے آؤ... یہاں بائی کا خمکانہ موجود ہے ... اہذا تم لیگوں کو ہم خود بیمان تاک لائے ہیں ... سرخ کار کی رفتار یہاں بیٹیخ

ود قدم افعانے گئے... سر پھٹے جا رہے تھے ... وخوں پر پٹیال کی تو شیم بائد میں اور ٹیم اس مکان سے ہاہر گل آئے... ود آگے آگے ... ود آگے آگے اس مکان سے ہاہر گل آئے... ود آگے آگے اس کے پچھے قدم افعا رہے سے اس کے پچھے قدم افعا رہے سے ... ورمیائی فاصلہ زیادہ نہیں تھا اور سے بات ان کے حق میں تھی اور سے بات ان کے حق میں تھی اور سے بات ان کے حق میں تھی اس کی جہند کے درمیان پیچے ، ان میں سے ایک نے کہا :

" بس کی قبد مناسب ہے... یہاں سے ان کی اناشیں بھی نہیں افغانے پڑیں گی ... گدھ کھا جائیں گے آگر ... تم وگ اپنے منہ ماری طرف کر سکتے ہو ... تا کہ موت کو اپنی آگھوں ہے و کچے ہو۔ "
ماری طرف کر سکتے ہو ... تا کہ موت کو اپنی آگھوں ہے و کچے ہو۔ "
انہوں نے منہ ان کی طرف کر لیے ... دل میں اللہ کو یاد کیا اور تیار ہو گئے ... ادھر انہوں نے ٹر گرول پر و باؤ ڈالنا شروع کیا اور ادھر انہوں نے لوٹ لگ کی ... گونیاں ان کے مربی ہے گزر گئیں ... وہ بلا کی تیزی سے لوشکتے ہوئے ان میں سے تین سے جا گرائے ... وہ لوگ اس سے لوشکتے ہوئے ان میں سے تین سے جا گرائے ... وہ لوگ اس نے غیر موقع حملے کیلئے تیار نہیں تے ... انہیں اس بات کی امید ہو بھی کیے شیر سے تین سے تین سے بات کی امید ہو بھی کیے سے تیم سے تین سے تین سے تین سے تین سے کہ دو النا ان کی طرف آئیں سے ... بین اور ان گرنے والے ا

تنول کے پیول افا کے تے ...انہوں نے آؤ دیکھا ند تاک... پیولوں

ے رخ ان کے باتھوں کی طرف کر کے فائز جمونک مارے ... ان کے پہنول باتھوں سے نگل کے اور فون بہتا تظر آیا :

" بن روستو... ہاتھ اوپر اٹھا دو ... ورٹ مجون ویں کے اور ہمیں المجھی تبداری اٹھیں تبین اٹھائی پڑیں گے ... گدھ میہ کام کر لیس سے یا محود نے سرو آواز میں کھا ۔

ان کے چروں پر خوف سے زیادہ جرت تھی... شاید وہ موج بھی فری کے چروں پر خوف سے زیادہ جرت تھی... شاید وہ موج بھی فریل کے فریل کے انہوں کے انہوں ایک لائن بیں کھڑے ہو گئے ... کھڑے ہو گئے ... کھڑے ہو گئے ... انہوں کا کا کا کام دیا۔ وہ فوراً ایک لائن بیں کھڑے ہو گئے ... انہوں ان کی جیبوں سے اپنے موہائل نکال لو ۔"

فاروق ان کی کمری طرف کیا ... اور چیج سے جیوں میں ہاتھ دال کر موہائل نکال لیے ... بلکہ اینے موہائلوں کے ساتھ ان کے بھی نکال لیے ...

" یہ دو موہائلوں کے بدلے میں موہائل نکال لیے ہیں ہم ئے...
اللہ سے تابت ہوا جیسا کرو گے ... دیبا مجرو سے ـ" فاروق کی شوخ آواز گونی _

اب ای بے اپ والد کے تمبر طائے...ای کی آواز سنتے ہی الکی جشد مارے فوقی کے مطا الحے:

" تُهال هو بحقَيَ تَمْ لِي["]

قاردق نے جگہ بتا دی ... مؤک کا تو انہیں بتا تھا... کوئکہ تعاقب کستے ہوئے وال کے آئے تھے... جہال مرخ کار رکی تھی... ای جگہ کستے ہوئے وہال میں آئے تھے... جہال مرخ کار رکی تھی... ای جگہ سے ایک سے ایک کے از کر جنگل میں وہ عمارت تھی... پھر نیہ کہ ان میں ہے ایک مراک کے کنارے کرفی سکتا تھ ... للمذا صورت حال سجما کر اس نے فون مرک دیا:

" تہاری مہمان نوازی کے لیے مارے ساتھی رواند ہو رہے ہیں ...
... یک گفتے سے پہلے یہاں ہوں کے افتاء اللہ اس وقت تک نورا ہم الہاں کچھ خدمت کرتا جا ہیں ... کیونکہ تم نے الارے ساتھ بہت کہاری کی خدمت کرتا جا ہے ہیں ... کیونکہ تم نے الارے ساتھ اچھا سلوک الجا مالی کی تہارے ساتھ اچھا سلوک کیا تھا... اب جانے ہی جمیں بھی تمہارے ساتھ اچھا سلوک کا جائے ہی فاروق نے ایک پھر الف لیا

" تم دولوں انہیں اپنی زوجیں لیے رہائی... اگر مید ادھر ادھر ہوئے اُلَّ اَکْتُشْ کُریں ... تو ہاگوں پر گولیاں ضرور مار دیتا ۔" " اُکْر ند کرو ... لیکن شرط میر ہے کہ تمہار ا نشانہ ڈھا ند جائے ۔"

" کراند کرو ... کیلن شرط میہ ہے کہ تمہار انشانہ قطا نہ جائے ۔" " شمیل جائے گار"

اور پھر قاروق نے پھر اچھال دیا ... ان کے مند سے چینیں تکل منبن ... پھر تیرکی طرح ان میں سے ایک سے سرکی طرف کیا... ادھر

اسے کوئی کا خوف تھا ... ابندا سر کو اوھر اوھر بھی نہیں کرسکنا تھا... متیجہ سر کہ پھر لھنگ کی آواز کے ساتھ اس کے سر پر لگا ۔

اس کے منہ سے نکلنے والی چیخ دل دور تھی... ساتھ ہی وہ کرا اور ساکت ہوگیا ... یاتی یا یک کے رنگ اور سکتے:

" بہت خوب فارول ... اب میری باری ہے ... ایک پھر میں مجی آزماؤں گا ... اس کے کہ انہوں نے میرے سرکو بھی زخی کیا ہے۔" " کیول ٹیس مجی کیوں تیس !"

" من فهيل ... نبيس " يا نجول جناك.

" لیکن کیول ٹیس ... سوال تو ہد ہے ... کیا تم نے عارے ساتھ ایہا سلوک ٹیس کیا تھا ... کیا ہم انسان ٹیس میں ..."

" جمين معاف كر دور" ان من سه ايك چايار

" معالی کر سکتے ہیں ... لیعنی سروں پر پھر مارنے کی حد تک ... کیان پہلے عمہیں باس کا نام بتانا ہوگا۔"

ور جميل شيس معلوم ... سي كو بھى تهيل معلوم ... باس في خود كو سات الدوول ميس چيميا ركھا ہے ."

" چلو خر ... اتنا بنا دو ... باس كا مصوب كيا ہے .."
" چلو خر ... اتنا بنا دو ... باس كا مصوب كيا ہے .."

ڪيل ختم

فاروق کا فون من کر السیکر جشید کے چہرے پر روق آگی تھی ... پھر شہول نے فوری طور پر خفید فورس اور اکرام کو بدایات ویں ... اور خود خان رصان اور پروفیسر داؤد کے ساتھ سیٹھ قاسم او کلے کے گھر جا بینچے۔ معلوم ہوا، وہال لاش پہنچ چک ہے اور جنازو لے جانے کی تیاری بھری ہے ... ملازم پر نظر پڑتے ہی انہوں نے اسے مخاطب کیا اور

" راشد معید کے بارے میں بتا سکتے ہیں... وہ کہاں ہوں کے اس اقت یا"

" وہ ابھی ابھی اپنی اپنے کوارٹر کی طرف عمیا ہے ... آپ دیوار کے اللہ ساتھ چلتے جائیں ... کچیل طرف کوارٹر نظر آئیں ہے ... بس النمی ہاتھ کا پہلا کوارٹر اس کا ہے۔"
ائیں ہاتھ کا پہلا کوارٹر اس کا ہے۔"
" شکر ہے!" انہوں نے کہا اور آھے بڑھ تھے۔

بڑا مصوبہ ہے۔''

" ح ال كروه مين من طرح شال بوئ."

" ہم ... ہمیں ہاں کی طرف سے پھام طاقا ... کر اس کے لئے کام کرو ... فائدے میں رہو مے یا

'' ہول … و کیے لیا پھر فائدہ … ابھی اور و کیھو گے، چونکہ تم نے باس کا نام نیس بٹایا… اس لیے یہ پھر وصول کراو ۔''

اور محمود کے وقتر اچمال ویا ... اس کے مند سے بھی بھیا تک چین نکل گئی اور وہ شورا کر گرا

" اب رہ گئی بیں ... بی این اور ہونے والے ظلم کو معاف کر آن بول ... ' کیونکہ معاف کر ویٹا افغل ہے ۔"

" کیا کہدری ہو فرزانہ ... تم ان عگدلوں کو معاف کر رہی ہو ... جو کی پر رحم کرنا نہیں جانتے ۔"

" بس ... ميرا جي تهين جابتا ... ان كالمجيجا تكالول، ب جارك بغير سيج كے ہول جاكيں مے يا"

عين أس ملح ... جارول طرف فائرتك كي آواز كوفي المي:

设立设立设立

الب كام پہلے كى نبعت بہت آمان ہے راشد سعيد صاحب ... الم تمہارى يا تم سن چكے بيل ... تم ف بحى كها قنا نا كداب بس يهال هم تمهارى يا تم سن چكے بيل ... تم ف بحى كها قنا نا كداب بس يهال هم المواد الله يا تم الموري كا كام خم ہے كداب يهال بم لوگوں كا كام خم ہے ... كيوں بحى كها نا تم ف الله سے ... ليون بحى كها نا تم ف الله سے ... ليون بحى كها نا تم ف الله سے ...

چر انہا جشد نے دوسرے باتھ سے اکرام کے نمبر طائے... اور اے مالیات دیں... اس سے کہا:

" جنگل کی طرف نظیہ فوری والے چنے جائیں گئے ... تم اس طرف آ جاد ... سیٹھ قاسم او کلے کی کوشی کے کچنی طرف سے کواروز میں۔" مید کہد کر انہوں نے فون بنذ کر دیا ... اور ان کی طرف موے : پھر وہ کواروز کے اندرآ گئے۔

ووثول غواتين كا مادے خوف كے برا حال تا ... وو تقر تقر كاب

جلد تن وہ کوارٹر کے دروازے پر بھی گئے۔ وہ دے پاؤل چلتے ہوئے وہاں تک آئے تھے... تاکہ اسے ان کے آئے کی خبر نہ ہو ... راشد سعید اندر کھے رہا تھا:

'' لبن! یمان امارا کام قتم ہوگیا جمیں ابھی اور ای وقت وکھیے وروازے سے نگفتا ہے... گیکسی نیار کھڑی ہے ... سامان شامان کیل چھوڑ دو... اب اسے سمیلنے کا وقت نمیس رہا... ایس ند ہو دہ آجائے ۔'' '' دو ... کون دہ جان اس کی بھن کی آواز سنائی دئی ۔

"النيكم جيشيد ... جس فخض كو جم في خود بى اس معاف ين شاس كيا تقا... آب دى مارك لي خطره بن سيا ب... لبذا باس في بدايت دى ب كرجم يهال سے عائب بو جاكيں۔"

و چلیں کیر ۔'' مہن کی آواز شائی دی ۔

چھ منٹ بعد ہی وہ ہاہر لکلے اور پھر دھک سے رو گئے۔ ان من میں روا سے ایس کی دھک سے رو گئے۔

انسکار جشید پیتول تائے ان کے سامنے کفرے تھے ... ان کے دائی کا ان کے دائیں ہے۔ دائمیں اور بائمیں خان رحمان اور پروفیسر داؤد تھے۔

ال میوں کا رنگ فق ہوگیا .. بول لگا جیسے ال کے جسول کا سارا خوان سلب ہوگیا ہو

و تم تيون كا تحيل محمّ موكيا ... تم وعل بو ... جومحور اور فاروق

سیا ... ہاتھ ہاہر آیا تو اس میں قلم تھا۔ ای لمح راشد سعید نے کہنا شروع کیا:

" یہ کہ تم شام چار بجے کے قریب روزانہ بیشل پارک بین جاؤ...

تقریباً ایک گفتا وہاں تغیرا کرو ، پھر آجایا کرو ... پھر ایک دن ہدایت
نی ... شہیں ایک رقعہ نے گا ... اس رقعے کو ویکھ کر تم پریشان ہو جانا
ان دو الرے تمہاری طرف آ کی گئی گے ... رقعہ انہیں وکھا دیتا ... اور
انیس کرائے والے گھر بیل لے آنا ... جہاں تم اپنی مال اور بہن کے
ساتھ رہتے ہو ..."

" كيا مطلب ... الى في بيد بدايات وى تحين ر" ارد جرت ك الميكر جشيد ك مند ب فكا -

" جی ہاں... سب اس کی ہدایات کے مطابق ہوا ہے ... اور آپ کے بیٹے تو دراصل اس کے پروگرام کے جمت اس جھے سے ملے سے ... یعنی ہاس کی جابتا تھ۔"

" اده ... اده یا و جرت زده انداز میں بولے ... پھر انہوں نے

" لیکن تم بق پہلے ای سیٹھ قائم او کئے کے ہاں پہنچ ہوئے تھے ۔" "بال! وہاں بھی ہم ای جاریت کے مطابق پہنچ تھے ... اس سے ری تھیں ...انہ کر جشید کو ان کی حالت پر ذرا بھی ترس نہ آیا ... وہ ان کی مکاری سے بخوبی واقت شے اور جانے تھے کہ محمود اور فاروتی پہیے بھی ان کی مکاری سے بخوبی واقف شے اور جانے تھے ... خان رحمان کا تو بھی ان کی مصوفی مصومیت کا شکار بن چکے شے ... خان رحمان کا تو بی چا جا کیں ... نمیک شماک الو بنایا تن بی چاہ وائیں ... نمیک شماک الو بنایا تن ان لوگوں نے ... اس وقت ان کے آلوان پر پھر افر نہیں کر سکتے شے ان لوگوں نے ... اس وقت ان کے آلوان پر پھر افر نہیں کر سکتے شے ... ہوئیسر داؤر بھی جرائم ان کی کہ کیے کوئی اپنی ماں اور بھی کو ایسے جرائم میں شریک کا د بنا سکتا ہے جس میں کئی بھی وقت جان بھی جانے کا اندیشہ ہو۔

اس وقت راشد سعید نے کہا:

و كيا ايمانين بوسكا كدآب بمين چيوژ وي-"

" باس کے بارے میں تفصیل سے بتاوہ ... تمحارے ساتھ زمی کا وعدہ کرتا ہوں !"

" افسون 1 ہاس کو کوئی ٹیس جامنا ... اس وفت جو چکر چل رہا ہے ... اس وفت جو چکر چل رہا ہے ... اس کے بارے میں مجن کس کو پچھ معلوم فیس ..."

" فيرى.. ثم افى حد تك بنا دو... اس سلط مين كيا جايات على النيس." فين يا"

ساتھ ای وہ غیر محمول طور ان کا ہاتھ اپنی شرٹ کی جیب میں رینگ

پہنے ای مکان میں رہے دہ ہیں... جس میں آپ کے بیؤں کے ساتھ گیا تھا... پھر وہاں ہاس کے تین غنف آپ نے ہے ... انہوں ۔۔ انہوں ہیں جان سے مارفے کا دراصل ڈرامہ کیا تھا... یہ انہیں بھی اعمازہ نہیں تھا کہ دہ آپ کے دونوں بیٹوں کے باتھوں مارکھا جا کیں گے.. انہیں نو ہدایات تھیں کہ وہم کی دیتے ہوئے اس وہان سے فرار ہو جاتا .. انہیں نو ہدایات تھیں کہ وہم کی دیتے ہوئے اس وہان سے فرار ہو جاتا .. انہیں دو آپ کے بیٹول کے ہاتھوں گرانار ہو گئے ... پھر اس نے اپنی آپی کو ایس نے اپنی آپی کو ایس نے اپنی آپی کو بیٹول کے وہست کے ہاں سے میہ کید کر ہوا لیا کہ آپ انہیں بنا رہے ہیں ... ماتھ ای اس نے تھم دیا کہ اب جم آپ انہیں بنا رہے ہیں ... ماتھ ای اس نے تھم دیا کہ اب جم سیٹھ او کا کے بال تو ہوگے ہا کیں ... اس مجھے تو صرف سے ہا تیں معلوم سیٹیں۔'

" سیٹھ او کلے کو زہر کس نے ویا تھا۔"

- 2 th 10 20" ... 1. ... 10"

'' اب صاف صاف بناؤ کے تو تمہاری بیت کی کوشش کی جے گ … ورضہ بھنس تو تم گئے ہو اور جب ہم حمہیں مشیوں میں کمیں کے تو وہاں تم فرفر بولو کے۔'' انسپکڑ جشید نے سرو آواز میں کہا ۔ '' نور نہیں ۔''

" بل تو پھر ہنا دو "

" باس نے بتایا تھا کہ سیٹھ قام او کئے کے بے اے آل کرانا الا على اور اس كام ك لي الهول في اس كو برى رقم دى بي ... وه واست ين كى طرح برے ميال كا كا قا لكل جائے... تاكم ال ير ان کا بھند ہو جائے اور وہ بیش کر عین ... ورشہ بڑے میال نے لو وولت يرتيرے بخا ركے ين ... موتم اے دير دے دور تم ير كول شك تين كرے كا ... البكر جشيد اور ان كے بح تو يبلے على سارے معاسط کو دیکھ رہے ہیں ،البدا فوری طور پر ان میب کا خیال اولاد پر جائے گا ... ان کا طرز عمل مجی اینا ہی ہے ... وہ اس کی موت سے اخوش بول کے ... اور ان کے چروں کی خوشی کو دیکھ کر کو لی عم پر فٹک نبیں سرے گا ... تد تمہارا ان کے ممل سے کوئی مفاد وابستہ ہے... ابدا اتم زہر وے کر بھی کمی کی نظروں میں جیس آؤ کے اور پھرتم وہال ہے لكنے كى كرنا ... المهيس بحى اس يوى يقم يل سے حسد الله عوام نے ان سے وصول کی ہے ۔"

" اور ده رقم كن طرح وصول كرية."

" اس بارے میں باس کی مدالات ملنا تھیں ..."

وو ليعن الجمي في شين ...

" بى شىس <u>"</u> "

ال کے چرے یہ جرت دوڑ گئے۔

" اس کا مطلب ہے سر ... ان لوگوں نے واقع ہاس کے وریع اپنے اپ کو زیر دلوایا ہے ۔"

" ہاں ادر سے گواہی عدالت میں راشد سعید وے گا ... ہیں کے الفاظ ہم نے اس وقت ریکارڈ بھی کر لیے میں اور ساتھ میں اس کی ظلم الفاظ ہم نے اس وقت ریکارڈ بھی کر لیے میں اور ساتھ میں اس کی ظلم بھی دنا گی ہے لیڈا میہ طارے پائی پھٹھ ترین فجوت ہے ... لیکن ... "
" لیکن کیا مر !"

"المن سيني المام او كل كے بينے اور يشيال عدالت بيس ميان ويس كى كہ بيد كام فيس ميان ويس كى كہ بيد كام فيس كى كوائى سے كام فيس فيل كرنا ہوكا اور جميں ... المجن ثبوت حاصل كرنا ہوكا ... يكا ثبوت ہے عدالت بيل جملايا ند جا سك ... اصل قاحل بين باس كو بھى كرفار كرنا ہے ... بس كا سينم قام او كلے شكار ہے ... المجن تك جم اس سے بھى دور بس كا سينم قام او كلے شكار ہے ... المجن تك جم اس سے بھى دور بين ... اب و يكھ يل الله يل المورد ، قاروق اور فرزاند كيا فرال تے إلى ...

" محویا جنوز ولی دور است ... لیعنی ایجی ولی دور ہے۔"
" نہیں ... اتنا دور بھی نہیں ... اب سے کیس جیزی سے آگے بڑھ رہا
ہے ... اور شاید چند محفظ بعد ہم اس سے قارم مجوجا کیں ... سے لوگ
تبرستان سے آئیں کے تو اہم ان سے بات کریں کے اور ان کی خاش

"اینا موبائل مجھے دے دو ... ان کا تیر یہال میں نام ہے محفوظ ہے۔"

" باس کے نام ہے۔" یہ کہد کر اس نے موہائل انہیں دے دیا۔
" اگر تمہارا بیان درست ہے تو اس صورت میں ہم تمہاری مزا میں
کی گرانے کی بوری کوشش کریں گے ... جمیس یہاں سے فرار ہو کر
کہال جانا ہے۔"

" فی الحال اس محمر میں ... جس میں جاری آپ کے بیٹوں سے ما قات ہوئی تھی۔"

* " كيا ان كامول ش تمهاري والده اور مين بهي شركي جي-"

" بيد ميري والده اور مكن تبيل بين "

وو كي مطلب؟" وه چو يكي-

" يه جمي گروه کي کارکن بيل-"

" اوه ... اوه -" ان سب ك مند سے لكا -

گر آگرام وہاں تھی گیا ... انہوں نے اے ان کے بارے شی برایات دی ... اور انہیں ہالکل نفیہ طور پر وہاں سے لے جانے کی مجی برایات کی ... آگرام کے ماتحت ان تیوں کو بندگاڑی میں وہان سے کے برایت کی ... انہوں نے آگرام کو تازہ ترین مطوبات کے بارے میں بنایا تو

نہیں ہوسکتی۔" خان رھمان بولے<u>۔</u>

" اس طرح تو ہم ان كے مؤں اور منبوں كو گرفاركر ليس مے ... اس سے ائيس كيا فائدہ موكار"

" بیسوال بہت چکرا ویٹے والا ہے ۔" پروفیسر داؤد نے کہا۔
" فیر ... ویکھتے ہیں... بیداونٹ کس کروٹ بیٹھتا ہے۔"
ایسے میں الل کے موہائل کی محنی مجی... انہوں نے موہائل پر نظر
والی ... فول خفیہ فورس کے انجاری کا تھا... وہ کہارہا تھا:

" سرا ہم نے بکھ لوگوں کو گرفآر کیا ہے ... وہ لوگ محمود ، قاروق اور فرزاند کو ہلاک کرنے على والے تھے كہ ہم وہاں بھ على ... "

" کیکن قبر ا... ان شاول نے تو تون کیا تھا کہ الہوں نے وشتوں کو اسینے نشانے پر لے رکھا ہے۔" اسینے نشانے پر لے رکھا ہے۔"

" بهت خوب! البيل تمي ظرح ميزے وقر كك وكبي وو ... أور و يجو

مجی لیں کے ...ادے ہاں ... ہم فے واشر سعید سے بیات میں بہتی کہ اے زہر کیے بہتیایا میا تھا ... بوقو گا بر ب ،اس کے ہاس فے ،ی بھیا موگا۔"

" سيد ہم اس سے حوالات بيس بوچھ ليس كے ... اور آپ كو بتا ويس سے "

" بالكل لهيك ... ليكن اب جو بات مير _ واكن يل كهديد مي رائ ... بو مير واكن يل كهديد مي رائ ... بو مير والي آئ بني ... بي من قائم كي يوه قو الن ال النازي ج... اور اگر ان كا بيان ورست ب قو پيم اس كا مطلب ب... اس كا تعاق باس سے اور باس اس بي قو پيم اس كا مطلب ب... اس كا تعاق باس سے اور بنيال الي تمل ميل بي بنانا جا بنا بي ابن الي كا مي الله كي بين الله جي الله والي الله من كرانا جا بي جي اور بنيال الي تمل كرانا جا بي جي ... بي كام الني كا بي ... ووري طرف راشد سيد كا مي الله بي بين بي بين بين الله الله والي بين بين بين بين الله الله والي بين الله والي بين رقم وصول كي بين الله والله بين بين الله والله كي كوئي بين رقم وصول كي بين الله والله بين بين الله والله بين بين كا اور النيس پينسوا بين ربا بي ... كي بين بين بين بينسوا بين ربا بي ... كي بين بين بينسوا بين ربا بي ... كي بينسوا بين بينسوا بينسوا بين بينسوا بين بينسوا بين بينسوا بين بينسوا بينسوا بين بينسوا بين بينسوا بين بينسوا بين بينسوا بين بينسوا بين بينسوا بينسوا بين بينسوا بين بينسوا بين بينسوا بينسوا بينسوا بين بينسوا بين بينسوا بين بينسوا بينسوا بينسوا بين بينسوا بينسوا

" بال جشيد ... ميرے خيال يس تو اس سے زيادہ عجيب بات كوئى

محروه بنياب

" بہت خوب! دوعورت کہاں ہے۔"
" السوس ا ہم اسے نہیں پکڑ سکے ..."
" کیا مطلب ..." دو چونک الحے۔
" کیا مطلب ننا دی :

" اوو ... تو بیر بھی سب کچھ منصوبہ بندی کے مطابق ہوا ہے ... کھے تو ایبا گذا ہے کہ اس کیس میں کمل منصوبہ بندی کے بغیر کوئی کام کیا ہے تھے تو ایبا گذا ہے کہ اس کیس میں کمل منصوبہ بندی کے بغیر کوئی کام کیا تی تہیں گیا ... یہاں تک کہ بیشن بارگ میں تہارا راشدسعید سے مانا بھی ۔''

" جي ... كيا مظلب ؟" الن سب ك مند س ايك ماتحد لكا -

会会会会会

... خیال رہے کہ تم نوگ نظرول میں نہ آنے پاؤ ... تہباری شافت کی کے سامنے ٹیل آئی چاہیے ... فقد فوری اگر فقید ای نہ رہے تو بات بی کیا ... ہم بھی دفتر بھتے رہے ہیں اور یہ تیوں ہے کہاں ہیں۔''
'' یہ بھی دفتر بھتے رہے ہیں اور نہ تیوں ہی ... انہیں تو فوراً کمی الدود کی ضرورت ہے ... ان کے بارے ہیں کیا تھم ہے ... کیا انہیں گر الداد کی ضرورت ہے ... کیا انہیں گر ایکی میںال۔''

'' کیک ہے ۔۔۔ انہیں بھی دفتر لے آؤ ۔۔۔ میں دکھے اول گا ۔'' پھر انہوں نے ڈاکٹر انساری کے نہر ملائے ۔۔۔ اور انہیں بچی کی حالت کے بارے میں بتا کر تھے کے دفتر فٹیخے کی ہدایت کی۔ بھر انہوں نے فون بند کر کے جیب میں رکھ لیا اور بولے: '' آؤ بھی چلیں ۔''

وہ وہاں سے فکمہ سرافرسانی کے دفتر پہنچ ... ڈاکٹر انساری اور ان کی ایک زس پہلے ہی وہاں موجود ہے۔ ڈاکٹر انساری سے علیک ملیک کے بعد ... محمود ، فاروق اور فرزانہ کی حالت و کیے کر وہ بنس پڑے: " آپ بنس رہے ہیں آتا جان۔" فاروق نے جران ہو کر کہا ۔ " بال بھی ... یہی تو زعدگی ہے ۔" " 111 "

" ويجمونا بيمي ... اس كا اعتراف تو خود راشد في كيا ب كدود منصوب کے تحت تم دونوں کے سامنے آیا ... لینی باس کوعلم تھا کہ محمود اور فاروق روزاند شام جار بج ميشل يارك جات بين ، باس كو اس كا اللم تھا ... اس معمول سے وہ واقف تھا ... ای کیے اس نے راشد کو برایت کی تقی کروه چند وان تک دوراند ایوار بیج فیشش فارک می جائے اور ان کے فرو کے ای میٹ جایا کرے ... گھر وہاں اس کا آدی آیا اور ر الله و عند كر جلا كيا ... اعدال بهت يرام الرحما ... فاروق يامحود كا جوتكنا قدرتی بات تی ... پر رقد بره کر ای نے چرے یہ شدید گھراہت طاری کر فی تقی ... تا که تم دونول خاص طور بر اس ش و کپی لو ... ادر اينا اي اوا ... موال يد الم يه كد اينا كون كيا ميا ... مقد كيا تحا ... الجزيد لوگ ميس سينه او كلے ك بال نظر آتے بين اور مم الجه جاتے بين كم يه واي إلى يا ال ع جمع كل ... حالاتكم ايك فخص كي بات موال قل كا فائده ويا جا سكا ب كديه جرم اس فيس اس سع ملى جلتي عل

دو شیشیال

انہوں نے مسکرا کر ان کی طرف دیکھا ... ڈاکٹر انصاری اور ان کے ماتحت ان تیوں کی مرہم پٹی کر پچکے تھے اور انہیں لائی میں رکھے صونوں پر لنا دیا گیا تھا :

" آرام ... تم في راشد سے پوچھا... زير كيے ملا تھا۔"
" إلى الله كا كونا ہے كہ بال في فون پر جابت دى تھى كد زير
الى مكان كى فلان المارى سے بل جائے گا... وہ بہت قرراى مقدار بي تھا ، ب قائد تھا اور اسے وودھ بي ما كر ديتا تھا ... سيٹھ تا هم سيخ في ، ب قائد تھا اور شايد اى لئے دن بي كئى بار مائى والا بين بين بار كا قواد رہ تے تھے اور شايد اى لئے دن بين كئى بار مائى والا بين بين بار كا قواد ہوا ہے شيندا وودھ بينے كے عادى تھے... ان كے بيدروم بين فرائى ركھا ہوا ہے شيندا وودھ بينے كے عادى تھے... ان كے بيدروم بين فرائى ركھا ہوا ہے سيندا وودھ كا جگ ركھ ديا جاتا ہے ... جب اليس خواہش ہوئى سے، وہ اس مين دودھ كا جگ ركھ ديا جاتا ہے ... جب اليس خواہش ہوئى سے، وہ اس مين دودھ كا جگ ركھ ديا جاتا ہے ... جب اليس خواہش ہوئى اس جگ مين دير ما دينا كيا مشكل تھا۔"

مجي تک تبيل بني تمي ... ليكن اجمل برادرز بحي عائب بو گي اور جارا شك ال ير اور يخته موكيا ... اور وفتر بحى بند... بحر ايك مورت مادب مر آتی ہے ... وہ بتال ب کہ دہ سینی قائم او کلے کی بیوی ہے... وہ المِن بتاتي ب كد زجر وسيخ كا كام اس كي اين اولاد كا ب... كونك اس نے انہیں بہتے ہوئے ویکھا ہے... اب اگر میں اس سے یہ شہ إيما كذاب ميرايا كي معلوم موالو ووآرام ب رفصت موجاتي ... ليكن ميرب موال يروه يوكلا مخي...اب اور تو سيحه شروجها...اس في یہ کہد دیا کہ اس کے ڈرائیور کو پتا تھا ... ساتھ ای وہ جیزی ہے باہر نکل كى ... ہم ف دور كر ورائيور سے يوچھنا جايا كراسے مارا ياكس طرح معلوم ہے... وو محی کول مول بات کر کے اس عورت کو لے کر وإلى سے فورا فكل ميا ... مي تم تيون كو تعاقب كے ليے بھيتا مول ... تو دبال بھی منصوبہ بندی صاف نظر آئی ہے ... کہنے کا مطلب ہد کہ اس ورے کیس میں شروع سے آخر تک مصوبہ بندی کی گئی ہے... اور ہر بات كويا مل ي على كر ل حى بين بين موال يه ب كر كون... مقصد اہمی تک سامنے ٹیل آسکا.. اگر معصوبہ بندی کرنے والوں کا مقد یہ ہے کہ سینے قائم او کے کو تق کر دیا جائے اور الرام اس کے تؤل ير آجائ ... جب يحي موال بيه پيدا موتا ب كدوه ايها أكون ك كى محض في كيا بوكا ... ليكن بيه نامكنات شي سے ب كرايك يورا محراند کمی دوسرے محرافے کا ند صرف استفال ہو بلکہ اشتے ہی افراد بر مشتل ہمی ہو ... البدا کی حد تک بات صاف تھی کہ یہ ہمیں مراہ کرنے اور تفقیش کی راہ سے بعثانے کی ایک جویری کوشش تھی ... یعن ایک ایس بات ہم سے تشکیم کروائے کی کوشش جے عام وائن بھی ند مانتا ہو او ایک سراغرسال كا ذہن بھلا كيے ... سوال چر افتا ہے كه كيوں ... ليكن خير ... ال ك إوجود بم الكيول ك نشاتات لي ليت بين ... اليكن مكان ب نشانات نبین ملتے جس میں یہ تیوں رہتے رہے میں ... آخر کیوں ... وہال سے نظامت کول صاف کیے گئے... اس لے کہ ہم ہے نہ جان سكيس كريد ايك ووسرے كے بمشكل بيل يا ايك ى بيل بيد مارى مفویہ بندی شیس تو اور کیا ہے ... سوال یہ بھی ہے کہ آ کر ہمیں اس مِن تحصيل ك تك كيا بتى تحى ... راشد كو مارے سامتے كيون اويا كيا جب كه سينهد او كل كوفتل تو يهيس ورميان بين والله يغير اورتمي الجهين بين يرے بغير بھي كيا جا سكتا تھا ... پھر سينھ صاحب كے بال جاتے ہيں لا ان كا خوان فائب يات بير بيم اليس ميتال في جات بير ... ينا جات ب كد أيل ويرويا كيا ب ... يم اينا كام خروع كرت ين ... ال الملط مين اجمل براورة ير فك كرت جي ... اجمل براورد كا عام لين

**<u></u>

اور پھر وہ ایک بار پھر سیٹھ او کئے کے بال کی گئے... ان کے بیٹوں اور پھر وہ ایک بار پھر سیٹھ او کئے کے بال کی ا بیٹوں اور بیوی نے اواس انداز میں ان کا استقبال کیا : '' جس آپ کی کوئی کی طاشی لینا ہے ۔'' '' جی ... کیا گیا ... طاشی... وہ کیوں ۔'' '' سیٹھ صاحب کو قتل کیا گیا ہے ... اٹیس زہر دیا گیا تھا ... اس

" بھلا ہم اپنے والد کو کیوں ہاک کرنے گے ..."

" سینے صاحب ایک بہت بدی مل کے مالک ہیں... لوگ تو ایک چووئی کی مل کے مالک ہیں... لوگ تو ایک چووئی کی مل کے لیے ایما کر گزرتے ہیں... پھر ہم نے بید تو نہیں کہا کہ آپ میں سے کہ کیا ہمی کہ آپ میں سے کہ کیا ہمی اور ... اور ممکن ہے کہ کیا ہمی اور ... کیا بہمی ایک معمول کی تفتیش کا حصہ ہے۔" انسکو جمشد میں مرحال منافی تو معمول کی تفتیش کا حصہ ہے۔" انسکو جمشد میں مرحال منافی کو معمول کی تفتیش کا حصہ ہے۔" انسکو جمشد میں مرحال منافی کو معمول کی تفتیش کا حصہ ہے۔" انسکو جمشد میں مرحال منافی کو معمول کی تفتیش کا حصہ ہے۔" انسکو جمشد

" کیا کہد دہ ہیں آپ ... ۔" بردا بیٹا بھٹا کر بولا ۔
"بال! میں بات ہے ... لیکن سرخ آکھیں کے باد جود آپ میں بے کسی کا اظہار فم مصوی بھی ہوسکتا ہے۔"
دعد ہوگئ ... ہوآپ کیے کہد سکتے ہیں۔"

چاہے ہیں... البغدا اس کیس کی دورری صورت ہے بنتی ہے کہ سیٹھ او کئے کی اولاد نے باس ہے ہے کام لیا ہے... اور ان لوگوں نے اس سے کہا تھا کہ چکر ایسا چلایا جائے کہ کوئی ان پر قبل نہ کر سکے... اب ذر اس خورت کے کردار پر خور کرو... وہ ہمیں آ کر بتائی ہے کہ بیر کام شرور سیٹھ او کلے کے بچوں کا ہے... اس سے ہم بھلا کیا نتیجہ نکالیں ہے ... یہ کہ منصوبہ بندی کرنے والا چا بتا ہے کہ ہم سے خیال کریں کہ کوئی سیٹھ کہ منصوبہ بندی کرنے والا چا بتا ہے کہ ہم سے خیال کریں کہ کوئی سیٹھ کے بچوں کو جم خابت کرنے کی سر اور کوشش کر رہا ہے ... کیا سیٹھ او کلے کی اولاد چا بتی ہے کہ بھم اس نتیج پر پہنے چا کیں کہ دو جم منہیں اور کے کی اولاد چا بتی ہے کہ بھم اس نتیج پر پہنے چا کیں کہ دو جم منہیں اور کی اولاد چا بتی ہے کہ بھم اس نتیج پر پہنے جا کیں کہ دو جم منہیں اور کی اور کی موج بیں۔" یہاں تک کہہ کر وہ خاموش ہوگئے ... ان کی آ کھیں گری موج بیں ور کی دوئی تھیں۔

" بنگین اہا جان ... آپ نے ہاس کے بارے میں کوئی انداز و تہیں بنایا۔"

" وہ ضرور کرائے کے قاتموں کا کوئی گروپ ہے ... آج کل سیاست کی آڑ میں ایسے بہت سے کام چل رہے ہیں ... لوگوں ہے بری سیاست کی آڑ میں ایسے بہت سے کام چل رہے ہیں ... لوگوں ہے بری بدی رقین اللہ ایس کے کر دومروں کو ہاناک کیا جاتا ہے اور الزام اپنی کمی کالف سیاک مظیم یا وہشت گردوں اور بہتہ خور گروہوں پر ڈال دیا جاتا ہے ... این کم بھی مرائے لگ لیا جائے گا... گر نہ کرو ... ان پر بھی کام ہو رہ

ملوف تعا:

" کیا آپ وضاحت کریں گے ... کہ یہ کیا چڑیں ہیں۔"

" ہم الل چیزول کو کہلی بار دیکہ رہے ہیں ۔" بڑا بیٹا بولا ۔
" طالا تکہ یہ آپ کے گھرے ٹی ہیں۔"
" انتا بڑا گھر ہے ... کوئی بھی رکھ سکتا ہے ... آپ کو بتا تی ہے ... لوگ کتی تعداد میں تعزیت کے لیے آتے دہے ہیں۔"
" بال بات آپ کی معقول ہے ... لیکن یہ ہمیں ایک الماری ہے تا لا گھ ہوا تھا ۔"
" بی ادر اس الماری پر تا لا لگا ہوا تھا ۔"
" بی گھر آپ نے تا لا کیے گھول لیا ۔"
" آپ کو جانے تھا کہ تا لا کھولنے سے پہلے ہمیں بال لیتے ۔" دومرا " آپ کو جانے تھا کہ تا لا کھولنے سے پہلے ہمیں بال لیتے ۔" دومرا " آپ کو جانے تھا کہ تا لا کھولنے سے پہلے ہمیں بال لیتے ۔" دومرا " آپ کو جانے تھا کہ تا لا کھولنے سے پہلے ہمیں بال لیتے ۔" دومرا " آپ کو جانے تھا کہ تا لا کھولنے سے پہلے ہمیں بال لیتے ۔" دومرا " آپ کو جانے تھا کہ تا لا کھولنے سے پہلے ہمیں بال لیتے ۔" دومرا " آپ عوالت میں انگار کر دیجے گا ... کہ بے شیشیاں آپ سے گھر " آپ عدالت میں انگار کر دیجے گا ... کہ بے شیشیاں آپ سے گھر " آپ عدالت میں انگار کر دیجے گا ... کہ بے شیشیاں آپ سے گھر " آپ عدالت میں انگار کر دیجے گا ... کہ بے شیشیاں آپ سے گھر " آپ عدالت میں انگار کر دیجے گا ... کہ بے شیشیاں آپ سے گھر " آپ عدالت میں انگار کر دیجے گا ... کہ بے شیشیاں آپ سے گھر " آپ عدالت میں انگار کر دیجے گا ... کہ بے شیشیاں آپ سے گھر " آپ عدالت میں انگار کر دیجے گا ... کہ بے شیشیاں آپ سے گھر

" کیا ... ہم ... ہم بید کن طرح کہد کئے ہیں ۔'' " اس وقت ہمی تو آپ نیک کہد دے ہیں۔''

كى ايك المارى من نيس تقى ... ياقا بم ف زيردى دبال سے برآ مدى

" میں چرے پڑھنے کا ماہر خیال کیا جاتا ہوں ،" النیکر جشید مکرائے۔

" کے جاتے ہوں گے ... کیا آپ کی سے بات کوئی عدالت بان اے کی ۔"

" تيسين " انبول في دور دار اعداد من كيا -

" ج چر كيول جميل بريثان كر رب بين."

" کوئی عدالت میرے اعدازوں کو تبین مانے گی ... ای لیے و کوشی مانے گی ... ای لیے و کوشی کی خلاقی لین کے ... کوشی کی خلاقی لین کے ... کوشی کی خلاق لین کے ... کاؤٹ ڈالیس کے تو چر یہاں جاروں طرف پولیس نظر آئے گی اور خلاقی پھر بھی کی جائے گی۔"

" تحیک ہے ... آپ الائی لے لیں۔" بوے بیٹے نے بڑا سا مد

اور پھر انہوں نے خاتی شروع کی ...وہ پانچوں اپنی مال کے ساتھ ایک طرف بیٹے دے بد وہ لوگ ان کے ایک طرف بیٹے دے ... آدھ گھنے کی خلاقی کے بعد وہ لوگ ان ک پاک آگ ان کے ان کے ... السیکر جشید نے ایک کاغذ بین لیٹی دو شیشیال ان ک باک آگ کی تصویر بٹی تھی اور اس بیل سامنے رکھ ویل ... ان بیل سے ایک پر آگھ کی تصویر بٹی تھی اور اس بیل سامنے رکھ ویل والی کوئی دوا تھی ... جب کہ دومری شیشی بیل سفید رنگ کا تطرول والی کوئی دوا تھی ... جب کہ دومری شیشی بیل سفید رنگ کا

لوہا گرم ہے

ان کے ریگ ال نے نظر آئے... وہ تیزی سے باری باری ان کی طرف و کھ رے تھے اور چران ہو رے تھے۔

محمود، فاروق، فرزاند کو اندازه تھا کہ یہ تیر اندھیرے میں جا می تھا ... ابھی انہوں نے سپیرے کا سراغ تو نگایا عی نیس تھا ... بلکہ انہیں تو معلوم تھا جی جیس تھا کہ کوشی سے انہیں زہرال جائے گا:

" جرم تو ایک شیشی سے ثابت ہوگیا ... ایمی دوسری شیشی کی تو بارى اى تين آلى-" انتيام جمشيد مسكرات،

" تن شيل ... جم اين والد ك قاحل شيل ين " بوا بينا بلند آواز - 114 0

" آپ ان دوشیشیون کے بہال ہوتے ہوئے یہ کہ دے جی ۔" محود نے جران ہو کر کہا۔ " بال اس لي كداس تل عدد الولى تعلق مين ""

" آب جمين زيروي مجرم بنا رب اين-" " بوسكن ب كديس آب كو مجرم في سه بچا دما بول ... ش نے یو چھا تھا...ان شیشوں میں کیا ہے ..." " اور ہم ان ششول کو کہل بار و کھے رہے ہیں۔" " إلا يمر من آب كو بتانا مول ... يد جوسلوف أب كونظر آرما ب ... يرزېر بے جس ب سينه او يکل صاحب کو بلاک کيا ميا ہے ... ور من فهيس " وو جلا أشجير: " اور رق بد وومرى شيشى ... بدآ كلمول ك قطر بين " " بو چر ... كيا جم في ان قطرول كو يحي تق كي لي استعال كي ے۔" بری اوک نے طریہ لیج میں کہا۔ " فيس التق ك في قويد مول كانى بير ... ام اس سير ع توجي عدانت میں بیش کریں ہے جس سے آپ لوگوں نے زہر خریدا تھا۔"

وو کیا الله " وو ایک ساتھ جلا ہے۔

合合合合合

مغوف ثفان

" کیا آپ وضاحت کریں گے ... کہ یہ کیا چزیں بیں۔"
" ہم الن چزوں کو پہلی ہار و کھے رہے ہیں ۔" برا بیٹا بولا ۔
" طالانکہ یہ آپ کے گھر سے ملی ہیں۔"
" اتنا برا گھر ہے... کوئی بھی رکھ سکتا ہے... آپ کو پہتا ہی ہے ... اوگ سکتی تعداد میں تعزیت کے لیے آتے دہے ہیں۔"
" بال ہات آپ کی معقول ہے ... لیکن یہ ہمیں ایک الماری سے فی ہیں اور اس الماری پر تالا لگا ہوا تھا ۔"
فی ہیں اور اس الماری پر تالا لگا ہوا تھا ۔"
" ب ہمر آپ نے تالا کیے کو ل لیا۔"
" ب ہمر آپ نے تالا کیے کو ل لیا۔"
" آپ کو جانے تھا کہ تانا کھولئے سے پہلے ہمیں بلا لینے ۔" دورا

" آپ عدالت میں الکار کر ویکھے گا ... کدید شیشیاں آپ کے گر کی ایک المباری میں نیس تنی ... ہو تو ہم نے زبروی وہاں سے برآمد کی ہیں۔"

> " كيا ... بم ... بم يدكس طرح كيد كت جي ر" " اس وفت بهي تو آپ يكي كهدر يدي ين ر"

'' میں چیرے پڑھنے کا ماہر خیال کیا جاتا ہوں ۔'' انسکیٹر جمشیہ مسکرائے۔

" کیے جاتے ہوں گے... کیا آپ کی سے بات کوئی عدالت بان لے گئی ہے"

وو فيل ... " المهول في لذور وار الدال بن كها ..

" ب چر کول میں پریٹان کر رہے ہیں۔"

" کوئی عدالت میرے اندازوں کو شیس بائے گی ... اس لیے قو کوشی کی خاشی لین چاہتے ہیں ہم لوگ ... خاشی ہم ببرحال لیس سے ... رکاؤٹ ڈالیس کے تو پھر یہاں چاروں طرف پولیس نظر آئے گی اور علاقی پھر بھی لی جائے گی۔"

'' ٹھیک ہے… آپ الاش کے لیں۔'' بڑے بینے نے بڑا سا منہ انایا۔

اور پھر افہوں نے تلاقی شروع کی...ود پانچوں اپنی مال کے ساتھ ایک طرف بیٹھے رہے ... آدھ محفظ کی تلاقی کے بعد وہ لوگ ان ک پاس طرف بیٹھے رہے ... آدھ محفظ کی تلاقی کے بعد وہ لوگ ان ک پاس آئے... انسپٹر جمشید نے ایک کاغذ میں نیٹی دو شیشیاں ان ک سامنے دکھ دیں... ان میں سے ایک پر آگھ کی تصویر بنی تھی اور اس میں سامنے دکھ دیں... ان میں سے ایک پر آگھ کی تصویر بنی تھی اور اس میں تظروں والی کوئی دوا تھی... جب کہ دوسری شیش میں سفید ریک کا

لوہا گرم ہے

ان کے رنگ اڑتے نظر آئے... وہ تیزی سے باری باری ان کی طرف د کی رہے تھے۔

محمود فاروق، فرزان کو اندازہ تھا کہ یہ تیر اندھیرے میں چلا میں اتحال ہے۔ تیر اندھیرے میں چلا میں تھا ... ایکی انہیں تو تھا ... ایکی انہیں تو معلوم تھا یی نہیں تھا کہ کوشی ہے انہیں زہر مل جائے گا :

" جرم تو ایک شیشی سے عابت ہوگیا ... ابھی دوسری شیش کی تو یاری عی نبیس آئی۔" السیّئ جشید مسرائے۔

" نن قبل ... ہم اپنے والد کے قامل نیس میں ہے" بوا بینا بلند آراز ایس بولا ۔

" آپ ان دوشیشیوں کے پہاں موقع ہوئے ہو کہ رہے ہیں۔" مجود نے جران ہو کر کہا ۔ " ہاں! اس نے کہ اس آل سے ہارا کوئی تعلق ٹیس ۔" " آپ ہمیں زبردی ہم بنا رہے ہیں۔"

" ہوسکا ہے کہ بی آپ کو ہم بنا ہے ۔.."

" اور ہم ان شیشوں کی ہی ا بار دکھ رہے ہیں۔"

" اور ہم ان شیشوں کو ہیل بار دکھ رہے ہیں۔"

" تو پھر میں آپ کو بتا تا ہول ... یہ جو سفوف آپ کو نظر آرہا ہے ..."

" نو پھر میں آپ کو بتا تا ہول ... یہ جو سفوف آپ کو نظر آرہا ہے ..."

" نو پھر ہے جس سے سیٹھ او کے صاحب کو بلاک کیا گیا ہے ..."

" نو پھر ہے جس سے سیٹھ او کے صاحب کو بلاک کیا گیا ہے ..."

" اور رای یہ دومری شیشی ... یہ آگھوں کے قطرے ہیں۔"

" اور رای یہ دومری شیشی ... یہ آگھوں کے قطرے ہیں۔"

" نو پھر ... کیا ہم نے ان قطروں کو بھی تی کے لیے استعمال کیا ہے۔ " بوی لڑک نے طوریہ لیے ہیں کہا۔

" نویس اور کی کے طوریہ لیے ہیں کہا۔

" نویس اور کی کے لیے تو یہ سفوف کائی ہے ... ہم اس سیرے کو بھی سال کیا ۔۔ " نویس اور کی کے کے اور یہ موال کیا ہے ۔.. ہم اس سیرے کو بھی ہیں کہا۔ " نویس اور کی کے کے اور یہ سفوف کائی ہے ... ہم اس سیرے کو بھی سال سیرے کو بھی سال سیرے کو بھی ہیں کہا۔ " نویس اور کی کے لیے تو یہ سفوف کائی ہے ... ہم اس سیرے کو بھی سال سیرے کو بھی سے آپ لوگوں نے ذہر خریدا تھا۔"

设合设合会

" كيادا!! " ووالك ساتح چلاك-

ے پہلے یہ دوا قال گئ ہوگ ... اس وقت ان لوگوں نے دیکھا ہوگا آگئیں مرخ ہوگئ ہیں ... اب والت ش انہیں یہ دوا یاد آگئی موجود ہوگئ ہیں ... اب ان حالات ش انہیں موجود ہوگئ ہا انہوں ہوگ ... دوا ان کے باس اس وقت کی بگی ہوئی موجود ہوگئ ہا انہوں نے اس وقت اس دوا کا نام لوٹ کر لیا ہوگا ... کیوں ہمگئ ... آپ کے گھر میں کس کا آپریشن ہوا تھا ، آگھول کا یا

" ميرا إ" ان كي والدو بول يزين-

" اوا ہے" ہم نے ایمی تک آپ کے نام تیں ہو بھے ... آپ کا نام ?"

" من شائله او محلے ہوں !"

" اور آپ پانچوں کے نام "

 " جب پھر بير زهر يهال كيول موجود ہے -"

" بیہ حارے کمی وشمن کی کارروائی ہے۔" دومرا میٹا تر سے بولا۔ " فیز... اگر ہم بیہ بات مان لیس ... تو اس دومری شیشی کے بارے میں آپ کیا کہتے ہیں ۔"

'' ہیں ... وہ ... مم... ہپ '' برا بیٹا بڑی طرح بکانے لگا ... ایک بار پھر ان کے رنگ اڑتے نظر آئے۔

" ہو اس میں کیا ہے جشید ... یہ تو صرف آنکھوں کے تفرے ہیں۔" خان رصان نے حمران ہو کر کہا ۔

" بان خان رحمان ا اس میں صرف آمجھوں کے قطرے ہیں...

لین یہ اپنے قطرے ہیں کہ بہت زیادہ ملکتے ہیں اوران کے ڈالنے ہے

آمجھیں مرخ ہو جاتی ہیں... غالباً یہ موتیا کے آپریشن سے پہلے آمجھوں

میں ڈالے جاتے ہیں... آپریشن کے لیے این کو ڈالنے میں کوئی آسائی

ہوتی ہوگی ... لیکن انہول نے یہ اپنی آسائی کے لیے ڈالنا شروع کر

رکھے ہیں ... دوسروں کو دکھانے کے لیے کہ باپ کے غم ہیں انہیں

رکھے ہیں برخ نظر آمکیں ۔"

" اوو تبين " وه ايك ساتھ جلائے-

" اور ان کے محر میں کسی کا موتیا کا آپریش ہوا ہوگا... آپریش

انہوں نے گھر اندھیرے میں تیر چادیا ۔ وہ کچھ نہ پولے:

" آپ وکچے رعی ہیں محترمہ ... ہمیں بہت افسوں ہے... آپ کے بیٹول الل نے یہ جمیا کک جرم کیا ہے ۔"

'' قبیل نہیں ۔'' وہ چلا انھیں۔ اب انہوں نے موہائل لکالا اور اکرام کو فون کرنے گئے: '' میں میں آپ کیا کر رہے ہیں۔'' ایرار قحر تقر کا نیٹی آواز میں۔''

> '' آپ کو گرفتار کر کے حوالات تو بھیجنا ہوگا ۔'' ای دفت سب سے جھوٹا بیٹا بول بڑا:

" سنس! ہم نے یہ جم نیں کیا ... یہ دیرہم نے ضرور خریدا تھا اور ... اور ہم نے ضرور خریدا تھا اور ... اور ہم انہیں کتل کرنا چاہے ہی تھے... لیکن ہم ایدا کر انہ سکے ... ہم فرر کے تھے... کہ اگر تفیش میں ہم مجم کابت ہو مجھ تو گھائی کا تختہ ہمارا مقدر بن جائے گا... ہم اس خوف کی وجہ سے ہم ایدا فدکر سکے ... یہ اس خوف کی وجہ سے ہم ایدا فدکر سکے ... یہ اس خوف کی دجہ سے ہم ایدا فدکر سکے ... یہ اس خوف کی دید سے ہم ایدا فدکر سکے ... یہ اس خوف کی دید سے ہم ایدا

" اور " ان كے مند سے ايك ساتھ لكا ...
" لين جناب! اس زہر اور اس دواكى موجودگى ميں صارب

" اب آپ لوگ کیا کہتے ہیں ... "

" یکی کہ ... ہم نے اپنے والد کو تل طین کیا ... آپ بلاوجہ ہم پر
الزام دھر رہے ہیں ۔"
"اور آپ کو اپنے باپ سے محبت تھی ۔"
وو خاموش رہے ... یکو نہ کہ سکے:
" آپ نے میری بات کا جواب نہیں دیا ۔"
" آپ نے میری بات کا جواب نہیں دیا ۔"
" آپ نے میری بات کا جواب نہیں دیا ۔"

" اس میں شک ٹیس ... جمیں اپنے والد سے محبت تھی ... ۔" " ب پھر آپ کے گھر ایس زہر کا کیا کام ۔" محود نے چیتے ہوئے اپنچ میں کہا ۔

وو اس مرتبہ بھی خاموش رہے... کھھ نہ کہہ سکے:
" آپ کی خاموش آپ کے جرم کا اقرار ہے ۔" انسیکٹر جھید نے
سویا اطلان کیا ۔

" بریار کی باتی کر دہے ہیں آپ ... یہ کوئی تان تھواری ہور با ہے کہ آپ کیں کہ خاموثی کا مطلب اقراد ہے ... ہم اب بھی میک کیں سے ... ہم نے یہ جرم نہیں کیار"

" وب پھر وضاحت کیوں ٹیس کرتے ... آپ نے اس سیرے اس میرے بے ہوں اوا کی تھی۔" سے یہ زہر کیوں اوا کی تھی۔"

سے پہلے ہیں دوا ڈائی گئی ہوگی ... اس وقت ان لوگوں نے دیکھا ہوگا است میں اٹیس یہ دوا یاد آگئی اسکوس مرث ہوگئی ہیں ... اب ان طالات میں اٹیس یہ دوا یاد آگئی ہوگی ... دوا ان کے پاس اس وقت کی چگی ہوگی موجود ہوگی کی انہوں نے اس وقت اس دوا کا نام لوث کر لیا ہوگا ... کیوں ہمئی ... آپ نے اس دفت اس دوا کا نام لوث کر لیا ہوگا ... کیوں ہمئی ... آپ کے گھر میں کس کا آپریشن ہوا تھا ، آکھوں کا یہ

" ميرا إ" ان كي والده يول يدين ـ

" اوہ ۔" ہم نے ابھی تک آپ کے دم نیس پوچھ ... آپ کا امریک

" بيل شائله او كلي بهول يا"

" اور آپ پانچون کے نام "

" الرس نام بین الران الواد، اقراد، شاذیه ادر توزید"

" شکرید! بال تو بیم صاحبه ... آپریش آپ کا موا تھا ... آپریش کے بعد یہ دوا ڈالنے کی ہدایت تو نہیں دی تھی ڈاکٹر صاحب نے یا اس کے بعد یہ دوا ڈالنے کی ہدایت تو نہیں دی تھی ڈاکٹر صاحب نے یا اس کے ایکن نہیں ... وہ شیش تو اور تھی ... معمولی کی گئی تھی ... اس کے ڈالنے سے آکھیں مرب نین مول تھیں ... البتہ جب بیں نے آپریش کرانے تھا، اس سے پہنے جو دوا ڈالی گئی تھی ... اس نے میری آکھوں کو مرب کر دیا تھا، اس سے پہنے جو دوا ڈالی گئی تھی ... اس نے میری آکھوں کو مرب کر دیا تھا، اس سے پہنے جو دوا ڈالی گئی تھی ... اس نے میری آکھوں کو مرب کر دیا تھا، اس سے پہنے جو دوا ڈالی گئی تھی ... اس نے میری آکھوں کو مرب کر دیا تھا... "

'' حب گھر میہ زہر میہاں کیوں موجود ہے ۔'' '' میہ اعادے کی وتمن کی کارروائی ہے۔'' دوسرا میٹا تڑ سے بولا۔ '' تیر… اگر ہم میہ بات مان گیں … تو اس دوسری شیشی کے بارے میں آپ کیا کہتے ہیں ۔''

''سی ... وہ ... مم.. بہ یا بڑا بڑا بڑا کا مرح بکلانے لگا ... ایک بار پھران کے رنگ اڑتے نظر آئے۔

" آخر اس من کیا ہے جشیر ... یہ تو صرف آنگوں کے قطرے ہیں۔" خان رحمان نے جیران ہو کر کہا۔

" بال خان رحمان ا اس بیل صرف آنکھوں کے تظرے ہیں...

الیکن یہ ایسے قطرے ہیں کہ بہت زیادہ لگتے ہیں اوران کے ڈالعے سے

آنکھیں سرخ ہو جاتی ہیں... آپیشن کے لیے ان کو ڈالنے ہیں کوئی آسائی
میں ڈالے جاتے ہیں... آپیشن کے لیے ان کو ڈالنے ہیں کوئی آسائی
ہوتی ہوگی ... لیکن انہوں نے یہ اپنی آسائی کے لیے ڈالنا شروع کر
دکھے ہیں ... دوسرون کو دکھانے کے لیے کہ باپ کے غم میں انہیں
دکھے ہیں مرخ نظر آگیں ۔"

'' ادونهيس يـ'' وه ايك ساتھ خلائے۔

" اور ان سے محمر شرکی کا موتا کا آپریش جوا ہوگا... آپریش

البول نے گھر الدحیرے میں تیر چلایا ۔ وو کھے شہ بولے:

" آپ و کھ رہی ہیں محترمہ ... ہمیں بہت السوى ہے... آپ ك بيؤاں ہى نے يہ بھيا كك جرم كيا ہے ... "
ك بيؤاں الى نے يہ بھيا كك جرم كيا ہے ."
" دوس ديس ديس با" وہ چلا انھيں ـ

اب انہوں نے موبائل تکالا اور اکرام کوفون کرنے گئے: " بید سیر آپ کیا کر رہے ہیں۔" ابرار تحر تحر کا بیٹی آواز ہیں بولا۔

" آپ کو گراآر کرے حوالات تو مجیجا ہوگا ۔"

ای واقت سب سے جھوٹا بیٹا بول بڑا:

" سنیں! ہم نے ہیں جرم نیں کیا ... ہے دہر ہم نے ضرور فریدا تھا ادر ... اور ہم انہیں تل کرنا چاہے ہی تھے... لیکن ہم ایدا کر در ادر بم انہیں تل کرنا چاہے بھی تھے... لیکن ہم ایدا کر در سکے اس میں ہم جمرم فابت ہو گئے تو سکے... ہم ڈر گئے تھے... کہ اگر تنتیش میں ہم جمرم فابت ہو گئے تو پہائی کا تختہ ہارا مقدر بن جائے گا... ہم اس فوف کی وجہ سے ہم ایدا نہ کر سکے ... "

" اوو -" ان ك مند سے ايك ساتھ لكا -" ليكن جناب! اس زير اور اس دواكى موجودى ميں الارے " اب آپ لوگ کیا کہتے ہیں..."
" اب آپ لوگ کیا کہتے ہیں..."
" اب آپ بلادچہ ہم یہ اللہ کو قتل خیس کیا ... آپ بلادچہ ہم یہ الزام دھر دہے ہیں ۔"
"ازام دھر دہے ہیں ۔"
"اور آپ کو اپنے باپ سے مہت تھی ۔"
دہ خاموش دے ... کو شرکنہ سکے:

" آپ نے میری بات کا جواب فیس دیا ۔"

" ای میں فیک نیس ... بمیں اپنے والد سے محبت تھی"

" دی چر آپ کے گھر میں زہر کا کیا کام ." محود نے چہتے ہوئے
کچے میں کیا ۔

وہ اس مرجہ بھی خاموش رہے ... کھی شہ کید سکے: '' آپ کی خاموش آپ کے جرم کا اقرار ہے یا انسکیز جشید نے گویا اعلان کیا ۔

" بیکار کی یاتمی کر رہے جیں آپ ... یہ کوئی نکاح تھوڑی ہو رہا ہے کہ آپ کہتر کر فاحق کا مطلب اقراد ہے ... ہم اب بھی میں کیا۔" کیوں سے ... ہم فی یہ جرم نہیں کیا۔"

" جب گھر وشاحت كيول شيل كرتے ... آپ في اس سيير ب سے بياز بركول فريدا خما... اے أيك بھارى رقم كيول اواكى تقى ـ" " ہم لا آپ کی مو ہاتی سننے کے لیے تیار میں ایک اہرارنے فورا کہا۔

" تى ... ئى بال الكى بات ہے ...

وو خييل خييل - عو چلائے ۔

" آپ لوگوں کے نیس نیس کرنے سے کچوٹیں ہوگا ... اگر آپ نے جرم کیا ہے تو آپ پھائی سے نیس نے سیس کے ... کولکہ مال باپ کے قامل کو اس ونیا ش بھی سزائل کر رہتی ہے ... اور آ فرت میں بھی زريك آپ قائل ين ... يا له "پ بنا دي ... يه كام كون كرسكة تها... ويت آپ سے ش أيك سوال إيمان جابنا مول . " انتيام جشير بول _" " اور وه كيا ؟"

" کیا آپ لوگوں نے کانے کے یکھ قاتلوں سے رابط کیا تھ ...
الدقل کا بدکام اٹیس مونی تھے۔"

" نن نيس ... بر الرفيل " و جدا الحف

ایک کے کے لیے الکم جند کے چرے پر جرت کی بکل چکی اور پھر خائب ہوگئی...

انبول نے اکرام کو بداوت ای اور موہائل بند کر وہا ... جلد ای

" اکرام انیس میٹھ قاسم او کے کے قبل کے الزام بن لے جاؤ... یہ دوشیشیاں جوت بن اس بات کا کہ قبل انہوں نے علی کیا ہے ۔" "شیل ... فیش ۔" وہ چائے۔

" ابھی عدالت ہیں کیس چاگا ... آپ کے وکیل آپ کو بے گناہ ابت کر سے لڑآپ رہا ہو جا کی گے ... اور بیتین جان لیں... اگر آپ بے گناہ ہیں لڑ آپ نے جاکی گے ... ایکن میری ایک ہات من لیں۔"

... اكرام! اب الهيس في جاؤيا

اکرام کے ماتحت حرکت میں آگے... بیگم او کلے پھرائی ہوئی آگھوں سے اس منظر کو دکھے رہی تھیں ... آخر انہوں نے بحرائی ہوئی آواز میں کہا:

" ملك ... كيا واتعى ميرت بين اور زيميان باب كى قاتل بين !" " اس كا فيصله اب عدالت مين موكا "

" ليكن أمّا جان ! كيابيه بات جيب نبين -" فرزانه برّ براكي -

" جہادا اشارہ کس طرف ہے فرداند ۔"

" ہم لوگ تو مجرم کے خلاف کمل جوت حاصل کرکے اسے قانون کے حوالے کرتے ہیں ... اگر کے حوالے کرتے ہیں ... اگر انہوں کے حوالے کرتے ہیں ... اگر انہوں نے قتل کیا ہے تو مزا ال کر دہے گی ... یہ کول ٹیس کہدرہے ... انہوں نے قتل کیا ہے ... لیڈا انہیں مزا مل کر رہے گی۔''

" اس اختیاط کی ایک وجہ ہے ... سیکن میں سے وجہ تم لوگوں کو پھر بٹاؤں گا۔" انہوں نے عجیب انداز میں کہا ... پھر سینھ صاحب کی ہوہ سے بولے:

"اب آپ استے بوے اس کمر میں اکمی رو گئی میں ... آپ کے پاک صرف ایک ملازم ہے ... کیا آپ پریشان فیس ہوں گی۔"

" پریشان او میں اب بھی ہوں... ادر اتنی پزیشان ہوں کہ کیا بھی ہوئی ہوں گی ... شوہر قتل ہوگیا ... با نچوں بیجے گرفآار ہو گھے ... میرا اب اس دنیا میں رہ کیا گیا ہے ۔"

" آپ حوصلہ رکھیں ... ہم آپ کے لیے وو خواتین کو بہال بھیج ویتے ہیں ... وو آپ کے ساتھ راپیل گی ... آپ کا پورا بنیال رکھیں گی ... وہ ہول گی بھی نرس ... بیاری کی صورت بی آپ کے کام آ کیں گا۔"

" آپ ... آپ بہت اعظم ہیں... کیا پولیس میں استا اعظم لوگ بھی ہیں۔"

''جی ہاں! کیوں ٹیس ۔'' خان رصان نے فوراً کہا اور ساتھ ہیں۔ مسکرائے بھی۔

اب انہوں نے دو خواتین فرسوں کے لیے فون کیا ... تھوڑی دم بعد وہ بھی وہاں گیا تا تھوڑی دم بعد وہ بھی وہاں پہنچ محکم ... انہیں انہیں طرح جاایات دے کر وہ کوشی سے نکل آئے:

"كيابيكيس ممل موكيا جشيد "" پروفيسر داؤد بولي. " آپ كيا محسوس كر رہے ہيں " وه متكرات -" لگئا ہے ... ايك آدھ آج كى كمر روحى ہے " " بيمنى مين تو اب مكر جادَل كا ... خان رهان تهارا كيا يروكرام " آپ کا مطلب ہے کہ اب چونکہ یکی زیادہ کرنے کیلئے نہیں ہے ... لبدا جميل اب چان جاسك " خان رحان في الع جماد "بان! میں کبی کہتا جاہتا ہوں۔" "一次之一一一年成年 وه دونوال بحي على سيخ سيخ الله الله على جائ يرمحود في كما: " اباجان ! شرجائ كيا بات ب ... وكد عجيب سالك ريا ب... مے اس کیس میں ہم سے کوئی فلطی ہوگئ ہے۔" " اورش محی میں محمول آر رہا ہوں ۔" قاروق فے جلدی سے کیا۔ " بلك ين الله الله على وو بالله أس محمول كر راي اول " " تم اور دو باتح آ کے نہ برهو ۔" فاروق جل گیا۔ فرداند متحرال ... ایے میں انتیاج مثید نے کہا: المراكبيس الجي المحمل ب كيونك اليمي تك الم ياس مك فيس كافي يات الله اور فد ميد جان سك ين كر الله ال كيس من جان يرجد كر الجمائے كاكيا مقعد رہا ... يكن ايمى ويكو اور انظار كرد ... ہورے كا

اد فكر شركرس ... الجركوني كمروه كي بي تو وه بهي بوري بوكر دي و ليكن جشد ... جم اس كيس كو كمل كيس كيد كه سكة بين... إس لو الجي مك آزاد يج " آب تمک کچ این ... بال کا کردار بهت پرامران ب... اور ابھی تک ہم سے جان بھی تہیں سکے کہ باس ہے کون ...وو کیا پ بتا - ب " كيركيا أب أس يهاؤ سه كام كرنا وركاء" و تبین ... میں محکن محسوس اکر رہا ہول... لبذا ہم گھر چلیں سے اور وكله وان أرام كرس هي " كيا كها جشيد ... تم تفك على بو ... اور يكه دان آرام كر و ك ... يد ... يه بنم في كيا عا ... كيا اليامكن بي " " بال يروفيسر صاحب! مين مجى أحر اثبان مون اوراس كيس في بهت تحكا ويا بي ... للذا عن آرام كرو ل كار" "چلو پھر ... گھر چلنے ہیں۔" گھر بھی اور کھانے سے فارغ ہو کم پرولیسر داؤد نے البیکة جشد : 12 ==

" فیر... ہم فود کر لیتے ہیں۔" ... اس طرح دو منٹ گزر گئے۔ مناطعہ

اس دوران ایک بار انہیں انسکوج شید کے ساتھ شہر کی ایک بہت برانی نہتی میں جانا ہڑا ... بھیس بدل کر وہ اس نہتی میں جا پنجے ...

یہ ایک انتہائی خطرناک سمجھا جائے والا علاقہ تھا جہاں عام آدی
اکیلے اور بغیر طائلتی انتظامات کے جائے تو لئے بغیر والیس شرآتا تھا ...
اس علاقے کے بارے میں سب بی واقف تھے کہ شہر کے تاجروں اور
کاروباری افراد کو افوا کر کے جمیں رکھا جاتا تھا اور چھر ال سے تاوان
وفیرو لے کر چھوڑا جاتا تھا اور مجھی تاوان کی اوا گئی کے باوجود بھی جان

سامل سندر کی طرف جانے والے رائے پر واقع اس بہتی کی حالت ہے حد فراب تھی ... بہتی کی پشت پر سامل پٹی ہونے کی وجہ سے جرائم پیشہ افراد ہوئیس کے چھاپ پڑتے پر چوٹی ان ٹجوں اور اسپید بوٹوں کی مدد سے باآسائی فرار ہونے میں کا میاب ہو جایا کرتے تھ .. حالات یہاں تک تبی کے شے مجرموں نے اپنے گروایوں کو سیا کی جام وے رکھے شے میرموں نے اپنے گروایوں کو سیا کی جام وے رکھے شے ... حکومت اور ایولیس کے لئے سے علاقہ وروسر بن گیا

تھا۔ لیکن حکومتوں میں شامل سیای شخصیات کی پشت بناتی کی وجہ سے ان کے خلاف مجمی کوئی بودی کارروائی عمل میں فیص لائی جاسکی تھی۔

لیکن اس رات وہ ناکوبور ، یعنی اس پر تطرابہتی میں موجود منے ...
روانہ ہونے سے پہلے النیکر جشید کو ان کے چہروں پر میک اپ ک
کافی مشقت کرنی پڑی تھی ... ان کے چہرے میک اپ کے بعد قدرے
سالو لے اور دحوب میں جیلے معلوم ہو رہے تے ... بال میلے کیلے اور
سنالو لے اور دحوب میں جیلے معلوم ہو رہے تے ... بال میلے کیلے اور
سنالو لے اور دحوب میں جیلے معلوم ہو رہے تے ... بال میلے کیلے اور
سنالو لے اور دحوب میں جیلے معلوم ہو رہے تے ... بال میلے کیلے اور
سنالو لے اور دحوب میں جیلے معلوم ہو رہے تے ... بال میلے کیلے اور

ای طبیع میں انہیں وکی کرکوئی ٹیم کید سکتا تھا کہ اس ملاقے کے دہائی ٹیم کید سکتا تھا کہ اس ملاقے کے دہائی ٹیم میں انہاں ٹیل سے باہر دکھ کر چلنے کی مشق بھی کروائی تھی ... اور جب اس میک اپ اور چال و حال میں اور دونوں انہا کر جشیر اور فرزانہ کے سامنے آئے تو چنے جنے فرزانہ کے بیان بل بڑے ...

ویے انگرجشد اور فرزانہ کے اپنے حلیے مجی ان سے مجھ زیادہ الالف ندھے۔

ا پن جیب انہوں نے ایک کلومیٹر دور ایک اند جری گلی میں ہارک کر ایک اند جری گلی میں ہارک کر ایک تھی۔ ان تھی ایک کو جدید ترین

اول کی اس جیپ سے ان طیول میں اترتے ہوئے و کھتا وہ خود کو جا گئے میں خواب و کھتا محسوس کرتا۔ کوئی غیر کمی سیاح و کھتا ہو جیران ہوتا کداس ملک کے غریب لوگ کس فقدر آسودہ حال میں۔

تاکویور میں واغل ہوتے وقت ان کے باتھوں میں ایسے مجرے ہوے بورے تے جیے پر اسنے والول کے باس ہوتے ہیں اور واقعی ان میں جوی کو ے اور روی کا قد ای مجرا اوا تھا ... مجول مجلول جب كليول سے كزرتے ہوئے وہ ايك فت حال كارت كے يہي جا كنے ... سامنے على اولجي اولجي سفر حيول والا ايك تنگ زيند ان كا منتظر الحا ... یہاں تک ویجے کے دوران تین بار انہیں کچے لمنڈہ ٹائی لوگوں نے روکا ... ان ك يورول كى الماشى في ... السيكزج شد في الني كى زبان مين الن ك سوالوں كے جواب ويے ... اور وو آمے كل يڑے ... آوھ كنا بعد ان کی وائیس ہوئی تو تجرے ہوئے بورے محمود ، فاروق اور انسکر مشید کے کدوں پر تھے ... اور انسکر مشید اس علاقے میں بول جانے والی زبان میں تیول پر اس طرح مجر رہے تھے کہ تیے کہ وہ یہاں کچھ فروفت کرنے آئے تھے لیکن سودا ندین کیلنے پر اپنی ٹارافتگی کا غیار ان پر نکال رہے ہوں ... ہد اور بات ہے کد والی پر ان ک بوروں میں ردی کاننڈ کی مگہ تین میہوش آ دمیوں نے لے کی تھی ۔

رات کے وہ وائی اپنے گر بھنے کے تھے ... انہوں نے دیکھا ...
انہو جشید کا چرہ کامیائی کے جوال سے تمتی رہا تھا۔ یہ دیکھ کر وہ کمی بنتے پر نہ ہنتے پائے ... البتہ وہ یہ ضرور سوچتے رہے کہ کچھ تو ایسا ہے جو الن کے واقد نے انہیں نہیں بتایا ہے۔ ایسے موقعوں پر وہ اپنے والد سے بکھ یو چینے سے گھرائے بتے۔

کیر دو دن بعد السیكر جمشير سے موہائل كى تعبق جى ... دوسرى طرف سے كوئى كبدرہا تھا:

"لوبا گرم ہے ہے۔"

会合会合会

"اُلُ كَا مطلب ہے... شدید سردی جی تم انگار سے چہاتے ہو۔!" فرزانہ نے چیران ہو كر كہا ۔ دد رہ مرموں

'' محاورةً ۔'' محمود مسترایا ۔

" تب پھر محاروۃ چہائے کے نیے سرد موسم کی کیا ضرورت ہے؟" فرداند نے فوراً کہا ۔

"ابتم سے كون مغز ادے ."

"مد ہوگئی ... بھائی سپلے ٹون ٹو کر لؤ ... مغز بعد میں ہارتے رہنا... ارشہ آناجان عشل خانے سے ہاہر آجائیں کے اور ہمیں کھری کھری خائیں کے ... اس وقت ہمارا وہی حال ہوگا تین میں شہ تیرہ میں۔" "کوئی اور محاورہ رہ گیا ہو تو وہ بھی شال کر لو۔"

'' شامل کرنے کو تو جل کیا شال ٹیس کرسکتی... بس تمہارا خیال آگیا... اب پہلے فوان پھر کوئی اور ہائے۔''

فاروق نے نئر اسما مند ہنایا اور خان رحمان کے نمبر ملائے... ن کی آواز منتے ہی اس نے کہا :

" انكل لو با حرم بين

" اچھی بات ہے ... بائیس کیا کہ اوبا گرم ہے ... ہوگرم اوب کا اللہ سے کیا تعلق کل آیا ... بھائی میں بیروں کا کاروبار کرتا ہوں ...

Towned inspective)

" چلو بھٹی ... پیغام آگیا کدلوہا گرم ہے ..." " بیرآپ نے کیا کہا ... لوہا گرم ہے۔"

" بين اشار تى زيان ہے ... بين وراطس خانے من جا رہا ہول... تم اسے دولوں انكلو كو بجى بلا لو يا"

" جی اچھا... کیا ہم انہیں بھی بھی کہیں کہ لوہا گرم ہے۔" فاروق نے اوجھا۔

وو بنس دید ادر شل فانے کی طرف بوھ سے:

" تم فون کرتے ہو یا بین کروں یا فاروق نے محمود کی طرف کھا۔

وه هم ای شوق پورا کراو یا محمود فی جل کر کیا ۔

" بطے بھنے رہے ہو ... آج کل الکارے تو تھی چیاتے ۔"

" البھی اتنی سردی شروع نہیں ہوئی ۔" محمود بولا ۔

" اوو بال ... والتي ي⁴

اور کچر اس کے پروفیسر داؤد کے قبر ملائے ... ان کی آواز سنتے یی وہ بولا : " الکل لو ہا گرم ہے ۔"

" و کی ... کل نے گرم کر دیا اے۔"

" الإجال في "

" تب تو تحيك اى كها موكا."

" لو آپ مجھ گھے۔"

" اوو آو بد معاملہ بھنے اور سمجھائے کا ہے ... خیر میں آرہا ہوال... تم بھی کید یاد کرو گے۔"

اور مجر دونوں ان کے ہاں پہنچ گئے ... اس وقت تک السکٹر جمٹیر اور وہ تینوں بالکل تیار ہو پیکے تھے .

" بارجشد ... بيتم في لوباكب عدرم كرنا شروع كرديا"

" جب ے لوگ سیدھے نیں رے۔"

ووسميا مطلب ؟"

" ہاس کا سرائ کا لیا عمیا ہے ... اور ہم سیٹھ او کلے کے بال جا ہے جیں۔"

" والحرب ... مطلب مياكم باتى مائده كيس كا على عدف كا وت

لوہے کا ٹیس۔''

" کی بان! ای کے او اس نے کہا ہے کہ اوبا گرم ہے ۔"
" جہارے کئے سے کیا ہوتا ہے ... ہوتا دے اوبا گرم ... مجھ اس سے کیا ۔"

" اوبو ... الكل ... سمجا كريس.. به اشاراتي زبان بيدا"

" اوہو اچھا ... محکی ہے ... سمجھ کیا ۔ انہوں نے فورا کہا۔

" كما سجو كا آب "

" بس وى جوسمجانے كے ليے تم فون كيا ہے -"

" اور ده کیا ۔"

" مين آريا جول "

" ارے واو ... آپ تو واقعی سمجھ سمجھ ہے ... اللہ کا شکر ہے۔" فارول نے کہا اور فون بند کر دیا ۔

" ہے کوئی تک ... ایک ظرا ی بات کو کتے جلوں میں تھیت نے صحیح "" محود مملا کر بولا ۔

" اس قدر سلید مجدت تو ته بولو ... میں کہاں تھسیت کے گیا ہول ... اپنی جگہ سے باد تک نہیں۔"

" پروفيسر انكل ره كے ر" فرزاند نے كويا ياو والايا -

" وو يا تيول أكت ..."

" گاڑی اُٹیں لے کر آئے ای والی ہے ... وہ ویکھیے ... گاڑی آئی نظر آمری ہے !"

انہوں نے دیکھا... جیل کی گاڑی چلی آری تھی ... دو وہیں رک گئے... اکرام اور نمبر 1... آپ لوگ پوری طرح موشیار ہی تا ... "

" بى بالل ... فكر ندكرين"

ا' الحجى بات ہے۔''

است بل گاڑی وہاں مین گئی ... سیٹھ او کلے کے بیٹوں اور میٹیوں
کو گاڑی سے احارا گیا ... ان کے چیرے الرے ہوئے تھے... گال
اندر کو پیک گئے تھے... برسول کے بیار لگ رہے تھے... اور ان کا سے
حال مرف بیدرو ون میں ہوا تھا ...

گاڑی سے افر کر ان کی طرف اس طرح آئے جیسے ٹاگوں میں سکت نہ ہو۔ انہوں نے کب جیل کا منہ دیکھا تھا... ہوش سنجالنے کے بعد سے بی انہوں نے تو صرف بیش وغیرہ دیکھی تھی... وہ سوئے کا چید منہ بیس لے کر بیدا ہوئے تھے... جیل کی تکالیف سے تو دو زعرگ ہیں کہا یار واقف ہوئے تھے۔ ادر انجی ٹو دو بر تماثر پر تھے ... ان کا کہا یار واقف ہوئے تھے۔ ادر انجی ٹو دو بر تماثر پر تھے ... ان کا

آگيا ہے۔''

" إلا الله في ميرياني سے يا"

" چلو پھر ہم اللہ کرو ... ہم پندرہ وئن تک شدید الجھن بیں رہے این ... ویسے یار جشید ... اس کیس میں پھی زیادہ دن قیم لگ گھے !" خان رحمان نے کہا ۔

" إلى الم يك بات ب ... ميكن اس كى بحى وجد تمي ي

" اور وه کیا تھی یا"

" اب چل رہے ہیں... وہی بات ہوجائے گی ۔"

" بس تہاری یہ عادت شامی ... ہات کوسسینس کی جاور میں لینے عادت ہو۔" پروفیسر داؤر نے مسکرا کر کہا ۔

" واقعی میں اپنی اس عادت کے باتھوں مجبور ہو ل!"

اور پھر وہ وہاں سے رواٹ ہوئے... دروازے پر پہنچ تو خنیہ فورس کا انچاری سبزی والے کے میک آپ میں ایک طرف نظر آیا... انٹیکٹر جشید کو دیکھتے ہی اس نے مخصوص اشارہ کرکے اپنی موجودگی کا شکنل ویا۔ دوسری طرف اکرام بھی تھا... دولوں لیک کر ان کی طرف آئے:

" يرطرن خريت تو ب الـ"

" کی یا نگل ۔""

"الله ابنا رحم فرمائ ... آپ تو جميل ذرائ و در ب جيل .."
" مجھے تو تم سے اس سے بھی دو ہاتھ آگ بڑا سلوک کرنا جا ہے
تھا... لکین بیں ابنی نرم دلی کی وجہ سے کر فیش سکا ۔"
" آخر ہم نے ایسا کیا کیا ہے ۔" افوار جملا کر بولا ۔

" بیر کیا یکو کم ہے کہ تم نے باپ سے نفرت کی ... اٹین زہر وسینے کی تاری بھی کر دیا ہے اٹین زہر وسینے کی تاری بھی کر نی ... کیا ہے جم کم ہے ... پھر اٹین زہر وے دیا گیا ... اب تم لوگوں کا کہنا ہے کہ زہر تم نے نہیں دیا ... حالاتکہ جوت تم لوگوں کے سراسر خلاف بین ... اب آؤ ۔"

محود نے آگے بڑھ کر سیٹھ قاسم او کلے کی کوشی کے دردازے کی مختل کا بٹن دہایا۔ ایک سے ملازم نے دروازہ کولا:

" معلوم ہوتا ہے ... پرانے ملازشن کو فارغ کر ویا گیا ہے۔" " مجھے بتایا گیا ہے کہ وہ ٹوکری چھوڑ کر چلا گیا ہے۔" ملازم لئے بتایا۔

" اوہ اچھا ... بیگم صاحبہ کو بتا تمیں... انسکٹر جشید ان سے ملنے کے لئے آئے ہیں ۔" لئے آئے ہیں اور ان کے ساتھ ان کے ساتھی بھی ہیں ۔" " جی اچھا!"!

وه ائدر جلاحميا ...انبول نے ایک دوسرے کی طرف ویکھا ... جلد

خیال تھا کہ مقدمہ تو ابھی شروع ہوتا ہاتی تھا ... اگر منانت ہو جاتی تو اور بات تھی ورند ند جائے کتا عرصہ انہیں جیل میں گزارہ پڑتا۔ آخر وہ ان کے نزویک آگے... آتے ہی ابرار نے کہا:

" انتیکر صاحب... یہ مارے ساتھ کیا ہو رہا ہے ۔"
"جو جرم کیا ہے ... اس کی سرائل کر رہے گی۔"
" جم نے اپنے والد کوئٹل نہیں کیا ۔"

" قُلِّ كُرُهُا تُوْ عِلْ جِي شِيحَ مِنْ اللهِ

ان كى مرفرم سے جك كے:

· • قتل کی پوری تیاری تو کر کی تھی نا ...''

وہ اب بھی کھے نہ ہوئے:

" اور قتل کرنے سے رگ اس لیے سے سے کہ کہیں پکڑے نہ جا کی اور قبل کرنے ہے اور کیا کی بہت کی جات کی جات کی اور پہائی کے شختے پر شر پڑھنا پڑے بینی وب کی محبت کی دیا ہیں رک مجے تم ... وہ تو جمیں تھی ہی نیس ۔"

" آپ ... آپ کا مطلب ہے آیا جان... یہ پانچوں قامل نہیں ہیں۔" فاروق نے جران دو کر کہا۔

" من في سينيس كها... اس كا فيصله الدر جل كر موكا ... أن وودهد

مجھے مطلع کرنے آئے تھے ... اور کھ ومتاویزات پر دستھلا بھی کروائے تھے ... اس وقت انفاق سے یہ آئے ہوئے تھے۔" " ٹھیک ہے ... آپ بھی تشریف رکھے ۔"

ده سب پنی کے:

" آپ کا چم کیا ہے؟"

" الأو اختر ما" اس من بارعب الدار من كها-

" بول !! " اتا كدكر وه تكم اد كل كرف متوجه بوك:

" يَكُم صاحبه ... ش آب ك جول كو بحق ساته لايا بول-"

" اوبو احجا ... اس كا مطلب ب ...ان كى طائت بوكل ب "

ود چوکیں: " اللہ کا شکر ہے ..."

" مين أنهين اندر بلواتا جول بـ"

انہوں نے مویاک فون کے ذریعے اکرام کو ہدایات ویں ... جلد عی وہ ان یا تجون کے ساتھ اندر داخل ہوا ... انہوں نے اپنی ماں کی طرف دیکھا اور نظر میں جھاکی :

" افاد كا شكر هي كد تهاري طائلي جو كي بيل."

" ہولی تو نہیں ہے لیکن شاید جلد ہی کیس کا فیصلہ ہوجائے ... سزا ہوجائے گئیں گئے ان کے بجائے انسپکر جشید

ای اس کی والی ہوگی: " تشریف لائے ۔" اس نے کہا۔ وہ اس کے چھے چینے ڈرائنگ روم میں دافل ہوئے: " آپ تشریف رکھیں... وہ اہمی آتی ہیں ۔" " امچی بات ہے ۔"

مازم چلا گیا ... کمن منت بعد بیگم او کے اندر وافل ہوئی ... الن اے چند قدم چھے بچیں تمیں سال کا ایک نوجوان فخص بھی کمرے میں آیا ... انہوں نے دیکھا اس نے تحری چیں سوٹ پہتا ہوا تھا ، اور ہاتھ میں ایک چھوٹا سا بریف کیس تھا ... انہیں لگا ... وہ بیگم او کھلے کے احر ام میں کچھ جھکا جھکا سا جل رہا تھا۔

" السلام عليم" بيتم أو يكل في مخرور آواز بين كها -

" وعليكم السلام ... خير تو ہے ... آپ بيت كمزور لگ ربى بيل-"

" في بال! عن عار بول ... مير عد عد عن شديد كريد ب...

اس سے اس قدر کروری ہوگئ ہے کہ بنا تھیں علی ۔''

" ب الله الم في أب كو الكيف ول "

" كونى بات نيس... آپ فرمائي... كيي تشريف آوري مولي."

" ان کی تعریف ؟"انسکم جشید نے بوجھا۔

" ال سے جزل فیجر ... المر کے کھے اہم معاملات کے بارے میں

" ایک محص بلکہ ایک محظیم نے ایک منصوبہ بنایا نقا... بہت پرامرار منصوبہ بنایا نقا... بہت پرامرار منصوب کی منصوب کی منصوب کی سب اس سے منصوب کی اس لیٹ میں رہ بیل ... بڑی طرح چکرانا پڑا جمیں... منصوبہ تھا تی اس قدر چکر دار ... بگہ نے دار ۔"

" أخركيا ... ؟" وو يولين _

" بدمضوبة قل كا تو تفا اى شين..."

و مي مطلب ... لو پيم كن كا تها يا

" سينه قاسم او كلے كى ل ير قبضے كا منصوب لقا ."

"THE "

وہاں موجو د سب لوگ چان اضے ۔ موات انسکٹر جیشید کے۔

放放放放放

ا أَنَّ الْمُسَاءِ بِحِي... مِيرِت سِيفِ سے لگ عِنْوَ۔ "
الْهُ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ اور اللّٰهِ واللّٰه و سے چنٹ محصے ... اور پیر پھوٹ
این أَراسَاً مَسِلَّمَ اللّٰهِ ... ان سے انداز میں ندامت تھی، شرمندگی تھی،
این أَراسَاً مَسِلَّمَ ... ان سے انداز میں ندامت تھی، شرمندگی تھی،
ایک الله وقال کا اید طوفان تھا۔
ایک الله وقال کا اید طوفان تھا۔
ایک الله الله میں ا

" اُنَّ آم پھر میں کہیں گے کہ ہم نے اپنے والدکی جان قیس اُن " آؤ ہا اُسلام چیں کہ ہم نے ایبا سوجا بھی کیوں۔" " اُنَّ آئیس سو بتانے آئے چیں کہ آپ سے علاوہ کوئی اور بھی ہے چہنے عاصب کی جان کے درہے تھ۔"

" الما بهت سیصے چینی محسوں کر رہی ہوں بتائے گھر یہ"
" الما بہت سیصے چینی محسوں کر رہی ہوں بتائے گھر یہ"
" المان شکا ۔.. الاد الله بات ورا تفصیل کے ساتھ ... اور الله بات باری کرنے کے بعر سیسی وول گا۔"
الله الله الله کا الله سیسیم پرامراری ہاتیں کر رہے ہیں ۔"
الله الله الله کا و ست ہے ... آپ بڑا ف انھی۔" فرزانہ نے مسکرا کر

" نیس نیل ... می کیون برامائق ـ"

الیس مجید کی افتیاد کرنے کے لیے کہدرہ تھ:
'' میر منت ہے کہ مہ نین مکن ہے ... بلکہ یہ تو ہو مجی چکا ہے۔''
'' کیا کہدرہ جی میں ... مل اس وات بھی میرے ہاتھ میں ہے۔'' فیلم قائم جرت زدو لیج میں بولیں۔

" ين وضاحت كرج مول ... بن كهدريا فناك يد يند افراد في بي منصوب بنایا کدسینی قاسم او کے کی طر اتھیا کی جائے... یہ کوئی معمولی معوب ليس تفا ... انبول في ايل سوط يجار كى سادى طاقت صرف كردى ... ذہن ان کے پہلے سے مجر ماند تھے، بلکہ اصل آدی لو مجھا ہوا جرائم پیٹر ب ... این ائیس مربات دینوں سے انہوں نے کام لیا ... اور آخر منعوب ترتيب وست والل ... الن كالمنصوب بير تفا كرسيتي او كل كو زير ويا بائے ... لیکن اس طرح کہ قافل ان کے بیٹول کو تغیرایا جائے ... دور وو ال طرح كد نظريد آئ ييك ان ك ييؤل في يدكام كرائ ك كى اللا على الله على المراع ك قاعل ك فور ير داشومعيد سے كام ليا الی ... پہلے اے یارک عمل میرے بجال کے یاس اتحال کیا... پھر اے رقد ویا گیا ... اس میں اے تھم دیا گیا کہ وہ سینے قائم او کے کی وكى يني جائے ، وبال جا كر مازمت القيار كر لے ... اس كى مازمت كا بحى انبول في خود اى سان مبياكر ليا تهد.. اس سليط من انبول في

حيرت ميں حيرت

ان کے چیروں پر جیرت کا ایک جیب عالم نظر آبار سیفی او کلے کے بیٹوں اور بیٹی اور کلے کے بیٹوں اور بیٹیوں کا حال مب سے بڑ الفاہ:

"دو تین ہانگل التعلق لوگول نے سرمصوبہ بنایا کرسیٹھ قاسم او کے کی مل بہت بوی ہے ... ملک میں سب سے زیادہ منافع کما رہی ہے ... تو کیول شدائس بوری فزیر ہاتھ صاف کر دیا جائے۔"

'' نن … نہیں … بھلا یہ کیے ممکن ہے۔'' ٹاکھ نے چلا کر کہا۔ '' ہاں! گناہر بٹل مجی کہا جائے گا کہ یہ کیے ممکن ہے۔'' السپکڑج شید مسکرائے۔

" اس موقع پر ہم تو پھر بھی کہیں گے ... ممکن ہونے کو اس دنیا میں کیا ممکن نہیں ہوسکتا۔" فاروق نے شوخ اعداز میں کہا۔ " دھت تیرے کی ... ہے کوئی تک را" محمود نے جملا کر کہا ۔ انٹیکٹر جشید نے ان دولوں کو تیز نگاہوں سے دیکھا... کویا وہ شرم آنی جاہے ... یوس تو پہلے ای اماری ہے... ہم اس پر کیوں بھند کرنے گلے ... کوئی تک ہے اس بات کی۔" بیگم او کلے نے جلا کر کہا۔

" ب پر آپ تل يتاكي ... آفرسيني صاحب كوكس تے كل كيا ہے ... يا"

" مجھے کیا معلوم ... یہ آپ کا کام ہے ... آپ معلوم کریں ... بیر کام کس کا ہے ... " وہ چاہ انھیں۔

المكر جمشيد مكرا دي اور بول:

" آپ ذرا اپنے انداز پر خور کریں... تحور ی ویر پہلے آپ پرسکون تھیں... معمول کے مطابق ہات کر رای تھیں...اب آپ کا لہد برل کیا ہے... آپ کی آواز بدل کی ہے... آخر کیوں؟"

"الى كى كى آپ فى محصد دلا ديا بى ... اور تى توكى الى " " " تو آپ شعم تدكرين تار" فرزاند مسكرائى _

" بال والتى ... مجھے فصد نيس كرنا جائيے ... ليكن بات آپ كى علا ہے ... أخر ميں بياكام كيول كرتى ... اور كيا ميں اليا مصوب بنائے كے قابل ہوں ـ"

" مجھے آپ پر چرت اس والت ہولی گئی ... جب آپ الها یک

اجمل برادرز نام کا ایک جعلی دفتر بھی کھوانا ... تا کد معاملہ کول ہی گول ہوتا چلا جائے ... کسی کی سمجھ میں ندآئے کہ چکر کیا ہے ... ہم اوگ اس چکر میں خوب چکر کھاتے رہے ...

" اور خود کو گفن چکر محسول کرتے رہے۔" فاروق چر بول پڑا۔ " جم چر بولے۔"

ود مم ... معافى جابتا مول-"

" بحرم حفرات نے میرے بچوں کو بھی خوب چکر دیے ... ان سب چکروں کا مقصد بھی اتنا تھا کہ ہم یہ بات جان لیس اور اس بر لیقین کر لیس کہ یہ میارا چکر میٹھ او کلے کے بیٹے اور بھیاں مل کر چنا دے ہیں ... اور پھر جب ہمیں اس گھر سے زہر کی شیٹی اور اسکسیس سرخ کرنے والے قطرے مل ملے تو ہس سجھ لیس ... کہ یقین عی تو آ گیا کہ کی جرم ہیں اور یکی جہرم چاہے تھے کہ کمی طرح یہ لوگ جیل کے بھی جا کھی ... ان پر تھ کی جرم ہی مقدمہ قائم ہو جائے اور ادھ تیگم او کلے کا مقدمہ قائم ہو جائے اور ادھ تیگم او کلے کا فر پر تھند ہو جائے ۔ "انہوں نے ایک جھکے سے کیا۔

" کیا ... کیا مطلب ؟" کی آوازیں انجریں۔
" کیا آپ ہے کہنا چاہتے ہیں کہ سے سارا متعوبہ بٹس بنا رای تھی ... خود اپنے بچوں کے خلاف ... آپ کو الی نات مند سے نکالتے ہوئے

میرے گر آگئی تھیں اور مجھے بنانے کی تھیں کہ آپ نے اپنے گھر میں یہ مجیب منظر دیکھا ہے کہ خود آپ کے بچے باپ کے تنق ہوتے پر خوشیاں منا رہے ہیں ...''

" جد ہوگئی ... آپ پھر غلط کہد گئے ... دو میں نہیں تھی۔ ا " اوہ آ یہ تو میں بھول ہی گیا کہ وہ آپ نہیں تھیں کوئی اور تھی ... جس کا تعاقب ان تیوں نے کیا تھا ... اور پھر ان پر پھروں کی ہارش کی گئی تھی ... اور آپ وہاں سے فئے نگلی تھیں ... میرا مطاب ہے ... وو آپ نہیں تھیں کوئی اور تھیں ... لیکن '' انسکٹر جمشیر یہاں تک کہد کر رک گئے :

" كيكن كيا ... " كيا آوازي الجريل-

" اس وقت جب آپ نے بدلی ہوگی آواز میں ... لیمن غصے کی حالت میں آپ نے جب بات کی تو آپ کی آواز بدل گئی تھی ... اور آپ کی آواز بالکل ای عورت تھی ہوگئی تھی ... جو جھ سے ملئے کے لیے آئی تھی ... ، جو جھ سے ملئے کے لیے آئی تھی ... ، "

" کیا مطلب ؟" اس مرتبہ خود ان سے ساتھی جیرت سے عالم بیس چلائے۔

" إلى بحكى ... بك بات ب ... بين تم الوكول كو ان كى وه محفظو شا

سکتا ہوں اور اس وقت کی گفتگو بھی ... جب ہم یہاں آ گئے تھے ... اس وقت ان کی آواز اور تھی ... بعد ہیں ہدل کر ویک ہوگئ ... جیسی اس ون تھی ... لیکن بٹس وہ آوازیں ٹی الحال نہیں سنوا رہا ... ہاں اگر یہ شد کریں گی تو ضرور سنا دول گا ۔"

" آپ... آپ کا مطلب ہے... یہ سار ا چکر تیم صاحبہ چا رہی تھیں۔" نیجر مارے جرت کے چلا انھا ... اس کے چرے پر تفرت کھیل میں۔" نیجر مارے جرت کے چلا انھا ... اس کے چرے پر تفرت کھیل میں۔"

" ہے ... میں خلط ہے ... بین وہ عورت ہر گزشیں ہول ... بین تیکم قاسم او کلے ہول ۔" دہ چوٹ چوٹ کر روٹے لگیں۔

" خیس محترمہ ... وہ عورت آپ بی تھیں ... یا بوں کہد لیں کداس روز آپ بی آئی تھیں۔" السکٹرجشید نے سرد لیجے جس کیا۔

" ہم میں سے کوئی اس بات پر بیتین کرنے کیئے تیار فہیں ہے ... ماری ماں... ایما فیس کر سکتی ... کیسی باتیں کر رہے بیل آپ ... افسوس ـ"

'' انسوس تو خبر آپ پر بھی ہے ۔۔۔ آپ لوگ بھی تو باپ کو تمثل کرنے کی ٹھان کچے تھے۔''

" بال والتي اليم ببت الأے إلى ... ابت بن الا ك ... ليكن اب

سبق

... اس گواہ نے اصل مجرم اور اور اس کے ساتھی کی فون پر ہوئے والی گفتگوس کی تھی۔''

"اور ادد" ان ب ك مند ع كلا-

'' لیکن اس چٹم دینہ گواہ کو آپ عدالت میں کیے پیش کریں ہے۔'' شاکلہ زہر کیے انداز میں ہولی۔

" پہلے بین اس مواہ بیش کرتا ہوں... عدالت کی بات ابعد میں ویکھی جائے گی۔" العول نے کہا۔

اب انمول في اكرام كي نبر ملاع اور يول:

'' انہیں اندر لے آؤ۔''

وواوت مرية

جلدی اکرام ایک فخص کے ساتھ اعدد داخل ہوا۔ اس نے اپنا چرو کیڑے سے چھا رکھا تھا۔ كية وكاله"

" ہوگا کیا ... ہارے پاس ان کے ظاف مکمل جُوت ہے ... اہدا ہم اب انہیں گرفآر کریں گئے ... اور عدالت میں انہیں مجرم ابت کریں سے ... "

" نن شیں ... آپ کو ضرور فلط منبی جوئی ہے ... اچھا چلیں ... آپ بتا کی ،آپ کے پاس میرے ظاف کیا عبوت ہے۔"

" فیوت کی بات تد کریں... ادار آپ کو بھی جب محک فیوت فیلن موتا... ہم گرفتار فیل کرتے ... ادر آپ کو بھی فیوت دکھا کر می گرفتار کریں گے... کیا سمجیل ۔"

> " اچھی بات ہے ... فبوت دکھا کیں۔" " جارے پاش ایک عدد گواہ موجود ہے۔" " کیا اللہ" وہ سب ایک ساتھ چلائے۔

> > **ስስስስስ**

"ني إلى الارك ويم ويد كواو"

" اور یہ کون فات شریف ہیں... انھوں نے چرہ کیوں چھیا رکھا ہے ... کیا انھیں اپنا چرہ دکھاتے ہوئے شرم آرای ہے۔"

" بان! انہیں اس بات پر شرم آرای کہ لوگوں کا خون کس فدر سفید ہوگیا ہے... دونت کی خاطر کیے کیے رشتوں کا آتی کر والے ہیں...
ان سے ملیے... آپ کو ان سے ش کر خوشی ہوگی ، بیا تو بیس فیس کہد سکا... اور خوشی تو شاید ان پانچوں کو بھی تہ ہو... لیکن اس ساری کھائی کے بعد شاید بیاعشل کے ناخن لے لیس... اور ان سے حق بیس بہتر بھی کے بعد شاید بیاعشل کے ناخن لے لیس... اور ان سے حق بیس بہتر بھی کہا ہے کہ یہ این باپ کے مقام کو پیچائیں۔"

اب وه ال مخفى كى طرف متوجه بوع اور يوف:

" اب آپ اپنا چیره اثین دکھا دیں ۔"

اس نے کیڑا بنا دیا... دہ سب ایک بار پھر ٹری خرح اچھا ...

سیٹھ قاسم ان کے مامنے اداس انداز میں کمڑے تھے...

" بال! الله كو الجمي ميري زندگي منظور تقي ...ان جندات في بهترين

ڈاکٹرول اور سرجول کے ڈریانع علاق کروا کر جھے بچا لیا ... ہی اللہ فی زیرگی عطا کر دی ... لیکن جو حالات سامنے آئے ہیں... وہ روح تک کو زئی کر وینے والے ہیں... اللہ ہم سب کو معاف فرمائے... میں سوج بھی ٹیس سکتا تھا کہ ہیں کن لوگول کے شاتھ ڈھرگ گزار رہا ہیں سوج بھی ٹیس سکتا تھا کہ ہیں کن لوگول کے شاتھ ڈھرگ گزار رہا ہولان... جیری تو اولاد تک میری موت جائی تھی... بیچے رو کیا گیا... ہول ... کیا عرو ہے اس میں اس کھر میں کس کے ساتھ ڈھرگ بسر کروں گا... کیا عرو ہے اس فی اب بڑی ہیں اس کھر میں کس کے ساتھ ڈھرگ بسر کروں گا... کیا عرو ہے اس فیرگی میں اب بڑی ہیں اس درگ میں اب ب

یه کهه کر وه مچوت مچوت کر رونے گئے... باتی لوگول کی آتھوں بین بھی آنبو آگئے...

" بال تو سینی صاحب ... آپ ئے جو کیائی بھے سائی تھی ... ہم
چاہتے ہیں کہ وہ آپ ال سب کے سامنے وہرا دیں ..."

اک وقت ال کے جزئل فیجر ایاز اختر کے موہائل کی تھٹی بج اٹھی:
اس نے جیب سے فون لگا اور اے آن کرتا ہوا کرنے سے باہر
لگل گیا ... پھر آیک منٹ بعد واپس آ کر اپن چگہ پر بیٹھ گیا اور بولا:
" بھری والدہ کا فون تھا ... اس لے ریسو کرنا لازم تھا۔"
" کیوں ٹین ... کیوں ٹین ... والدہ سے بائد تر مقام تو کئی کا بھی
تیس ہوسکیا ... آپ نے بہت اچھا کیا۔" اشیکٹ جشید نے تعریقی اعداز

می اس کی طرف دیکھا اور محرائے ...

محمود ، فاروق ، فرزاند بری طرح پویکے ... انسکوجشید کی اس مخصوص مسکواہت نے ان کے دہائے میں محفرے کی محتنیاں بہا دی تھیں۔ اس وقت انسکوجشید اکرام کی طرف مڑے:

" اگرام! بیگم او کلے کو لے جاؤ ... بیٹوں اور بیٹیوں کی طائت
ہو پکی ہے ... وہ بہال رہیں گے ... جب کیس چلے گا... دیکھا جائے گا
... دیسے بھی سیٹھ صاحب زئرہ نی گئے ہیں... یہ پند کریں گے تو
کیس دیسے بی خارج ہوجائے گا... تاہم یہ سیٹھ صاحب کی مرضی ہے...
اگر انہوں نے ان دونوں کو یا کم از کم اپنی بیوی کو معاف کر دیا تو یہ
بھی مزا سے نی علی ہیں... ہمارا کام ختم ہو چکا... البذا ہم تو رفصت

اکرام کے ماتخول میں سوچود لیڈی پولیس البکار آگے برطین اور
لگیں بیکم او کیے کو لے جانے ... ان کے چیزے پر بھیے قم کا بہاڑ توٹ

پڑا تھا ... ان کا چیرہ آنسوؤل سے تر تھا ... وہ مز مز کر سینے صاحب کی
طرف دیکھنے لگیں ... اس امید پر کہ سینے صاحب شاید انھیں معاف کر

دیں گے ... لیکن وہ جول کے تول کھڑے دہے ... اور باتحت ان کو

ہے کے کہ نکل مجے ...

جزل بنجر ایاز اخر آیک طرف خاموش کورا تھا ... اے سینی صاحب نے روک لیا تھا ... ای سینی صاحب بولے:

ت روک لیا تھا ... این دوی کے باہر جانے کے بعد سینی صاحب بولے:
" انکیر صاحب... بھی اس اولاد کی ہمی ضرورت ٹیس ... ان کے دل بھر بیس میرے گر سے فکل جا گیں ...
دل بھر بیں ... ان سے کہ ویں ... سے میرے گر سے فکل جا گیں ... بیس اپنی دنیا نی بساؤل گا ... بھی سب سے زیادہ اعتاد ایاز اخر پر ب میں اپنی دنیا نی بساؤل گا ... بھی سب سے زیادہ اعتاد ایاز اخر پر ب سب بیس ایس میں اس بینا تھیں جاتا ہے ... اس دنیا میں اب بینا تھیں جاتا ... اس دنیا سب بھی اول اجانے دول گا ... اس دنیا سب بھی اول اجانے دول گا ... اس دنیا ۔.. اس دیا ۔.. اس دیا ۔.. اس دیا ۔.. اس میرا دل اجانے دول گا ... اس دیا ۔.. اس دیا دیا ہو اس دیا ۔.. اس دیا ۔.. اس دیا دیا ہو اس دیا ہو اس دیا ۔.. اس دیا ۔۔ اس دیا ۔.. اس دیا ۔.. اس دیا ۔۔. اس دیا ۔۔۔ اس

"کیمی مناسب ہے... انھیں ان کے کیے کی سرا ملی ای چاہیے، حم لوگ بہال سنے چلے جاؤ... اور جہال رہائش افتیار کرو ... پولیس اشیشن بن اپنا بہا وہال لکھوا دیتا... ہاکہ جب عدالت جہیں طلب کرے...

دب ان کے روئے کی آواز ابجرنے کی، لیکن سینے صاحب ش سے مس ند ہوئے... آخر اِنن سب کو کوشی سے رفصت دونا پڑا...

ان کے چلے جانے کے بعد سیٹھ صاحب نے ایاز اخر سے کہا:
" تم شاید بیجے منگدل خیال کر رہے ہوں... لیکن ای وقت انہیں معاف کر دینا خود ان کے حق میں بہتر نہیں... انھیں کچھ عدت تفوکریں

" كياتم ميں سے كمى كو سے خيال نيس آيا كد وہ كمانى كيا تقى جو سيٹھ صاحب سنائے والے تھے ... اؤر دو دو تين لوگ كياں جيں جو بيگم او كلے كے ساتھ اس جرم ميں شركيك ہتے ..."

" بال ... يمي وه البحن تقى ... جو بهيس ستارى تقى ... المرزان سر تحات هوت يون ..

" کیا جو کی بڑھی ایں بالوں میں جو سر کھانے کی ضرورت ویں آگئی ..." فارول چڑانے والے انداز میں بولا۔

"ادرتم كيا مرجين چاكرآئ بوجو زبان تبنى كى طرح جل ربى ب ..." فرزاند جلا الحقى-

ای وقت ان کی جیپ ایک چھکے کے ساتھ رکی ... وہ چونک اٹھے:
" کیا ہوا الم جان ... آپ نے جیپ کیون روک دی ..."
" اگر اپنے اطراف نظر روڑا لیتے تو سے پوچھنے کی ضرورت ای نہ چین آتی۔" ان کے خرورت ای بھی آتی۔" ان کے خرورت اسلام کرائے۔

اب انہوں نے محوم کر چاروں طرف ویکھا:
" او یہ تو سیٹے او کلے کے گفر کے پچلے جنے کی ویوار جارے ساتے ہے ..." فرزاند بوبراؤگی۔ ساتے ہے ..." فرزاند بوبراؤگی۔ او لیکن ہم سڑک سے محوم کر دوسری طرف سے یہاں آئے ہیں۔"

کھانے دو ... انیس معلوم تو ہو... انھوں نے کیا کیا ہے۔"
"آپ نے بالکل درست فیملہ کیا ہے... انھیں سبق مانا جاہے۔"
ایاز اختر کے مند سے لگا۔

اور پھر وہ ان سے رفصت ہو كر باہر آ مح ...

ایاز اخر میٹے صاحب کے پاس می رک کیا تھا ...سیٹے تاہم او کلے نے اس سے کہ مفورہ کرنا نے اس سے کہ مفورہ کرنا چاہے اس سے کہ مفورہ کرنا چاہے ایل۔

باہر نکل کر اور جیپ جی بیٹے کر فاروق یونا: "ہم تینوں کھے الجھن کی محموں کر رہے ہیں ... ایبا لگ رہا ہے ہم سے کھی تنظی ہوئی ہے۔"
" باں ! یہ بات تو ہے۔" انسکٹر جشیر جیب سے انداز میں بولے۔ ماتھ می انہوں نے جیپ اسٹارٹ کی اور سڑک پر آگئے۔
" کیا مطلب ؟ " فرزانہ پوگی۔

الم مطلب ميد كد كيس الجمي فتم خيس موا ..."

النميا مظلب ..." اس إرمحود ك مند ا أكا -

" آب کیا مطلب ... کیا مطلب علی کرتے راہو سے یا بیہ بناؤ سے مجمل ... کہ کیسی البھین محسوس کر رہے ہو..." " میں لو ہم سجوشیں یا رہے ..." " لیکن کیا مجرم اتن جلدی انگا قدم اٹھا سکتا ہے ... ابھی تو ایک محتر بھی تیں گزرا ..." فرزانہ نے جرت سے اپنے والد کی ظرف ویکھا۔

" درامل مجرم کے تین اہم ساتھی مارے تیفے بیں ہیں ... اور یہ یات اے برحواس کرنے کیلئے کائی ہے ... اور یک بدحواس کرنے کیلئے کائی ہے ... اور یک بدحواس ان لوگوں کو جلد ہاڑی ادر خلطی پر مجبور کر وے گی ... " النیکٹر جشید ہوئے ۔
" یعنی آپ جو پھے مجمی کر رہے ہیں ... سوری سجی اسکیم کے تحت کر دے ہیں ... سوری سجی اسکیم کے تحت کر دے ہیں ... سوری سجی اسکیم کے تحت کر دے ہیں ... سوری سجی اسکیم

" إلى ... كى حد تك ... ليكن نجرم بحى كم جالاك ثيس بيل ... اوري س وه بهت طاقتور بحى جيل ... ممكن ب كديه سارا معامله وزير اعظم ادر صدر ملكت تك جا يني ..."

" اس کا مطلب ہے ... فیک بار پھر ہمارا واسط ایسے جرائم پیشہ کروہ سے ہے جو گرفتاری سے بیخ کیلئے سیاست کا نام استعال کرتے ہیں۔"

الیے بی گروہ اس طرح کے مفود بنا سکتے ہیں کہ کمی کی فل پر بہت کرلیں یا سکتے ہیں کہ کمی کی فل پر بہت کرلیں یا سک کا دار جا کیداد جھیا لیں ... اور ایم اپنی سیای پارٹیواں کے وزیروں اور اپنی سفارش پر بجرتی کروائے سرکاری افروں

یہ ایک سلسان کی جگہ تھی جہاں جہاڑیاں گرت سے تھیں ... اس طرح دو ایک ایسے مقام پر موجود تھے جہان سے دو سیٹھ او کلے کے مکان پر نظر رکھ سکتے تھے لیکن انہیں کوئی ٹیس و کھے سکتا تھا ... ان کی جیپ اور مکان کے درمیان میں ایک ٹوٹی پھوٹی می دیوار تھی ... ایک طرح سے دو ای دیوار کی آڑ میں کھڑے تھے۔

شام کے سائے وصل مجکے سے ... ویسے بھی دمیر کے وان سے ... وان مچوٹے اور را تین طویل تھیں ... سرو ہوا کے جھو کے وہ اپ چیرول سے تکراتے محسول کن رہے ہے:

" اوہ ... اوہ ... اوہ ... " فاروق کے چرے پر جوش طاری ہوگیا۔
" کیوں بھی ... جہیں کیا ہوا ... " محمود نے اسے گورار
" میں مجھ گیا ... اباجان کا متصوبہ کیا ہے ... "
" بین اچر مارا تم نے ... یہ تو مائے کی بات ہے ... "
" سائے کی بات ہے تو بتا دو ہم یہاں کیا کرنے آئے ہیں ۔!"
" سائے کی بات ہے تو بتا دو ہم یہاں کیا کرنے آئے ہیں ۔!"
" دراصل اباجان کا خیال ہے بلکہ وہ یہ معلوم کر پچے ہیں کہ
سیٹھ او کلے کی ٹل پر قبضے کا بلان کس کا ہے ... اور جس کا بجی ہیں گ

کے وریعے کسی کی مجسی جائیداد کو اینے نام منتقل کروا لیں..." "ایسے کیس تو آج کل بہت عام میں ..." فاروق کے منہ سے لگا۔

百分分

انہیں ای طرح جیب میں جیٹھے جار گھنٹے گزر گئے ...
رات کے سائے گہرے ہو چلے تھے ... چاند کی آخری تاریخیں تھیں
اس کئے اندھرا اس قدر تھا کہ زیادہ دور اندھرے کی سابق کے سوا
کچھ دکھائی نہ ویتا تھا:

" آخر ہمیں شام ای سے یہاں آکر بیٹنے کی کیا ضرورت تھی ... جار مھنے گھر میں گزار کر اس وقت بھی تو آسکتے تھے ..."

" اور اگر مجرم وو محفظ پہلے ہی اپنا کام کر کے قلل چکا ہوتا تو ہم کیا کرتے ..." فرزاند محملاً کر ہوئی۔

'' کریں گے تو اس جب ... جب کھ دکھائی دے گا ... اندھرا اتنا ہے کہ وہ آئے اور اپنا کام کر کے نکل بھی جائے تو بھی ہادے فرشانوں کو پتا نہ چلے۔'' فاروق نے بھی ترکی بہتر کی جواب دیا۔

" ارے ارے نوونییں ... اب میں اتنا بھی اناؤی تین کہ اس اندھیرے کا انتظام سے بغیر چل پڑانا ... "السیکوجشید مسکرائے۔

ساتھ ہی انہوں نے سیٹ کے پیچے ہاتھ ڈالا ... ان کا ہاتھ جب باہر آیا تو اس میں گاگٹر تھے ... ایک ٹیمیں ... دو ٹیمی ... پورے جار ...
'' لو ... اٹیمی چکن تو ... ہے نائٹ وژن گاگٹر جیں ...''
'' یہ تو ایسا لگ رہا ہے کہ جی سادن کا اندھا ہوں۔''
'' یہ تو ایسا لگ رہا ہے کہ جی سادن کا اندھا ہوں۔''

" بال بھی ... کیا تم نے وہ محاورہ ٹیس سنا ... ساون کا اشرها مرا و کا اشرار کی سنا ... ساون کا اشرار رہا مرا و کا انتظار کا دیا کا کا انتظار کا دیا ہے ۔ " کا استعمال کا انتظار کا دیا ہے ۔ " کا دیا ہے ہے ۔ " کا دیا ہے کہ دیا ہے ۔ " کا دیا ہے ہے ۔ " کا دیا ہے ۔ " کا دیا ہے کہ دیا ہے ۔ " کا دیا ہے کہ دیا

اس وفت تک محمود اور فرزاند بھی اپنے اپنے گاگل پہن چکے تھے:
" ارب بال ... واقعی ! " وولول کے مند سے چم ایک ساتھ لگلا۔
" بس یہ خیال رکھنا کہ اسے لگا کر تیز روشیٰ کی طرف ند و کھنا ... "
البَهَمْ جَشِير نے انہیں خبروار کیا۔

" اس کا ایک فائدہ بر بھی ہے کہ آگر کئی گائے کی آتھوں پر لگا کر سومی گھاس کے میدان میں چیوڑ دیا جائے تو سرسیز سمجھ کر فوشی فوشی کھائے گی اور اللہ کا شکر اوا کرے گی ..."

" ثم لو بس ایک علی میرتونی کی یا تیس سوچا کرد ... جن کا مد کوئی مر شد میر ..." " اود ... آپ کا مطلب ہے کہ الکل اکرام کی قیم یا خفیہ فورس ان کا استقبال کرنے کیلئے آس ہاس بی موجود ہیں ... " محود کی سرموشی ان کے کالوں سے عمرائی۔

" بال ... لیکن نفید فورس کو ہدایات سے بیں کد ان کے جمکانے تک تعاقب کریں اور پھر میرے فول کا انظار کریں ..."

" تو كيا ... آپ پہلے ہے جائے تھے كديہ لوگ يہاں ہے باہر الكيں كے ..."

" کی حد تک …" وہ اتنا کہد کر چپ ہو گئے یہ

اس وقت وہ تیوں بیبیش آدی کو لے کر ان کے قریب سے گزر رہے تھے ... تیبیش آدی کے چھرے پر نظر پرتے تی محمود، فاروق، فرزاند نے بری مشکل سے خود کو اچھنے سے بچایا ... اور پھر ان سے فرزاند نے بری مشکل سے خود کو اچھنے سے بچایا ... اور پھر ان سے و کھیتے تی دیکھتے وہ جمازیوں میں گم ہوگئے ... یہ جانے بغیر کہ دومری طرف خفیہ فورس والے ان کے استقبال کیلئے موجود ہیں:

" یہ ... یہ تو ..." فرزانہ کے منزے کوئے کوئے لیج بیں آگا۔

" بال ... واي ..." السكر جشيد مسكرات.

 " لو تم سوج لیا کرو ایس ہاتیں جن کے تاک ، کان، اور سینگ ہوتے ہیں ..."

ای وقت انہوں نے ایک جرت انگیز منظر و کھا

کوشی کی وبوار کے ساتھ زمین کا ایک کول وضکن نما کھڑا اپنی جگہ سے آہنگی سے افغا اور ان کے وکیستے ہی وکیستے سیدھا ہو کر دوسری طرف لڑھک گیا ... ہجر زمین میں سے ایک سر باہر آیا ... ہجر دوسرا ... مجر تیسرا ... اور بجر ایک لاش یا تیوش جس ...

نائف وژن گاگز میں سے ان کو بیہ مظر مبر رگا میں نہایا ہوا نظر آربا تھا ... تیول آومیوں کے چہرے ربر جیسی نقابوں میں چھے ہوئے سے جو کھال کی طرح ان کے چہروں پر جیسے منڈھ دی کئی تھیں۔ ایک کے باکیں باتھ میں ٹائن ایم ایم پیتول بھی تھا:

" بيكس كوافحا كر لا رہے جيں ..."

" بي تو اب و يكينا بهوگا ..."

'' کیا خیال ہے اباجان ... ان کو مینیں کیوں نہ چھاپ لیا جائے۔'' محمود نے سر کوشی کی۔

" ایمی فیس ... لیکن اس کا محی التظام کرنیا گیا ہے ..."

" اس کیس بیں تم لوگوں نے کوئی بوا تیر ٹیس مارا ... بین جاہتا ہوں کہ تم لوگ بھی اپنے وماغ استعال کرو ... کمیں زنگ نہ لگ جائے ... آؤ اب چلیں !" ہے کہتے ہوئے انہوں نے جیپ اشارٹ کی ... اسے ربورس کئیر بیس ڈالا اور الٹا چلاتے ہوئے مڑک تک آگے ...

گلی میں وافعے کے رائے پر ایک سکورٹی گارڈ جیفا نظر آیا ... گا سروک میں لوسے کا بیر تیر بھی بند تھا... چار پانچ محفظے پہلے جب وو گل میں واقعل ہو کر جھاڑیوں کی سمت آئے تھے ... ندگارڈ تھا اور ندای بیر تیر بند تھا ... شاید اے مقرب کے بعد وہال بٹھایا جاتا تھا ...

جب سے شہر میں و کیٹیاں اور وہشت گردی عام ہوئی تھی ... محلے والوں نے اپنی مدو آپ کے تحت اپنے علاقوں کی محرانی کیلئے پرائوث سیکورٹی گاروز کی خدمات حاصل کرلی تھیں ... چو کہیں چوہیں محظے اور کہیں مر شام اپنی ویوئیاں سنجالا کرتے نے ...

اب انہیں اپنے والد کی موقع شای پر جرت ہوئی کہ وہ یہ جائے تھے کہ اس ملے میں رات کو واقل ہوتا آسان شہوتا ... اس کے وہ شام وصلے سے کہا میں وہاں جا کہتھے تھے۔

گارڈ نے آگ ہوں کر بیرئیر افحالی ... انگیز جشید نے ایک جھکے کے ساتھ جیب آگے برها دی ... اب وہ ایک بار پھر مین روڈ پر آ کچکے ساتھ جیب آگے برها دی ... اب وہ ایک بار پھر مین روڈ پر آ کچکے

ہے۔ تھوڑی ویر بعد انہیں محسوں ہوا کہ انسپائر جیشید ہے مقصد ہی سز کوں پر جیپ دوڑا رہے جیں ... شاید وہ کسی بات کا انتظار کر رہے تھے۔ '' اب کیا پروگرام ہے ایاجان ...'' محمود نے بوجھا۔

" تبهارا كيا خيال ہے ..."

" میرا خیال بے کہ ہم سیٹھ قام او کے کے گھر جاکیں گے ..."
" اور میرا خیال میر ہے کہ آپ نظیہ فورس کی طرف ہے کسی اطلاع کا انتظار کر رہے ہیں ... اس کے بعد ای ایکٹن میں آئیس مے ۔"
فرزاند نے کیا۔"

" تم يتاؤ فاروق ..."

" ویسے تو میرا مجمی میک خیال ہے جو محمود اور فرزاند کا ہے ... ان دونول پر میری محنت ضائع نہیں ہوئی ... مجھے لگتا ہے سے دونوں درست متبع پر پہنچ میں ..." فاروق نے بزرگانہ انداز میں کہا اور پھر شرارت سے مسکرایا۔

" اوبو ... براے آئے ہم پر محنت کرنے والے ... تم سے اور ..."
اس کا جملہ ورمیان میں آل رو گیا۔
اس کا جملہ ورمیان میں آل رو گیا۔
اس وقت السیکم جھید کے موبائل فون کی تحفق نے اٹھی۔
اس وقت السیکم جھید کے موبائل فون کی تحفق نے اٹھی۔

'' ویسے فاروق کی ہات کچھ انجی فاط بھی قبیل ...'' انسپکٹر جشیر ''جیدگ سے بولے۔

" با کیل اباجان ... آپ کی ای کی طرف داری کر رہے ہیں۔"
" دراصل ... تیاری ہے میرا مطاب یہ تھا کہ تم الوگ اپنے کھاری
بتھیار چیک کرفو ... شاید لڑائی کی ضرورت پیش آ جائے۔"
" ہمارے کھونا ہتھیار تو جیشہ ہمارے ساتھ ہوتے ہیں ..."
محمود خوش ہو کر بولا۔

ای وقت انسینز جشید لے جیپ کو بریک لگائے ... ان کی مزل آ پنجی تنمی ... تیوں نے ویکھا ... وہ ایک یار ٹیر سیٹیہ قاسم او کیلے سے ممر کے سامنے گھڑے تھے۔

" جم يبال كول آئے بين الإجان ... اب يبال كون في كا ... سيٹھ صاحب كى بيكم دور يج تو پہلے بى جا كيك بين ... اور سيٹھ صاحب

Scamed & Uplanted

Scamed & Uplanted

State

السيكؤم شيد نے فون كا الهيكر آن كر ديا ... دوسرى طرف خفيد فورس كا الهيكر آن كر ديا ... دوسرى طرف خفيد فورس كا الهيارج تعا ... دو كهدرما تعا:

" سر ... وہ اوگ گیاری کے ایک پرانے قایت میں داخل ہوتے ہیں ... ہارے آوی چاروں طرف سیلے ہوئے ہیں ... لیکن یہ طاقد بہت فظرناک ہیں ... ان لوگوں کو یہاں سے زندہ نگال کے جانا مشکل ثابت ہوسکتا ہے ... یہاں ایک ووسرے کے وقمن جرائم چیشہ گروہ ایک ووسرے کے وقمن جرائم چیشہ گروہ ایک ووسرے مے حقے کرتے رہے ہیں ... "

" ٹھیک ہے ... تم فی الحال اپنے شکار پر نظر رکھو ... جیسے بی میرا الیں ایم الیں ایم الیں ہے ... کارروائی شروع کر دینا ... ائیس ہر حال میں زندو حرفتار کرنا ہے ... یہ بہت اہم ہے ... اوود اینڈ آؤٹ ..."

یہ کہہ کر انہوں نے موہائل آف کر ویا۔
" چلو ہمئی ... آخری معرکے کیلئے تیار ہو جاڈ ..."

ما منے بہت سادے کا غذات اور فاکلیں میز پر بھری ہوئی تھیں ... اور وہ ان میں ہے ایک کا غذات اور فاکلیں میز پر بھری ہوئی تھیں ... اور وہ ان میں سے ایک کا غذا پر بچھ لکھ رہے تھے۔ اظراف کے صوفوں پر تھری ہیں سوٹ میں بلوس تین آ دی بھی بیٹے تھے۔ ان میں سے وو کے سینوں پر کھے کارڈوں سے پتا چاتا تھا کہ وہ کی بلک کے السران شے سینوں پر کھے کارڈوں سے پتا چاتا تھا کہ وہ کی بلک کے السران شے ... وہ شے رشید بگرائی ...

شہر کے بڑے وکیل ...

انیں اجا تک اسپنے سامنے و کیو کر وہ جرت زدہ رہ گئے... سیٹھ قاسم او کھلے کے علاوہ وہاں جزل نیجر ایاز اختر مجی موجود تھا ... اس کے ہاتھ میں بھی ایک فائل تھی ...

جرت کی بات میتھی کہ انہیں و کھے کر سینے صاحب تو اپنی جگہ سے علم بھی نہیں ۔۔۔ لیکن ایاز اخر نے آگے بڑھ کر ان سے بوکھائے ہوئے انداز میں باتھے ملایا۔

ہاتھ ملاتے ہوئے النگرجشید نے اس کے ہاتھوں میں کیکیاہٹ صاف محسوس کی۔

" آپ کے اتحد کیوں کائپ دہے این ایاز اخر صاحب ..." انسکار جشید نے اس کی آتھوں میں وکھتے ہوئے کیا۔ " کک ... کھڑیں ...شش ... شاید سردی کا اثر ہے ..." ك ساله جو جوا وه قو جم جائة ال جي-"

'' لیں و کیسے جاؤ ...'' وہ جیپ سے اترتے ہوئے سکرائے۔ دروازے کی مختل بجائی سی ... فوران می ایک مانازم نے دروازہ کھولا۔ '' سیٹھ صاحب سے ملنا ہے ...''

مانارم ان کو بھیات تھا ... سامنے سے بنتے ہوئے بولا:

" مالک ... سامنے ڈرائنگ روم میں ای جینے ہیں ... آپ لیے حاکمی اندر ..."

" ادد اچما ا ... بنجر صاحب بھی میں یا علے مح ..."

" جي مال ... وو مجى جين ... اور تين مهمان مجى آئ تن سے ... وو مجى الدر اي جين ..."

" بھی تم ایا کرو ... زمارے ساتھ بی چنو ... مناسب نیس ای ای کہ ہم ایس کہ ایس کہ ایس کہ ایس کہ ایس کہ ایس کہ ایس کے ایس کہ ایس کی مند افغائے ایس دوافل ہوجا کیل ..."

" آیئے صاحب ..." وہ مؤدبانہ انداز ٹی جھکا اور پھر ال کے آھے چل بڑا۔

ڈرانگ روم کے وروازے پر پیٹی کر محبود، قاروق، فرزانہ کو جمرت کا زبروست جھٹکا لگا ... البت السیکر جمشیر بالکل پرسکون تنے ... سامنے والے صوفے پر سیٹھ قاسم او کلے نہایت اطمینان سے براجمان تھے۔ ان کے میں خطی پر خیب ہو آپ السیکو جھید ہیں ...'' وکیل رشید بلگرامی نے مسکرا کر ان کی طرف ویکھا۔

" اور میں بھی آپ کو پہواتا ہول بھرامی صاحب ..." انسکار جیفید نے آگے بردہ کر ان سے ہاتھ ملاہا۔

" ليكن بيركيا كها ... ال بات كاكيا مطلب كدسيته صاحب سك

" پیلو آپ کوالاز اختر ای مٹا کیں گے ..."

" ? J. J. .. p"

" اچھ چلیں ... بہاتو بتا کی کہ بہاں اس وقت کیا جل رہا ہے ۔"
ایاز اخر نے سیٹھ قاسم کی طرف و کھا اور انہوں نے ایاز اخر ک
طرف ... ای وقت سیٹھ قاسم او کلے کو کھانی کا دورہ پڑگیا ... اور وہ گے
کھانے اور زور زور ہے سائس لینے ... ساتھ ای کھانے کھانے سینے پ

ان کی حالت و کھے کر وکیل اور بک افسران پریشان ہوگئے:
'' ادے ! سیٹھ صاحب کو سائس کا دورہ پڑگیا ... بیجھے السوس ہے صاحبان ... اب سیٹھ صاحب کو آرام کرنا ہوگا ... آپ حضرات کو کل آیک بار پھر زحت کرنی ہوگی ... '' یہ کہہ کر ایاز اختر میزی سے سیٹھ کاسم ک

" کیکن سردی تو... باہر ہے ... اس کمرے کا ورجہ حرادت تو خاصا خوشگوار ہے ..."

ایاز اختر ہم کیں یا کیں شاکیں کر سے رہ میں۔

" کیے آنا ہوا آئیڈ صاحب " سینے تاہم او کے کے بون بہا۔
" گزر رہے تھے یہاں ہے ... سوچا ایک کپ چائے چیے چیس اور آپ کی فیریت بھی دریافت کرلیں ... آفر اسے برے صدے سے گزریں ہیں آپ ..." النیکر جشید بجیب سے انداز می مسکرائے۔
گزریں ہیں آپ ..." النیکر جشید بجیب سے انداز می مسکرائے۔
دوسری طرف محمود، فاروق، فرزانہ ساری صور تمال مجھ بچھ تھے ...
ان کے باتھ اپنی اپنی جیول میں موجود کھنونا انتھیاروں پر بھے ہوئے تھے ...

" مجھے اجازت ویں سیٹھ صاحب ... آپ کے ماتھ میٹنگ میں وقت کا پتا ہی نہ چا اس وی سیٹھ صاحب ... آپ کے ماتھ میٹنگ میں وقت کا پتا ہی نہ چا ... ابن ویر ہو چلی ہے ... کل صح آپ کی خدمت میں حاضر ہوجاؤں گا ... " اباز اخر دروازے کی طرف برطتا ہوا بولا۔
" ارے اباز اخر صاحب ... آپ چلے صحے تو سیٹھ صاحب کو کون بنائے گا کہ کو نے کا گذات پر و شخط کرتے ہیں ... ہے بجارے تو مارے جا کی کے ہوت ... اب

" كياكيا آپ نے ... مارے جاكيں كے ب موت... ويلے اگر

بن آگی تھی اور ان کو نداق موجھ رہا ہے ..." آیک بنک افسر نے مند بنا کر کہا۔

" کین ای دھاکے سے ایک قائدہ تو ہوا ... اور وہ ہر کہ سیٹے صاحب کھائنی رک گئی۔"
صاحب کھائن مجول گئے ... میرا مطلب ہے ان کی کھائنی رک گئی۔"
دہ سب بری طرح چو کئے ... سیٹھ صاحب کی کھائنی رک چی تھی ...
کین فرزاند کی بات من کر شاید ان کو بھی اس کا احساس ہوگیا تھا ... اور
انہوں نے نے سرے سے کھائنے کی تیادی شروع کروی تھی ...
" اس سیٹھ صاحب ... اب آپ کتا بھی کھائس لین ... ہم نے آخر
آپ کو بھائس جی لیا ... ا

" کک ... کیا مطلب ... " ایاز اخر اور وہ ایک ساتھ بیٹے۔
" مطلب بد ہے کہ ... سیٹھ قاسم او کئے ... تنہارا کھیل فتم ہوگیا ...
بنک والول اور وکیل کی موجودگی میں بوری جائیداد اور کاروہار پر قبشہ
کرتے کا متعوید تاکام ہوگیا ... اور آب بیر ثابت کرتے میں ذرا بھی ویر
دیس نگے گی کہ اصل معاملہ کیا ہے ..."

" انسکار جشید ایر آپ کیمی باتیں کر رہے ہیں ... کھلا کوئی اپنے میں کا دوباد پر کیے بھی اسکار کی اپنے میں کا دوباد پر کیے بعد آواز میں بولے۔
اللہ ایمی آپ کے سامنے دودھ کا دودھ اور بال کا بائی ہوجائے گا

طرف بوطا اور ان کو سہارا وے کر ڈرائنگ روم سے گھر کے اندرونی عصے کی طرف لے جانے لگا۔ سینی قاسم کی کھانی تھی کہ رکنے میں تہیں آ ری تھی۔

ای وقت ایک وحا کا ہوا ...

公公公

دھائے کے ساتھ تن کرے میں سنانا چھا گیا ... سب لوگ بو کھلا کر ادھر ادھر دیکھنے لگا ... بیچارے بنک والوں کی تو شی ہی گم ہوگئی ... وہ ان حالات کے عادی کہاں ... سیٹھ قاسم اور ایاز اختر بھی جہاں تھے وہیں جم کر رو گئے ...

" کک ... کیما دها کا تھا ہے آواز کرے کے ایدر ای سے آئیا تھی۔"

" وو ... بش نے ٹائی کھائی تھی ..." فرزاند مسترائی۔
" ہائیں ... ٹائی کا دھاگا ... ہے کیے ہوسکتا ہے ..."
" ٹائی کا دھاگا ... ہے تو کسی ناول کا نام ہوسکتا ہے ..."
" ٹائی کا دھاگا ... ہے تو کسی ناول کا نام ہوسکتا ہے ..."
" اس پورے کیس بش بھپارے کو ایک بھی ہم ٹیس مانا تھا ... شکر ہے ... آیک تو ملا ..."
ہے ... ایک تو ملا ..."
د ہے کس تم کی ہا تھی گر رہے ہیں ہے بیچے ... یہاں ہاری جان پ

... بس و محضة جائية ... " الميكر جشيد مسكرائ.

بات كرتے كرتے انہوں نے است موبائل كا ايك بن وبايا ... ماتھ اى پہلے سے لكھ ركھا ايك مين خفيہ فورس كے انجاري كے موبائل كيلتے روانہ ہوگيا۔

وکیل اور بنک السران کا جرت کے مارے برا حال تھا ... ان کیلے یہ سب پھھ ایک سننی فیز قلم کے مظرے کم طرح کم نہ قار سیٹھ او کلے اور لیاز اخر تو جیسے اپن جگہ جم سے مجھے تھے۔

ایمن ای وقت ... ایج کم گهپ اندهرا چه گیو ... پر ایک طرف می پیتون ک وقت ... ایج کمی باده هرا چه گیو ... پر ایک طرف می پیتون نے شعلہ اگا ... ای لمح المبیار جمید نے کمل کی جیزی سے چھانگ نگائی اور محمود، فاروق اور فرزانہ کو لیب بی لمیتے ہوئے وائیں طرف جا گرے ... ماتھ بی ان کے مین جیچے شوکیس کا شیف نوروار چھناک سے ٹوٹا... اگر ائیس سیکٹر کے برارویں سے کی بھی در دورار چھناک سے ٹوٹا... اگر ائیس سیکٹر کے برارویں سے کی بھی در جوجاتی تو پیتول کی گوئی ان بی سے کی در کمی کا حراج تو پوچے بی چی

فائر کے ساتھ ہی کرے میں جملدوی کی گئی ...

السيكوج عدد زين بر ليف ليف عن جيزى ك ساته قار كى ست بو مع ... اچا تك أثين اسيخ ما تك وان ك كوت كى ...

الدرونی جیب میں موجود تھے ... گاگاز لگاتے ہی انہوں نے دیکھا کہ سیٹھ اور ایاز اختر کرے سے غائب تھے ... انہوں نے بیرونی دروازے کی طرف نظر دوڑائی لیکن وہاں کوئی نہ تھا ... شاید طازم بھی ور دروازے کی طرف بوجے ...

" محمود اور فرزائد ... تم دولول کی طرح جیت پر پہنچو ... فاروق ... تم میرے ساتھ آؤ ... " بید کہد کر دو دوز پڑے ... چند ای سکنڈ میں ده مفان کے پاکیں بالح میں انہیں زمین مفان کے پاکیں بالح میں انہیں زمین میں ایک کول دہانہ نظر آیا جیہا انہوں نے مکان کے باہر دیکھا تھا ... اور ایک کول دہانہ نظر آیا جیہا انہوں نے مکان کے باہر دیکھا تھا ... افراس نے مکان کے باہر دیکھا تھا ... افراس نے جیب سے ایک پنل

و یکھتے ہی و یکھتے مورا نے سے وطوال نظانا شروع ہو گی ... اور ساتھ دی گفت ہی و یکھتے ہی ایجریں ... پھر پہلے ایک سر اور اس کے بعد اس مر سے ہڑا بچرا ہم باہر آگیا ... وہ کھانستے کھانستے ہے وم ہو رہا تھا ... انہوں نے ویکھا ... وہ سیٹھ او کئے بتھ ... جو بری طرح کھانس رہے ... انہوں نے ویکھا ... وہ سیٹھ او کئے بتھ ... جو بری طرح کھانس رہے تھے ... فرق صرف انتا تھا کہ اس یار اس کی کھانس بالکل اصلی تھی ... سے ... فرق صرف انتا تھا کہ اس یار اس کی کھانسے وہ دیوش ہوگیا ... مو فیصد اصلی ... اور پھر ای طرح کھانستے کھانستے وہ دیوش ہوگیا ...

ای دقت ان کے مروں سے کوئی دی فیط اوپر ایک سرخ رنگ کی باریک کی اواز جوش سے مجری ہوئی تھی۔

" مارنے والے سے بچانے والا بڑا ہوتا ہے ..." فاروق نے بلند آواز میں اسے کویا جواب دیا۔ انداز کھی ایسا تھا کہ انسکار جھیر بھی مسکرائے بغیررہ نہ کے۔

" توہ ہے تم سے ... فلط جگہ محاورہ استعمال کرنا تو کوئی تم سے
کیے۔" فرزاند کی جلائی ہوئی آواز آئی۔ اس وقت تک محمود اور فرزاند
جھت کی منڈر کک آ کچکے تھے اور وہ ایک دوسرے کو نائد گاگاز کی مدد
ہے ساف و کھے کئے تھے۔

'' کیا رہا محمود ... گون نشانہ بنا تہاری لیزر حمن کا ...''
'' شاید ایاز اختر ... لیکن میہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ اس کا کوئی ساتھی ہو ... است فاصلے سے چرہ دکھائی نہیں وے رہا ... لیکن شرے کا کار بیاا ہو ... اور ایاز اختر نے بھی بھی رگ رگ پہنا ہوا تھا۔''

" ویسے یہ لیزر کن مجی پروفیسر الکل کی جرت الکیز ایجاد ہے ...
اس کی شعاع جس کو مجی لگتی ہے ... کھے در کیلئے اس کے اعصاب شل
بروجائے ہیں ... ہاتھ ہاؤں کام چھوڑ دیئے ہیں ..." محود نے کہا۔

" اس کیس میں پروفیسر الکل کے سائنس تھلوٹے ہمارے بہت کام آئے ... فرزائد کی ٹانی ، فادوتی کا چنل شاش اور اب سے لیزر ..." اس وقت السیکٹر جشید کے فوان کی تھٹی بچی ...

دوسری طرف خنیہ فورس کے انچاری نے انسکٹر جشید کا پینام ملتے ہی ان لوگوں پر دھاوا بول دیا تھا ... دھاوا کیا تھا ... کا تھ وا کھٹن تھ ... اور تھیں منت کے اندر اندر خنیہ فورس کے دس سے زائد کا نشوز اپنا ہدف مامل کر کے وہاں سے فکل کچے تھے ... انچاری کی رپورٹ کے مطابق اس کارروائی کے دوران ایک مجرم بلاک ہوگیا تھا ... لیکن بھے وغوا کر کے جایا گیا تھا ... لیکن بھے وغوا کر کے جایا گیا تھا ایس کارروائی کے دوران ایک مجرم بلاک ہوگیا تھا ... لیکن بھے وغوا کر کے جایا گیا تھا اسے ایک خراش تک ندائی تھی ... اور پھر انسکہ جشید

کی ہدایت کے مطابق خفیہ فورس والے اسے یہاں چھوڑ گئے تھے۔ اس کا چہرہ ایک چادر میں لیٹا ہوا تھا ... اور اس وقت ان کے ساتھ ہی موجود تھا ... جبرت کا ایک سمندر ان کی آگھوں میں موجزان تھا۔

محمود، فاروق، فرزان اپنے والد سے بات کرنے کیلئے بے چین سے انہوں نے ایک دو بار ان سے کچھ بوچھنے کی کوشش بھی کی لیکن جواب ملا:

ائی وقت بیگم فاسم او کلے اندر واقل ہوئیں ... ان کے ساتھ ان کے بیٹے اور زنمیان بھی تھے۔

انسپکر جید نے خوشگوار مسکراہٹ کے ساتھ ان کا استقبال کیا ... دہ سب کرسیوں اور صوفول پر بیٹھ گئے ... انسپکر جیٹید کی بدایت پر دوسرے سب کرسیوں اور صوفول پر بیٹھ گئے ... انسپکر جیٹید کی بدایت پر دوسرے سمروں سے بھی کرسیال مشکوا کر ڈرائنگ روم بی رکھ دی گئی تھیں کیولکہ وہاں لوگ زیادہ بھے اور کرسیال کم ...

پھر انسپکر جشید اٹھ کر کھڑے ہو گئے ... کمرے میں خاموثی چھا گئی ... انہوں نے چاروں طرف نظر دوڑ ائی ... پھر کہنا شروع کیا:

" دراصل اس کیس نے جمیں بہت چکر دیتے ... ناکوں چنے چوا

ویے ... ایک کے بعد ایک مجرمون کی طالبی اتنی بنگامہ فیز تھیں اور بلان اس قدر ممل تف كد أكر جم اجمل برادور والى فلطي مدكرت الوشايد الجى اصل مجرمون تك وتنجة كافية بهت وقت لك جاتا ... يد ميرى زار كى ك مشكل ترين كيمون عن ع ايك البت بوا ... اس كى جزي ال ع محیس زیاده سیری حمیس جننا که ہم نے شروع میں اندازہ لگایا تھا ... اس کے پیچے سامی نیشت بنائل پر بلنے والے بھتہ خور گروہوں کا باتھ تھا ... ید گروہ پہنے پہل این علاقوں کے تاجروں کو ڈرا وحمکا کر عصے کی رقیس وصول كرتے تھے ... دومرے مرسلے جي ان لوگون لے تاجرون اور ووات مند شريول كو اغوا كر ك تاوان وصول كرنا شروع كيا ... اي طرح آسته آسته ان گروبول کی دولت اور طاقت بروحتی چلی می ... این طاقت اور اثر ورسوخ کے بل پر انہوں نے جوئے خانے چلانے شروع كروتي ... جب وليس في النا ير باتحد ذالنا عام التوبي مختف ساي یار شول میں شاش ہو کے اور اپنی گرفتار بول اور استے خلاف مقدموں کو سای القام کا نام وید گل ... سیای یارانال برے برے چدول کے لا في مين ال كي حمايت اور مريري كرف لكيس ... ان كي كرفاريون ي سای احتیاج اون کلتے اور حکومتیں گھرا کر ان کو چھوڑ دیتیں ... ای سے یہ اور شر ہوتے گئے ... غیرقانونی اسلے کی اسمانک، مشات اور ہم

... 8 41

سب سے زیادہ جرت بیچارے بک افتران کے چرول سے فیک ربی تھی ... افتیں اور وکیل بگرافی کو افتیکر جشید نے خاص طور پر روکا تھا ... ورند اس بر بوگ کے بعد ان کی جوائیاں اڑ چکی تھیں ...

المعرف المرافرسانی کے افران او فیر میرے ساتھ ہوتے ای ہیں ...
الکین رغیرز اور پولیس کے اعلی افران کو بیبال اس لئے دعوت وی گی افران کو بیبال اس لئے دعوت وی گی کہ وہ وہ بھی کی چھ عرصے ہے ایک واروائوں میں ملوث گروہوں کو پکڑنے کی کوشش کر رہے ہیں ... ہم اس کیس گوایک عام سا کیس فیال کر رہے تھے لیکن اجمل براورز نائی ایک جعلی فرم کا اچانک سامنے آنا اور فائیب ہو جانا ... اور پھر بجرمول کا نہایت منظم طور پر کام کرنا جمیں بید سوچھ پر مجود کر گیا گہ ہو کہ کام تیس بید سوچھ پر مجود کر گیا گہ بید وہ چار یا آئی وی لوگوں کی ٹیم کا کام تیس بلک اس کے جود کر گیا گار ہو کی اور ہم جان گئے کہ ایاز افر وہ مہرہ ہے جس کی داہ پر چل کا کر ہم اس سازش کی تو بیا ہیاں سازش کو بیل سازش کو بیل سازش کو بیل سازش کو بیل اس سازش کو بیل اس سازش کو اس سازش کو بیل اس سازش کو سامنہ کی اور بیگم صافیہ کی اس سافس کی اور بیگم صافیہ کی سامنہ کی اور بیگم صافیہ کی سامنہ کی اور بیگم صافیہ کی سامنہ کی سام

طرح کے جرائم میں اوٹ ہوئے کے ساتھ ساتھ انہوں نے کاروباری فراڈ کے طریقے بھی کے لئے ... ان کے واردات کرنے کے طریقے بہت الو کھے ہوتے ہیں ... مہلے بدمعلومات حاصل کرتے ہیں کہ کون ک كيني منافع ين جا راي بي ... اس ك مالكان كون ين ... بحر جد ساتھیوں کو اپنی سیای جماعت سے مسی وزیر کی سفادش پر اس فرم بین اوقع عبدون ير مازمت داوات جن ... اب يبال سے ان اوكول كا کام شروع ہوتا ہے ... کہیں ہے کمیٹی کے مانکان کے درمیان سازش کے ج بوتے ہیں اور کہیں ہد مالک کے گھروالوں کے ورمیان عدم اعتباد پیدا كر ك اور اليمن جائداد ير قط كرف ك جوف الزام من يعنا كر مالك كالجروساجيت ليخ بين ... اور كار مناسب وقت ير مالك كى جكه اس کے میک اب میں کوئی اور محف سنبال لیتا ہے ... اور پھر یا تاعدہ کانونی طریقے سے وکیاوں اور بک اضران کی موجودگ میں تمام جائیداد اسين ام خطل كر لية إلى ... بك اور وكيل ك فرشتول كو بحي فيل ينا چل کہ ال کے ساتھ کینا باتھ ہوگیا ... اور مین پکھ سینے عام او کے کے ساتھ بھی کہا گہا ۔۔۔''

یہاں کک کبد کر وہ رک گئے ... کمرے میں موت کا ساٹا طاری تھا ... مب لوگ جبرت سے آمجھیں مجاڑے اور مشد کھولے ان کی بات من

" إلى ... لو يس بكيد ربا فقا كداج شام مارك اس كر س تك بى الإز اخر في اسية ساتيول كويهال بلا ليا ... ايك تغيد راسة سے دو الدر وافل ہوئے اور اس مجر اس وائے سے سیٹھ قاہم کو بیوش کر کے این ساتھ لے گے ... اور ان کی جگہ نظی سیفی قاسم نے لے لی ... ہے مظر ہم نے اپل آ تھوں سے دیکھا ... پھر بنک والوں اور وکیل صاحب كو بلايا اليا الدسيان صاحب فورى طور ير جائيداد اور ياور آف الارني الإز اخر ك م منظل كرنا جائج مين ... فهذا يه نوك رفي مح كونكه ... میٹھ صاحب بہت بوے کاروبار کے مالک ہیں اور ان کی بار رو کرنا یا عالنا ان كيليم مكن مين تها ... اب آب يهال سوال كر عكمة اين كه اصلى سینی مهاحب کو زنده رکھنے کی آخر کیا وجہ رہی ہوگی ... انہیں ای وقت کل كر كے لاش فائب كى جائكتى تھى ... اس كا جواب يد ہے كد يد لوگ قالونی کارروائی محمل ہونے تک انہیں زندہ رکھنا جائے تھے کیونکہ اگر وكيل صاحب يا كافذات كي تحديق كرف والا محفريث سيفه قاسم ك ر سخل کے علاوہ انگر فیے کے نشان مجی مانگ لیتے تو یہ کہاں سے الت ... اس لئے تانونی طور یر کاغذات کی تصدیق اور مجسویت سے منظوری تک سیٹھ صاحب کو زندہ رکھنا ان کی مجدوری تھی ... اس کے بعد شیخ صاحب کو قبل كر كے يركب ديا جاتا كد انبول نے كر يو حالات سے ايوس بوكر

ی ہوا ... صرف سینے صاحب اس راز سے واقف ہے کہ ہارہ پائن اللہ ہے ... ہمیں افنوں ہے کہ ہارہ پائن صدے کیا ہے ... ہمیں افنوں ہے کہ بیٹم صاحب کو اس دوران شدید فائن صدے سے دوجار ہوتا ہڑا ... ہیں اندازہ کرسکتا ہوں کیا گذری ہوگ ان کے ول و دارائ پر پر جب ایک اپنے ہی شوہر کے خلاف سازش کا الزام ان پر نگا اور افیوں بظاہر گرفتار بھی کر ایا شیا ... لیکن اگر میں ابیا شرکتا لو ایاز اخر بھی اپنے منصوب کی کامیائی پر یقین شرکر پاتا اور شری اللہ ان کی جگہ ان کی عامی میٹھ قاسم او کھلے کو عائب کر کے ان کی جگہ سیٹھ قاسم کو لا بٹھا تا ... "

'' کیا آاا '' کی جیس بلند ہوئیں ... جن میں سب سے بلند جی میکم او کئے کی تھی۔

و المقل سينے تاسم ... ؟؟ ... بير سي مكن بي ... " وہ تحر تحرال آواز بيس بوليس ـ

" بى بان ... نقل سينھ تام ..."

" تو مجر اصلی کہاں ہیں ... کیا ... کیا ان کو ..." ہے کہتے ہوئے ایکا اور کے ک آواز ایک بار مجر کیکیا گئی۔

" جی نہیں ... وہ بالکل محفوظ میں ... آپ اطمینان رکھتے ..." " شکر ہے میرے اللہ کا ..."

خود کئی کرلی ... اور اس طرح جائداد اور ملیس بیشہ بیشہ کیلئے ان بدمعاشوں کے بینے میں چلی جاتیں اور یہ ان کے بلا شرکب غیرے مالک بن بیٹھتے ... تو یہ تقی کل کہائی ..."

السيكر جمشيد كے خاموش ہوتے ہى ذى بى رجرز بول الحے:
" اس كروو في كافى عرصے سے جميس پريٹان كي ہوا تھا ... آج سے كرفت ميں آئے جى ..."

" جی بال ... ایکن ابھی ان کے بہت سے ساتھیوں اور سر پرستوں کو کرنا یا تی ہے ... " اسپتر جمشید ہوئے۔

" انسپکر جمثید صاحب ... جارے جاسوسوں کی اطلاعات ہے ہیں کہ ان کے رابطے پر دی ملول کے ایجنوں سے بھی ہیں ... ان کے پاس انتا اسلحہ ہے کہ یہ فوجی دستوں سے بھی مقابلہ کر سکتے ہیں ... ہیں آپ سے درخواست کروں گا انہیں ملٹری انٹیجنس کے حوالے کر دیا جائے ... اور ان کی گرفتاری کی میڈیا تک تینی ند دی جائے ورند سیای دباؤ کی دید سے زیادہ عرصے ان کو بند رکھنا ممکن ند ہوگا ... " وی تی رینجرز کہتے چنے ند دی جائے درند سیای دباؤ کی دید سے نیادہ عرصے ان کو بند رکھنا ممکن ند ہوگا ... " وی تی رینجرز کہتے چنے

'' ٹھیک ہے ... جیسے آپ کی مرضی ...'' پھر کچھ جی وریہ جس ملٹری اطلیخس والے ایک بند گاڑی جس ان کو

وہاں سے لے کر چلے محے ... اکرام اور باتی لوگ بھی والیس چلے محے -اب وہاں سیٹھ قاسم او کلے کے گھر والوں کے علاوہ صرف محمود، فاروق، فرزاند اور السیکٹر جمشید ہی رہ مسے تھے ۔

" میں کس زبان سے آپ کا فکرے اوا کروں ... آپ نے میرے کر کو برہار ہونے سے بیا لیا ..." بیگم تاہم او کئے یہ کہتے بری گر کو برباد ہونے سے بچا لیا ..." بیگم تاہم او کئے یہ کہتے کہتے بری طرح رو بزیں ...

" واقعی انسکٹر صاحب ... اگر آپ ہماری مدو ند کرتے تو ہم تیاہ ہوگئے ہوتے" سیٹھ قاسم کی آتھوں میں بھی آنسو بھے۔

" جس وقت آپ نے سارا الزام میرے سر ڈال دیا تھا اور مجھے گرفتار کر کے لے جانا جا رہا تھا ... میں سوچ رہی تھی سمآپ لوگوں کی جتنی تعریف میں نے من تھی وو سب جھوٹی تھی ... سیوتک آپ لوگ بھی مجھے ہے۔ " نظم تاسم بولیں ۔

" مجرموں پر ہاتھ ڈالنے اور رکھے ہاتھوں کیڑنے کا میں ایک طریقہ تی ۔۔۔اور و کھ لیجے ۔۔۔کامیاب بھی رہا ۔۔۔" انسپٹر جشید مسکرائے۔ " فیرکوئی ہات نہیں ۔۔۔ آپ ہارے محن ہیں ۔۔۔'" ای طرح کی رکی منگلو کچھ دیر جاری رہی ۔۔۔ پھر وہ اجازت لے کر

يا ہر آگل آئے ...

12 6 600

قاسم کے بیٹوں کو پیشانا تھا ... "

" کیکن وہ جو آپ نے کہا تھا کہ سیٹھ تاسم کی جان بولی مشکلوں نے بہائی حق کے بہا تھا کہ سیٹھ تاسم کی جان بولی مشکلوں نے بہائی حق ہے ... واکٹروں کی سر قوز کوشش کے بعد ... اگر زہر خطرناک نہیں تھا تو پھر ان کی جان خطرے بیں کیول پڑگئی تھی ... اور اس سے پہلے سیٹھ صاحب کی موت کا ورامہ کیوں کیا حمیا تھا ... "

" بھتی ہے کیس نہیں ... آگھوں میں وحول جمو کلنے کا مقابلہ تھا ... وہ کمیں فالد رخ پر وال رہے تھے اور ہم انہیں ... "

" کیکن پھر وہ لاش کس کی تھی جس کا جنازہ لے جایا حمیا تھا۔ "

" ایک لاوارٹ مردے کے چرے پر میک اپ کیا حمیا تھا۔ "

" ایک لاوارٹ مردے کے چرے پر میک اپ کیا حمیا تھا۔ "

" اور اوہ اجمل برادرز تو رہ دی تھے۔ "

" میں نے بتایا تھا تا ... اجمل برادرز فتم کی فراؤ فریس ہے لوگ ایسے کاموں کیلئے بنالیا کرتے تھے ... جہاں اسٹے بوے ورائے کھیلے جارہ بوں تو یہ معاملات بھی اسکر بٹ کا حصد ہوتے ہیں"
" ادر ان لوگوں کا کیا رہا جنہیں ہم بوریوں میں بدر کر کے لاگے

1192

" ان پر بہت سوچ سجھ کر ہاتھ ڈالا گیا تھا ... وہ کرائے کے مجرم شے جو اس سے پہلے ایس ہی وارواتوں کے سلطے میں مارے مخرول کی راسط من فرداند في يوجها:

" لیکن ہے بچھ بی فیل آیا کہ جب بجرموں کا پان سینے صاحب کو جائیداد کی اپنے نام منتلی بھی دی رکھنا ہی تھا ... تو انہوں بیل پہلے ہی انہیں زہر کیوں دیا تھا ... یعنی ان کی جان لینے کی کوشش کیوں کی تھی۔ " انہیں زہر کیوں دیا تھا ... یعنی ان کی جان لینے کی کوشش کیوں کی تھی۔ " دراصل وہ انہیں ہلاک کرنا ہی فییں چا ہے تھے ... زہر کی مقدار بہت کم تھی اور وہ اتنا فطرناک بھی نہیں تھا ... میرا یہ کہنا کہ زہر بہت فطرناک ہے ... مجرمول پر یہ ظاہر کرنا تھا کہ ہم فلد لائنوں پر نبوج مطرناک ہے ... مجرمول پر یہ ظاہر کرنا تھا کہ ہم فلد لائنوں پر نبوج میں اور ہیں ... وہ تو سیٹھ قائم پر صرف یہ فاہر کرنا چاہتے تھے کہ ان کی بیوی اور بی ان کے ساتھ قام پر صرف یہ فاہر کرنا چاہتے تھے کہ ان کی بیوی اور بی ان کے ساتھ قام پر سینان ہیں ہیں ہیں ... باکہ وہ ان پر اعتاد نہ کریں اور پاور آف افارنی ایاز اختر پر اعتاد کرتے ہوئے اس کے نام کر وہن ... لیکن جہاں ہم پر بیٹان ہو کر فائک ٹوئیاں بارتے پھر رہے کہ رہے سے ... دہاں بھرم بھی کسی حد تک پر بیٹان تھے ... "

" پریشان عی اوہ تھا تر ہمیں البھایا عی کیوں ... مجرم تر مصوب کے مطابق مارے سامنے آئے تھے ..."

" جہال تک میرا خیال ہے یہ بات راشد سعید نے محض ہمیں الجھانے کیلئے کی حق میں ان کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ ہم معالمے کی جڑ تک جا پہنچیں گے ... ان کا مقصد تو بیگم او کھلے اور سیٹھ

"دوهت جرے کی.." مجمود نے جلا کر اپنی ران پر ہاتھ مارا...
جو فاروق کی ران پر لگا... اس نے تلملا کر جو اپنا ہاتھ نچایا تو دہ
فرزاند کی ناک پر لگا ... اور پھر اس سے پہلے کہ انسپکر جشید کی بچاؤ
کرتے ... دو آپس میں مجر گئے ...
ان کی جیب گھر کی جانب رواں دوال محمی ...

Scommed & Uploaded

BILAL (inspector)

نظر میں شے ... ان سے مجھے اس کیس کے حوالے سے بہت اہم معلومات ملی تھیں ... اس وقت وہ خفیہ فورس کی قید میں میں ... ان ک سرفاری میڈیا کے سامنے نہیں لائی جائے گی ..."

" ویے جھے جرت بھی ہے اور افسوں بھی۔" فرزان نے کہا۔
" اب جمہیں مس بات پر جرت اور افسوں ہو رہا ہے۔" فاروق نے اے گھورا۔

" ہمارا معاشرہ کس طرف جا رہا ہے ... رفتوں کا احرّام اور تقلی ختم ہوتا جا رہا ہے ... اگر اس گھرانے کے افراد ایک دوسرے سے بیار کرتے اور مجرموں کو ان کے آئیں کی نفرتوں کی خبر شہ پُنچی تو بھی بھی ایسے گروہ ان کے اختلافات سے فائدہ افعا کر اپنا الوسیدھا کرنے میں کامیاب شاہوتے۔"

" بال ... فرزاند تم لحیک کهدرای مو ... بدواقعی السوستاک ہے۔" " فیر چلیے بحر... اس کا مطلب ہے... ہم بھی موسطے فار فی۔"

" بال الله كاشكر ي-"

" اور ده ... وه تو ره ای گیا۔" فاروق بكاليا-

" ... V 03 "

منوای ... سهرا..."

O اس کی ملاقات اس اجنبی سے ہو کی تھی۔

- O انہیں اخبارات میں ایک عجیب اشتہار دینایڑاں
 - O اسفند چوک میں کیا ہور ہاتھا۔
 - O جب ایک سرائے میں انہیں مظہر نابرار
 - 0 سرائے میں موت ان کی طرف لیکتی ہے۔
 - انبیں فوج اور بیلی کا پٹروں کی مدد لینا ہوی۔
- 0 یکس ان کے لیے لوے کے چے چہانے کے

برا بر ثابت ہوا۔

O اورا خریس تو آپ سکتے میں آجا کیں گے۔

براوراست منگوانے كاپت

A-36 ایشرن استرایاز کیادند، B-16 مانت مرای کی (A-36 و 300-2472238, 32578275, 34268600 و mail: atlantis@cyber.net.pk

www.inspector-jamshed-series.com

اثاانٹس ہے۔ پبلکیشنز

آیْنده ناوِل ک ایک جَهاک

بَإِكُلُ وَالنِّي

اشتياقاهد

اجنبي كاجمله حددر جيعجيب تفابه

- اوروہ جملہ اس نے پہیٹ بھر کر کھانا کھانے کے بعد کہا تھا۔
- ا نے پیٹ بھر کر کھا نا کھلانے والے کون لوگ
 نتھے۔
- اور جب انہوں نے اس کی کہانی سی تو وہ رو پڑے۔
 - اجنی کوایک رات کہاں گزار ناپڑی۔
 - O اوردوسري سي كيا موار
 - 0 ایک بہت بڑے آدمی کا جوان بیٹا گم تھا۔

Mahmood, Farooq, Farzana and Inspector Jamshed Series

Qatil ka النكار Shikar

Ek mafia jis ne Inspector Jamshed Team kokhula challenge kiya ...

Mujrimo ki daleri herat angez thi

Qadamqadam per unkiaankhon me dhool jhonki ja rahithi ...

Kaun kis ko bewaquf bana raha tha Qatil kaun tha ... ya kaun thi ...

aik maa jo apne bachon ko qatal ke ilzam me pakarwana chahti thi ...

Seth Qasim Oaklay kia apne khilaf khud koi sazish ker rahe thay ...

Shehr me dandanati syasi mafias kia game khel rahi theen ...

Title Design Add From



A S

